

Verlag von Egon Fleischel & Co., Berlin W 9

Rheinlandstöchter Roman 10. Auflage
 Realismus in der Wahrhaftigkeit der Darstellung, Idealismus in der Gesinnung und Denkweise.
 (St. Petersburger Zeitung.)

Dilettanten des Lebens Roman 5. Auflage
 Mit ergreifender Wahrheit malt uns Clara Viebig den Verlauf eines tragischen Geschickes, und sie entfaltet eine bedeutende Kraft und lebensvolle Anschaulichkeit. (Nordd. Allg. Zeitung.)

Es lebe die Kunst Roman 4. Auflage
 Was dem Roman einen starken Wert verleiht, ist zuerst sein typischer Gehalt: Er hat den Wert eines Kulturdokuments. (Die Nation.)

Naturgewalten Neue Geschichten aus der Eifel 12. Auflage
 Ein herrliches Buch, die „Naturgewalten“! Ein Buch voll wuchtiger Kraft, ein Buch — voll Schönheit. (Österreichische Rundschau.)

Kinder der Eifel Novellen 9. Auflage
 In diesem Werke der bisher unbekanntenen Schriftstellerin offenbart sich ein siegreiches Talent, an dem nicht nur die Reife der Lebensanschauung, sondern auch die geschlossene Lebendigkeit der Darstellungskunst überrascht. Das Eifelgebirge und die aparte Natur seiner Bewohner sind mit erstaunlicher Kraft gezeichnet, und das Buch gewinnt dadurch jenen herben Erdgeruch, welcher den meisten Werken moderner Autoren fehlt. (Internationale Literaturberichte.)

Die Rosenfranzjungfer Novellen 7. Auflage
 Herzbewegend, voll mahnender Anregung sind diese Erzählungen alle, kurz angeschlagene Töne, die lange noch nachklingen in wehmütiger Trauer. (Berliner Börsen-Courier.)

Vor Tau und Tag Novellen 4. Auflage
 Eine überreiche Skala von Stimmungstönen steht der Verfasserin zur Verfügung, und sie macht ausgiebigsten Gebrauch davon. (Neue Preussische Kreuz-Zeitung.)

Nach Möglichkeit geben wir befreundeten Firmen über die Weihnachtszeit die Werke von

Clara Viebig

auch gebunden in Kommission, im allgemeinen jedoch nur bei gleichzeitiger Barbestellung. — Bestellzettel in der Beilage.

Hochachtungsvoll

Berlin W. 9, November 1909.

Egon Fleischel & Co.