

- Guppy, Henry**, the books of the middle ages and their makers. An address delivered at the Educational Committees' Association's Conference, held at the John Rylands Library, Manchester, on March 7th, 1908. Manchester 1908. 8.
- — the John Rylands Library, Manchester. Johann Gutenberg and the dawn of typography in Germany. A lecture by the librarian on Wednesday, October 14th, 1903. Manchester 1903. 8.
- Guthrie, James**, an account of the aims and intentions of his press, with a list of books. Harting, Pear Tree Press, 1905. 8.
- Annahof, der**, in Wort und Bild. Eine Monographie des Hauses A. Haase in Prag. Herausgegeben anlässlich des 60jährigen Regierungsjubiläums Seiner Majestät des Kaisers Franz Josef I. Gewidmet den hochgeschätzten Gönnern, Kunden und Freunden des Annahofes. Prag 1908. 4. Mit 50 Illustrationen.
[Vortitel: Das Haus Haase. Gegr. i. J. 1798. Prag I. Annahof.]
- H(aebler), K(onrad)**, eine märkische Buchhändleranzeige aus dem Jahre 1511. Der Berliner Bibliophilen-Abend seinen Gästen, zum Stiftungsfest am 22. Januar 1909. Berlin 1909. 8. Mit einem Faksimile.
- Hammerschmidt, Otto**, Fest-Katalog der Verlagsbuchhandlung Otto Hammerschmidt zum 2. Juni 1909, in welchem der Brautvater anzeigt, was er zur Hochzeits-Feier seiner Kinder Grete Hammerschmidt u. Otto Wolf seinen lieben Gästen an Speise und Trank, an Musik und lustigen Liedern zu offerieren hat. Hagen i. Westf. 1909. hoch-4.
- Hansen, Chr. M.**, fra min første boghandlertid. Spredte minder. Trykt som manuskript. Kjöbenhavn 1909. 8.
- Hase, Hermann von**, Joseph Haydn und Breitkopf & Härtel. Ein Rückblick bei der Veranstaltung der ersten vollständigen Gesamtausgabe seiner Werke. Leipzig 1909. 8. Mit 10 Abbildungen.
- Hase, Oscar**, die Koberger. Ein Bild deutschen Buchhändlerlebens aus der Zeit des Überganges vom Mittelalter zur Neuzeit. Sonderabdruck aus der 2., vollständig umgearbeiteten Auflage. Leipzig 1888. 8. Mit handschriftlicher Widmung des Verfassers an Dr. A. Kirchhoff. Dabei 2 Briefe des Verfassers.
- Heineck, H.**, über die Anfänge der Buchdruckerkunst in Nordhausen. (In: Nordhäuser General-Anzeiger. Tägliche Beilage der Nordhäuser Zeitung. 1909 No. 196. Nordhausen 1909.) Fol. In 8. geb.
- H(ertel), R(ichard)**, Tafellied zur XX. Verband-Versammlung — zur XXII. ordentlichen Versammlung — zur XXIII. Hauptversammlung — zur 25. Versammlung des Sächsisch-Thüringischen Buchhändler-Verbandes. Jena, den 13. September 1903; Weimar . . . den 17. September 1905; Meiningen, den 16. September 1906; Halle an der Saale, 20. September 1908. Arnstadt 1903—1908. 8.
- Jourdanne, Gaston**, les bibliophiles, les collectionneurs et les imprimeurs de l'Aude. Ouvrage illustré de 70 gravures, têtes de chapitre, lettrines, culs de lampe en xylogravure. Paris 1904. 4.
- Jubiläums-Katalog** der J. G. Cotta'schen Buchhandlung Nachfolger 1659—1909. Stuttgart u. Berlin 1909. 8. Mit 6 Bildnissen.
Darin: Zur Geschichte der Cotta'schen Buchhandlung 1659—1909. — Anhang: Aus dem Briefwechsel Schillers und Goethes mit Johann Friedrich Cotta.
- Keiters, H.**, Handbuch der katholischen Presse Deutschlands, Oesterreich-Ungarns, der Schweiz, Luxemburgs und der Vereinigten Staaten von Nord-Amerika. Mit einer Einleitung über die Entwicklung der katholischen Presse. 3., verbesserte und vermehrte Auflage. Essen-Ruhr 1908. 8.
- Kopp, Arthur**, Johann. Balhorn (Druckerei zu Lübeck 1528 bis 1603). Kritisch beleuchtet. Lübeck 1906. 8. Mit Faksimiles im Text.
- Królikowski, Leopold**, kilka słów o sztuce drukarskiej w Polsce, z uwzględnieniem literatury porobiorowej w wielkiem księstwie poznańskiem. Poznan 1890. 8.
Odczyt miłany w Poznaniu dnia 29 Czerwca 1890 v. w 450 ta rocznice wynalezienia sztuki Drukarskiej.
- v. Kukuljević, Ivan**, der Buchdruck in Kroatien im XVI. und XVII. Jahrhundert. (In: Kroatische Revue. Berichte über die sozialen und literarischen Verhältnisse der südslavischen Völker, hrsg. v. Ivan von Bojničić. 1882. Heft 1. Agram 1882.) 8.
- Langenscheidt, Paul**, ich hab' dich lieb! Geschichte einer jungen Ehe. 1—10. Tausend. Berlin, o. J. (1909). 8.
- Löffler, Klemens**, der Dortmunder Buchdruck des sechzehnten Jahrhunderts. (In: Beiträge zur Geschichte Dortmunds und der Grafschaft Mark. Hrsg. von dem Histor. Vereine für Dortmund und die Grafschaft Mark. XIII. Dortmund 1905.) 8.
- Luck, Georg**, die deutsche Fachpresse. Eine volkswirtschaftliche Studie. Tübingen 1908. 8.
- Madan, Falconer**, a brief account of the University Press at Oxford, with illustrations together with a chart of Oxford printing. Oxford 1908. Kl. 4. Mit 24 Tafeln, 2 Abbildungen im Text u. 3 Vignetten.
- Medina, J. T.**, la imprenta en la Puebla de los Angeles (1640—1821). Santiago de Chile 1908. 8.
- Meyer, Conrad Ferdinand**, Briefe an seinen Verleger. Aus einer von Adolf Frey herausgegebenen Sammlung der Briefe des Dichters für die Bibliothek des Börsenvereins der deutschen Buchhändler besonders gedruckt. Leipzig, H. Haessel Verlag, 1908. 8. Mit Porträt und Handschriftproben.
- Meyer, Friedrich**, über Goethes letzte Tage. Verschollene Dokumente aus meiner Goethe-Sammlung. Den Teilnehmern des Bibliophilentages am 29. November 1908 überreicht. Leipzig 1908. 8.
In 150 Exemplaren gedruckt. (Nr. 101.)
- Mirau, Leo**, meine Lieder. Buenos Aires' Leipzig 1909. (Auf dem Umschlag 1908.) 8.
- Nielsen, L. Chr.**, fra Johan Snell til vore dage. Skildringer af bogtrykkerkunstens historie i Odense. Et mindeskift i firehundrede og femogtyveaaret for trykningen af den første bog i Danmark. Med et forord af H. O. Lange. Odense 1908. 4. Mit vielen Abbildungen.
- Nobirulus (Louis Brun)**, manuscrits livres et parchemins, souvenirs Lyonnais. Collection de lettres autographes de savants, historiens, archéologues, paléographes, littérateurs et autres célébrités de Lyon, de l'Ain, du Forez, du Velay, du Vivarais, du Dauphiné etc. Lyon 1908. 8. Mit 3 Tafeln.
Rückentitel: L. Brun, autographes.
- Ohrt, Wilhelm**, Saure Gurkenzeit. Gedichte und anderes. Wismar (1895). 8.
- Pape, Justus**, »Auf nach Frankreich!« Kriegsfreiwillig bei den Dreiundachtzigern 1870—71. Stuttgart o. J. (1909). 8.
- Paschke, Max**, Bericht über das erste Geschäftsjahr der Krebs-Jubiläums-Stiftung vom 1. April 1908 bis 31. März 1909, erstattet vom Vorsitzenden des Stiftungsvorstandes. Berlin 1909. 8.
- Placcaet vande deorluchtige**, Ho. ende Mog. Heeren, Die Staten Generael der Vereenighde Nederlanden, teghens het Inbrenghen, Drucken, Verkoopen ofte Stroyen van alderhande argerlijcke en seditieuse Boucxkens, Liedekes etc. Ende waer nae alle Druckers hen voort-aen sullen hebben te reguleren. In s'Gravenhaghe 1618. 4.
- Plomer, Henry R.**, a dictionary of the booksellers and printers who were at work in England, Scotland and Ireland from 1641 to 1667. London 1907. 8.
- Renouard, Ph.**, Bibliographie des impressions et des oeuvres de Josse Badius Ascensius, imprimeur et humaniste 1462—1535. 3 tomes. Paris 1908. 8. Avec une notice biographique et 44 reproductions en fac-simile.
In 100 Exemplaren gedruckt.
- Retana, W. E.**, Tablas cronológica y alfabética de imprentas é impresores de Filipinas (1593—1898). Madrid 1908. 8.
Tirada de 150 ejemplares.
- Ricci, Seymour de**, a census of Caxtons. Printed for the Bibliographical Society at the Oxford University Press 1909. 4. Mit einer Tafel.
Illustrated Monographs innes by the Bibliographical Society No. XV.
- Rivington, Charles Robert**, 1403—1903, a short account of the worshipful Company of Stationers. Presented to His Grace the Archbishop of Canterbury, Patron of the Company, and the guests of the Master, Wardens and Court of Assistants upon the occasion of the celebration of the 500th anniversary of the foundation of the Company. June, 1903. London 1903. Fol. Mit 9 Tafeln u. Textillustrationen und einem Faksimile des ältesten engl. Abcbuchs.
- Roethe, Gustav**, Göttingische Zeitungen von gelehrten Sachen. (In: Festschrift zur Feier des 150jährigen Bestehens der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Beiträge zur Gelehrten-geschichte Göttingens. Berlin 1901. Mit einem Titelbilde und 13 Tafeln.) 8°. Mit 4 Porträttafeln und 3 Faksimiles im Text.
- (Sanchez, Juan M.)** Bibliografía Zaragozana del siglo XV. Por un bibliófilo Aragonés. Madrid 1908. 4. Mit vielen Faksimiles.
— — impresores y libros impresos en Aragón en el siglo XVI. (Madrid) 1908. 8.
- Sanpere y Miquel, S.**, de la introducción y establecimiento de la imprenta en las coronas de Aragón y Castilla y de los impresores de los incunables catalanes. Barcelona 1909. 8.
- (Schulz-Euter, Carl Friedr.)** Dir, Madonna. Passion. Resignation. Von Hanns Wolfgang Rath. Frankfurt a. M. 1908. kl. 8. Mit einer farbigen Gravüre.
- Schumann, Georg und Paul**, neue Beiträge zur Kenntnis Samuel Heinickes. Überreicht im Auftrage des Königl. Sächs. Ministeriums des Kultus und öffentlichen Unterrichts zur Begrüßung der vom 3. bis 6. Oktober 1909 in Leipzig stattfindenden VIII. Bundesversammlung Deutscher Taubstumm-