vorliege, die einen Eindruck auf das ästhetische Empfinden des Beschauers mache. Hiervon könne doch aber wohl bei einer ziemlich derben Karikatur in Form eines Schneemannes keine Rede sein. Die Verhandlung verfiel schließlich der Vertagung, da auch die übrigen an der Herstellung des Schneemannes beteiligten Bildhauer darüber vernommen werden sollen, ob vielleicht einer von ihnen die Erlaubnis erteilt hatte. Ferner soll auch ein Kunstsachverständiger geladen werden. (Vossische Ztg.)

* **Bücherversteigerung.** — Bemerkenswerte Preise aus der in den Tagen vom 19. bis 21. Oktober 1909 bei Joseph Baer & Co. in Frankfurt a/M. stattgehabten Versteigerung der Bibliothek des Dr. Otto Deneke in Göttingen (Fortsetzung [statt Schluß] zu Nr. 259 d. Bl.):

Kat.-Nr. ℳ

370 Goethe, Neue Lieder in Melodien gesetzt von Bernhard Theodor Breitkopf. 1770. quer 4°. Orig.-Lederbd. 29
371 — Von deutscher Art und Kunst. 1773. 8°. Pappbd. 53
372 — Auswahl der besten zerstreuten prosaischen Aufsätze der Deutschen. 1. Band. 1779. 8°. Pappbd. Zieml. stockfleckiges Exemplar. 60
373 — Works of Ossian. II. (1773). — III, IV. 1777. 8°. In 2 Halbleinwdbdn. d. Zt. 1080
374 Götz von Berlichingen. 1773. 8°. Lederbd. mit Rücken- u. Deckenvergold. Breitrandiges, etwas stockfleckiges Exemplar. 740
375 — dasselbe 1773. 8°. Pappbd unbeschn. Etwas fleckig. 52
376 — dasselbe. 1776. 8°. Pappbd. d. Zt. 51
377 — dasselbe. 2. Auflage. 1774. 8°. Pappbd. d. Zt. Hübsches Exemplar auf besserem Papier. 51
378 — dasselbe. 2. Auflage. 1774. 8°. Halbfranzbd. d. Zt. 51
379 — dasselbe. 3. Auflage. 1775. 8°. brosch. 20
380 — Lebens-Beschreibung Herrn Goetzens von Berlichingen. 2. verbesserte Auflage. 1775. 8°. Pappbd. 28
381 — Prolog / zu den / neuesten / Offenbarungen Gottes. 1774. kl. 8°. In altem Umschlag 375
382 — Götter / Helden / und / Wieland. 1774. 8°. Pappbd. 395
383 — Lustspiele / nach dem / Plautus. 1774. 8°. Halbfranzbd. 220
384 — Clavigo. 1774. 8°. Halbleinwd. Hübsches Exemplar auf besserem Papier. 160
385 — dasselbe. 1774. 8°. Pappbd. d. Zt. 40
386 — dasselbe. 1777. 8°. Halbkalblederbd. unbeschn. 22
388 — dasselbe. Leipzig o. J. gr. 8°. Pappbd. 25
390 — Beaumarchais, Die wahre Geschichte des Clavigo. 1774. 8°. Kart. 30
391 — Die Leiden / des / jungen / Werthers. / 1. (und 2.) Teil. / 1774. / 8°. Franzbd. d. Zt. 360
392 — Neueröffnetes / moralisch-politisches / Puppenspiel. / 1774. / 8°. Halbfranzbd. d. Zt. 270
393 — dasselbe. 1774. 8°. Pappbd. 50
394 — Iris. 1.—4. Band. 1774—1775. — 5. und 7. Band. 1776. 8°. 95
395 — Erwin und Elmire. 1775. 8°. Halbleinwd. unbeschn. Etwas wasserfleckig. 85
396 — dasselbe. 2. Auflage. 1776. 8°. Pappbd. Auf besserem Papier. 40
397 — Hieronymi Petri Schlosseri J. U. D. Poematia. 1775. 8°. Pappbd. unbeschn., mit eingeb. Originalumschlag. Gegen Schluß am oberen Rande etwas wasserfleckig. 410
398 — Stella. 1776. 8°. Pappbd. Auf besserem Papier. 90
402 — Stella. 1776. 8°. In altem Umschlag. 76
403 — Stella. Nummer Zwei. 1776. 8°. Halblnwd. Auf besserem Papier. 90
404 — (Mercier, L. S.) Neuer Versuch über die Schauspielkunst. 1776. 8°. Halbleinwand. Hübsches Exemplar auf Schreibpapier. 65
405 — Claudine von Villa Bella. 1776. 8°. Pappbd. Hübsches, kaum beschnittenes Exemplar auf besserem Papier. 36
407 — Volks- und andere Lieder. In Musik gesetzt von Siegmund Freyherrn von Seckendorff. 1. u. 2. Sammlung. 1779. quer 4°. In 1 Halbfranzbd. d. Zt. Etw. stockfl. 355
408 Rede bey Eröffnung des neuen Bergbaues zu Ilmenau. 1784. kl. 4°. br. 65
409 Goethe, Fünf und Zwanzig Lieder. In Musik gesetzt von Corona Schröter. 1786. Quer-Folio. Original-Pappbd. 22
410 — Iphigenie. 1775. kl. 4°. Pappbd. d. Zt. Gering stockfleckig. 22
411 — Iphigenie. 1775. kl. 4°. Pappbd. der Zeit mit Goldschnitt (Originaleinband der Velin-Exemplare). 110
412 *ΙΦΙΓΕΝΙΑ Η ΕΝ ΤΑΥΡΟΙΣ. Ὑπὸ Ἰωάννου Παπαδοπούλου.* 1818. 8°. Halbfranzbd., mit eingebundenem alten Umschlag. 40

Die Göschen'schen Einzelausgaben 1787—1790.

413 — Leiden des jungen Werthers. 1787. 8°. Halbfranzbd. 145
416 — Iphigenie auf Tauris. 1787. 8°. Halbfranzbd. Etwas stockfleckig Titel leicht gestempelt. 125
418 — Die Geschwister. 1787. 8°. Pappbd. unbeschn. Auf stärkerem Papier. 58
419 — Der Triumph der Empfindsamkeit. 1787. 8°. Pappbd. unbeschn. 20
421 — Egmont. 1788. 8°. Pappbd. Auf stärkerem Papier. 290
422 — Claudine von Villa Bella. 1788. 8°. Halbkalblederbd. unbeschn. 35
424 — Torquato Tasso. 1790. 8°. Halbfranzbd. 105
425 — Faust. Ein Fragment. 1790. 8°. Pappbd. der Zeit. Ganz sauberes tadelloses Exemplar in hübschem Pappbde. d. Zeit m. Titelschild u. Aufdruck. 1280
426 — Faust. Ein Fragment. 1790. 8°. Halbfrzbd. 1200
438 — Römische Elegien. 1907. Lex.-8°. Orig.-Pergtbd., unbeschn. in Papp-Hülle. 66
439 — Musen-Almanach fürs Jahr 1796. 16°. Halbmaroquinbd. 35
440 — Epigramme. 1819. kl. 8°. Brosch., unbeschn. 36
441 — Publicandum (der Fürstl. Sächs. zu Dirigirung des Ilmenauer Bergwerkes gnädigst verordneten Commission). 1797. 4°. 95
442 Taschenbuch für 1798. — Herrmann und Dorothea. 16°. Illustrierter Original-Karton. 98
443 — Herrmann und Dorothea. 1804. kl. 8°. Blauer Orig.-Pappbd. m. Goldschn. 100
444 — Dasselbe. 1829. kl. 8°. Blauer Seidenband mit Goldschnitt. (Mit eigenhändiger Widmung Goethes.) 880
446 — Propyläen. 1798—1800. gr. 8°. In 2 Pappbdn. u. 2 Leinwdbdn. uniform gebunden. 70
456 — Taschenbuch auf das Jahr 1804. Hersgeg. von Wieland und Goethe. kl. 8°. Orig.-Kart., in der Orig.-Hülle. 27
459 — Winkelmann und sein Jahrhundert. 1805. 8°. Schöner Halbfranzbd. d. Zt. 38
460 Jenaische allgemeine Literaturzeitung 1809. Nr. 91 v. 18. April. Albrecht Dürers christlich-mythologische Handzeichnungen . . . — Musterbuch der lithographischen Druckerey v. A. Senefelder . . . (2 Bl.) Folio. 60
461 — Die Wahlverwandtschaften. 1809. 8°. In 1 Pappbde. d. Zt. 50
465 — Die Romantische Poesie. 1810. 4°. 2 unbeschn. Bogen. Titelblatt am unteren Rande ausgebessert. 23
466 — Völkerwanderung. 1810. quer-4°. 38
467 Zur Farbenlehre. 1. u. 2. Band. 1810. gr. 8°. Halbfrzbde. d. Zt. 36
468 — Philipp Hackert. 1811. gr. 8°. Pappbd. d. Zt. Schönes Exemplar auf Velinpapier. 24
470 — Gedichte. 1812. Pappbd. d. Zt. 40
475 — (Freimaurer-Analecten II. Heft) II. Abt. Wieland's Todtenfeier in der Loge Amalia zu Weimar 18. Februar 1813. 8°. Br. 40
478 — Über Kunst und Altertum. 1816—1832. 8°. In 18 hübschen neuen Pappbdn. 26
479 — dasselbe. 1. bis 5. Band. 1818—26. 8°. In 5 Pappbdn. d. Zt. 25