

Ⓩ In meinem Kommissionsverlag erschien und wird nur auf Verlangen bar geliefert:

Festschrift

zum vierzigsten Stiftungsfeste des B.-G.-V. „Buchfink“ in Wien.

Die vornehm ausgestattete Festschrift enthält nebst einer kurzen Chronik wertvolle Beiträge von Bartsch, Ebner - Eschenbach, Ginzkey, Greinz, Minor, Rosegger u. v. a. wie auch ein buchgewerbliches Festspiel von Oskar Andreas

„GOTT GRÜSS DIE KUNST“.

Das Festspiel eignet sich zu Aufführungen in buchhändlerischen und verwandten Kreisen.

Ord. № 1.50 = K 1.80; n. b. № 1.— = K 1.20.

Zettel liegt bei.

M. BRAUNSCHWEIG in WIEN IX u. in LEIPZIG.

Ein Lehrer schreibt:

Wer würde nicht ab und zu gerne moderne pädag. Ideen mit Aussprüchen bedeutender Künstler und Erzieher der Vergangenheit vergleichen, ohne in ihren Werken wieder nachsuchen zu müssen!

Wer wünscht nicht hie und da für seine Meinung Unterstützung bei pädag. Klassikern!

Ein wertvolles Büchlein für jedermann bildet deshalb diese nach pädag. Gesichtspunkten geordnete Sammlung. Sie wird nicht in einem Zug gelesen werden, aber sie wird jahrelang, vielleicht ein Lehrerleben lang, stetsfort als Nachschlagebuch, als Quelle für Zitate treffliche Dienste leisten.

Der über alles Erwarteten billige Preis erleichtert ihre Anschaffung ungemain und die Sammlung wird jedem Erzieher durch ihre Brauchbarkeit gewiss viel Freude machen.

Roter Bestellschein.

Ⓩ

Im Verlag von

Edward Erwin Meyer, Aarau u. Leipzig

sind in gediegener Ausstattung erschienen:

480 pädagog. Aphorismen

von

Friedr. Meyer, Lehrer

nur M. 1.20 ord. in Leinwand gebunden

mit 50% Rabatt

Vorzugsofferte bis 31. XII. 09.

Ⓩ

Musikverlag Dr. Heinrich Lewy, München I.

Soeben erschienen:

Versuch einer Ästhetik des Dramatischen Tonsatzes

von J. F. Mosel (Wien 1813)

Mit einer Einleitung und Erläuterungen neu herausgegeben von

Dr. Eugen. Schmitz.

Diese Broschüre bietet einen hochinteressanten historischen Beitrag zur

Verlangzettel anbei.

Wagnerliteratur.

Preis M. 1.80.