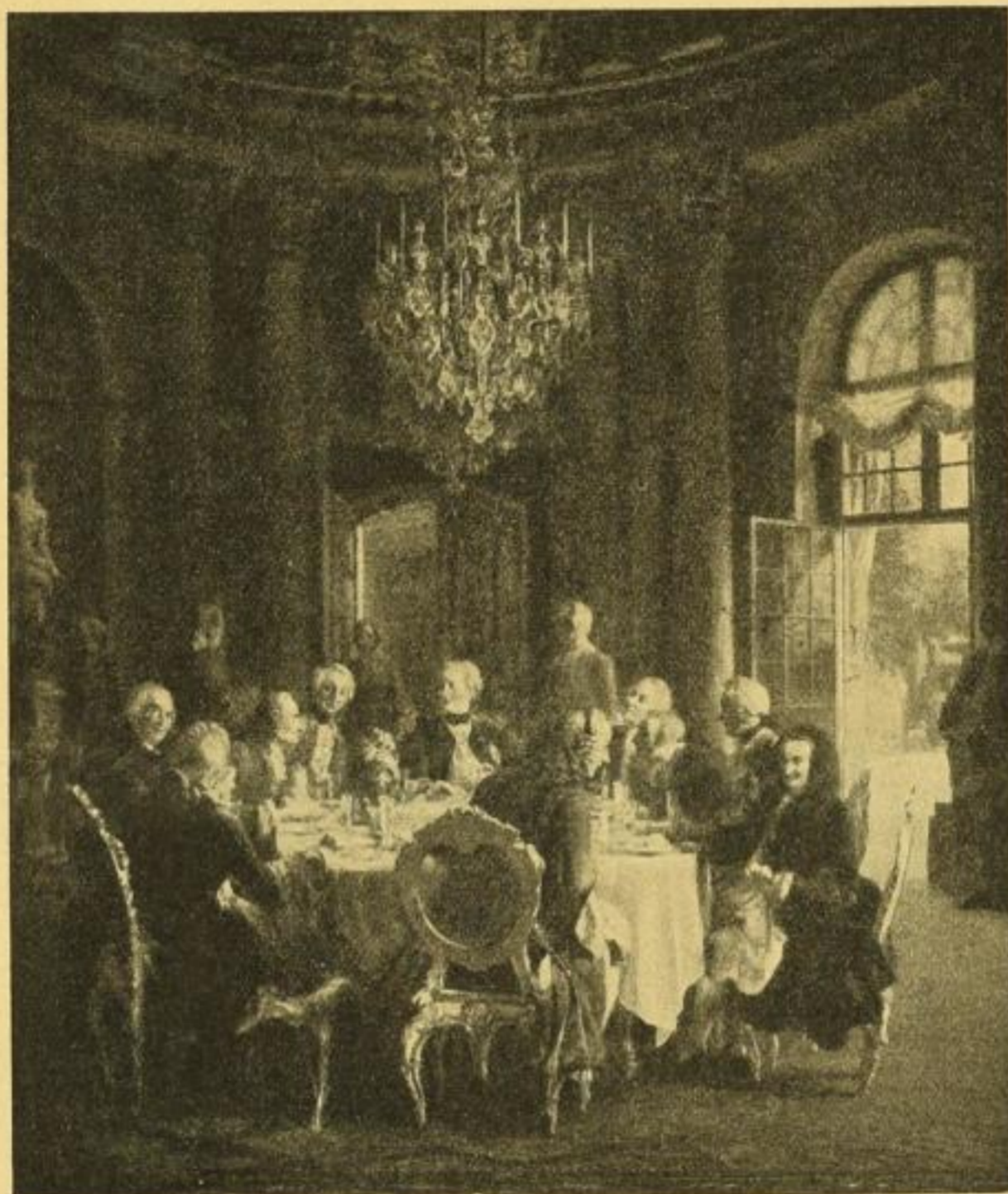


Kunstanstalt Trowitzsch & Sohn, Frankfurt a. Oder.

② Faksimile-Wiedergaben berühmter Gemälde; absolut originalgetreu, unveränderlich in den Farben — daher Kunstwerke von dauerndem Werte.

Soeben erschien:

Nach
dem Original
in der
Königlichen
National-Galerie
zu Berlin.



Nach
dem Original
in der
Königlichen
National-Galerie
zu Berlin.

Nr. 185. Adolph von Menzel:

König Friedrichs II. Tafelrunde in Sanssouci 1750.

Farbiges Kunstblatt (Faksimile-Wiedergabe).

Bildgrösse $52\frac{1}{2} \times 62\frac{1}{4}$ cm, weisser Karton (mit gelb. Rand u. Titel) $76\frac{1}{2} \times 97\frac{1}{2}$ cm, ord. M. 25.—, no. M. 15.—
Im Rokoko-Goldrahmen 65×78 cm, ord. M. 55.—, no. M. 35.—.

Kunstanstalt Trowitzsch & Sohn, Frankfurt a. Oder.