

In einigen Tagen erscheint:

Ⓜ

Ars sacra

Blätter heiliger Kunst.

Mit begleitenden Worten von

Jos. Bernhart.

III. Serie: Der Rosenkranz.

15 Kunstblätter in eleganter Mappe, Grossquart.

Aus dem Inhalt:

Fra Angelico, Verkündigung | Steinle, Heimsuchung Mariae | Memling, Geburt Christi | Fra Bartolommeo, Darstellung im Tempel | Herlin, Jesus im Tempel | Giotto, Ölberg | Cranach, Christus an der Säule | Tizian, Dornenkrönung | Holbein, Christus als Kreuzträger | Grünewald, Kreuzigung | Grünewald, Auferstehung | Mantegna, Himmelfahrt Christi | Tizian, Herabkunft des Heiligen Geistes | Tizian, Mariae Himmelfahrt | Fra Angelico, Krönung Mariae.

Früher sind erschienen:

Ⓜ I. Serie: Vom Erlöser. II. Serie: Gleichnisse des Herrn.

Der billige Preis

Die grosse Reichhaltigkeit und der stattliche Umfang

Die vorzügliche, gediegene Ausstattung

Der unbeschränkte Abnehmerkreis in katholischen und evangelischen Kreisen

ermöglichen den spielenden Absatz von vielen Partien. Die kleinsten Handlungen haben heute schon hundert und mehr Exemplare abgesetzt. Versäumen Sie also nicht, dem Vertrieb dieses dankbaren Werkes Ihre Aufmerksamkeit zuzuwenden. Ein guter Erfolg wird Ihre Verwendung lohnen. Die neuen Serien von „Ars sacra“ werden, wenn Sie Kontinuationslisten anlegen, den Erfolg mühelos immer von neuem bringen.

Bezugsbedingungen von „Ars sacra“:

I. Serie (Verkaufspreis M. 2.50) à cond. M. 1.75, bar M. 1.50
II. „ „ „ 3.—) à cond. „ 2.10 „ „ 1.80
III. „ „ „ 3.—) à cond. „ 2.10 „ „ 1.80

Frei-Exemplare 11|10, 22|20, 33|30 usw.

Bei Partiebezug verdienen Sie also 45 Prozent.

Eine Partie zur Probe

11|10 Exemplare auch gemischt mit 50 %

(nachträgliche Ergänzung ausgeschlossen) liefern wir, soferne wir die Bestellung bis 1. Juni 1910 in Händen haben.

Wir laden Sie ein, von dem Partiebezug, bei dem Sie kein Risiko haben, Gebrauch zu machen. Zur Unterstützung Ihres Absatzes liefern wir Ihnen Prospekte in mässiger Anzahl gratis. — Bestellzettel liegen bei.

Kempten Verlag der Jos. Kösel'schen Buchhandlung München