

## VERLAG VON BREITKOPF & HÄRTEL IN LEIPZIG

Wir empfehlen zur Ergänzung des Weihnachtslagers:

- J. S. Bach, le Musicien-Poète** par Albert Schweitzer. Avec la collaboration de Hubert Gillot. Préface de Ch.-M. Widor. Avec un portrait de Bach. 2e Tirage. Geh. M. 8.—, gbd. M. 9.—
- v. Alb. Schweitzer. Mit 5 Abbildungen. Vorrede von Charles Marie Widor, Professor am Konservatorium Paris, Organist zu St. Sulpice (deutsche Ausgabe). Geh. M. 15.—, gbd. in Leinwand M. 16.50, in Halbfranz M. 18.—
- Beethovens Leben, Ludwig van,** von A. W. Thayer. Nach dem Original-Manuskript deutsch bearbeitet von Hermann Deiters. 2. Aufl. In fünf Bänden. I. Bd. geh. M. 9.—; gbd. M. 12.—. II. Bd. geh. ca. M. 12.—; gbd. ca. M. 15.—. IV. Bd. geh. M. 12.—; gbd. M. 15.—. V. Bd. geh. M. 12.—; geb. M. 15.— Neubearbeitung von Bd. III. erscheint im nächsten Jahre.
- Berlioz, Hector, Literarische Werke.** Bd. I bis V, VII, IX und X. Jeder Band geh. M. 5.—; gbd. M. 6.—. Bd. VIII. geh. 7.—; gbd. M. 8.50. Ergänzungsband geh. M. 5.—; gbd. M. 6.50. (VI. Banderscheint voraussichtlich im nächst. Jahre.)
- Bülow, Hans von, Briefe und Schriften.**
- |          | Geh.    | Geb. in Leinen | in Halbfr. |
|----------|---------|----------------|------------|
| Bd. I/II | M. 10.— | M. 12.—        | M. 14.—    |
| Bd. III  | M. 6.—  | M. 7.—         | M. 8.—     |
| Bd. IV   | M. 7.—  | M. 8.—         | M. 9.—     |
| Bd. V    | M. 6.—  | M. 7.—         | M. 8.—     |
| Bd. VI   | M. 7.—  | M. 8.—         | M. 9.—     |
| Bd. VII  | M. 5.—  | M. 6.—         | M. 7.—     |
| Bd. VIII | M. 6.—  | M. 7.—         | M. 8.—     |
- Briefwechsel zwischen Franz Liszt und Hans von Bülow, herausgegeben von La Mara. Geh. M. 6.—; gbd. in Leinen M. 7.—, in Halbfr. M. 8.50.
- Bulthaupt, H., Dramaturgie der Oper.** 2 Bände. 2. Auflage. Geh. M. 10.—; gbd. in Leinen M. 12.—; in Halbfranz M. 14.—
- Cornelius, Peter, Literarische Werke.** Bd. I, II geh. je M. 8.—; gbd. in Leinen je M. 9.—, in Halbfranz je M. 11.—. Bd. III geh. M. 4.—; gbd. in Leinen M. 5.—, in Halbfranz M. 6.—. Bd. IV geh. M. 5.—; geb. in Leinen M. 6.—, in Halbfranz M. 7.50.
- Haydn, Joseph, Biographie** von C. F. Pohl I. Band. 1. Abteilung. Geh. M. 9.—; gbd. in Leinen M. 10.50; in Halbfranz M. 11.—. I. Bd. 2. Abteilung. Geh. M. 9.—; gbd. in Leinen M. 10.50; in Halbfranz M. 11.—
- Haydns, Joseph, handschriftliches Tagebuch aus der Zeit seines zweiten Aufenthaltes in London 1794 und 1795** von Joh. Ev. Engl. Mit einem Bildnis und vier Schrift-nachbildungen. Geh. M. 3.—, gbd. M. 4.—
- — Numerierte Liebhaber-Ausgabe auf echt Büttenpapier mit Goldschnitt, in Longgrain-Leder gebunden M. 12.—
- Haydn, Joseph, und Breitkopf & Härtel** von Dr. Hermann von Hase. Ein Rückblick bei der Veranstaltung der ersten vollständigen Gesamtausgabe seiner Werke. Mit zehn Abbildungen. Geh. M. 2.50, gebunden M. 3.—
- Kretzschmar, H., Führer durch den Konzertsaal.** I. Abteilung. 3. Auflage. 2 Bände. In einem Band geh. M. 8.—; gbd. M. 11.—. II. Abt. 1. Teil. 3. Aufl. Geh. M. 8.—, gbd. M. 11.—. II. Abt. 2. Teil. 2. Aufl. Geh. M. 7.—, gbd. M. 10.—
- La Mara, Aus der Glanzzeit der Weimarer Altenburg.** Geh. M. 5.—; gbd. M. 6.50; Prachtausgabe auf Büttenpapier in Pergament oder Lederband M. 20.—
- **Musikalische Studienköpfe.** Band I. Romantiker. 9. Auflage. Band II. Ausländische Meister. 7. Auflage. Band III. Jüngstvergangenheit und Gegenwart. 7. Auflage. Band IV. Klassiker. 4. Auflage. Band V. Die Frauen im Tonleben der Gegenwart. 3. Auflage. Geh. je M. 4.—; in Geschenkband je M. 5.—. Musikerbriefe aus fünf Jahrhunderten. 2 Bände. Geh. M. 6.—; gbd. M. 8.—. Klassisches und Romantisches aus der Tonwelt. Geh. M. 4.50; gbd. M. 5.50

Geheftet bedingungsweise. Gebunden nur fest.