

(Z) Nach den eingegangenen Bestellungen wurden versandt.

## Der Grubenausbau.

Von

**Hans Bansen,**

dipl. Bergingenieur, ord. Lehrer an der Oberschlesischen Bergschule zu Tarnowitz.

Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage.

Mit 498 Textfiguren.

In Leinwand gebunden Preis *№* 8.—.

Interessenten Bergingenieure, Bergschüler, Studierende an Bergakademien.

## Die Blechabwickelungen.

Eine Sammlung praktischer Methoden

zusammengestellt von

**Johann Jaschke,**

Ingenieur in Graz.

Mit 187 Textfiguren. Preis *№* 2.80.

Interessenten: Maschinenfabriken, Studierende und Praktiker des Maschinenbaues.

## Untersuchung der Mineralöle und Fette sowie der ihnen verwandten Stoffe.

Von

**Professor Dr. D. Holde,**

Abteilungsvorsteher am Kgl. Materialprüfungsamt zu Gr.-Lichterfelde W.

Dozent an der Technischen Hochschule Berlin.

Dritte, verbesserte und vermehrte Auflage.

Mit 92 Textfiguren. — In Leinwand gebunden Preis *№* 12.—.

Interessenten: Öl- und Fett-Technologen, die gesamte Schmiermittelindustrie, grössere Maschinenbauanstalten, staatliche und städtische Untersuchungsämter.

## Leitfaden für die Försterprüfungen.

Ein Handbuch für den Unterricht und Selbstunterricht unter Berücksichtigung der preussischen Verhältnisse sowie für den praktischen Forstwirt

von

**G. Westermeier,**

Königl. Forstmeister zu Schkeuditz, früher Dozent der Forstwissenschaften an der Königl. Landwirtschaftl. Hochschule zu Berlin.

Elfte, zum Teil umgearbeitete Auflage.

Mit 144 Holzschnitten und einer Spurentafel.

In Leinwand gebunden Preis M. 6.—.

Interessenten: Forstlehrlinge und Eleven, aber auch Forstbesitzer.

Ich bitte, Ihren weiteren Bedarf zu verlangen.

Berlin, November 1909.

**Julius Springer.**

Neu erschienen:

**Köpfe, Elementares Fachzeichnen der Bauzeichner zum Gebrauche in Fortbildungs- u. Gewerbeschulen.** 32 Tafeln mit Text in Mappe. 20 *№*.

**Köpfe, Die modernen Holzbeizverfahren.** 1 *№*.

In Rechnung 25%,  
bei Barzahlung 33 1/3%.

Gewerbeschuldirektor **Köpfe,**  
Hagen i/W.

### Kunsthandlungen!

Soeben erschien:

### Der Fischsee in d. Hohen Tatra

Farbige Wiedergabe des Orig.-Gemäldes von Paul Linke, Breslau

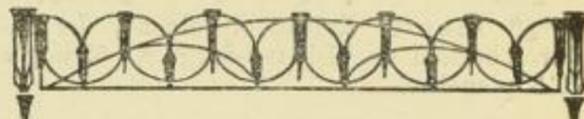
Bild 34 1/2 x 45, Karton 60 x 69 cm.

**Preis 12 M. mit 40%**

Emballage (35 *§*) u. Porto extra.

**Georg Schott, Kunstverlag, Breslau X.**

Im Verzeichnis der MITARBEITER finden Sie die BEKANNTESTEN Namen.



## KUNST UND LEBEN

2. Jahrgang 1910

Mit Titelbild von Prof. MAX KLINGER

Der Kalender bringt nur neue, eigens hierfür gezeichnete Blätter von 55 Künstlern der Gegenwart in originalgetreuer Wiedergabe und Verse und Sprüche bekannter lebender Schriftsteller.

5.-ord., 2.-bar **Partie 7/6 (43%)**

VERLAG von FRITZ HEYDER in BERLIN SWII  
AUSLIEFERUNG nur in LEIPZIG bei H. Haefel

Soeben gelangte in meinem Selbstverlage zur Ausgabe:

III., vermehrte Auflage der

**Praktischen Suaheli-Grammatik**

nebst einem

**Deutsch-Suaheli Wörterverzeichnis**

von Prof. Dr. C. Velten,

Prof. des Suaheli am Seminar für oriental. Sprachen, Berlin.

Gr. 8°, in eleg. Leinwandbd., 379 Seiten.

Preis geb. *№* 4.— ord., *№* 3.— bar.

= Ich liefere nur direkt. =

Hochachtungsvoll

Berlin, Dorotheenstr. 6.

**Prof. Dr. C. Velten.**

**WILLIAMS & NORGATE, LONDON.**

Soeben erschien und liegt zur Versendung bereit:

**HIBBERT JOURNAL SUPPLEMENT,**

1909.

**JESUS OR CHRIST?**

The late Rev. George Tyrrell. The Bishop of Southwark. — Professor H. Weinell of Jena. — Professor Percy Gardner. — Professor P. Schmiedel of Zürich. — Professor Henry Jones. — The Rev. Richard Morris, B.D. — Sir Oliver Lodge. — Canon H. Scott Holland. — The Rev. Father Joseph Rickaby, S.J. — Prof. Nathan Söderblom (Upsala) — Rev. Principal A. E. Garvie, D.D. — The Rev. R. J. Campbell, M.A. — The Rev. James Drummond, D.D. — Professor B. W. Bacon, D.D. — Rev. Principal J. E. Carpenter, D.D. — Rev. James Collier. — The Rev. R. Roberts. 282 Seiten. Gr. 8°. In Leinen geb. 5 sh. ord. 4 *№* 25 *§* netto.

Wegen der grossen Nachfrage können wir vorerst nur fest, resp. bar liefern.

Prospekte gratis.

London. **Williams & Norgate.**