

C. F. Kahnt Nachf. in Leipzig.

Breithaupt, R. M., School of Weight-Touch. Natural Piano Technic. Vol. II. Kart. 5 *M* *n.
Pierné, Gabriel, Das Meer aus »Der Kinder-Kreuzzug« f. T. m. Pfte. 1 *M* 50 *δ* n.

Carl Klinner in Leipzig.

Herrmann, Willy, Op. 92. Leben. Melodramen m. Pfte. No. 1. Zur Hochzeitsfeier. No. 2. Zur Silberhochzeitsfeier. à 3 *M*.
Lubrich jun., Fritz, Op. 7b. Christkindleins Wiegenlied f. 1 Singst. m. Pfte. (Harm. od. Org.) 1 *M*.
Weber, Max, Drei Schillerlieder f. 1 Singst. m. Pfte. Op. 11. An den Frühling. 1 *M*. Op. 12. Die Weltweisen. 1 *M* 50 *δ*. Op. 13. Punschlied. 1 *M*.

A. Kothe in Breslau.

Amft, Georg, Op. 7. Waldmorgen, f. Männerchor m. Org. (Harm. od. Pfte.) Part. 3 *M*. St. 8°. 1 *M* 20 *δ*.
Scorra, Adolf, Op. 5. Segenswunsch f. den Landesherrn, f. vierstimm. Männerchor m. Org. (od. Harm.) Part. 1 *M* 20 *δ*. St. 8°. 60 *δ*.

Gerhard Kühtmann in Dresden.

Eberhardt, Goby, Studienmaterial zu seinem neuen System des Übens f. Violine. III. Technik der Bogenführung. 2 Teile. à 3 *M* *n.; kart. à 4 *M* *n. IV. Tägliche Übungen. 3 *M* *n.; kart. 4 *M* *n.

Dr. Heinrich Lewy in München.

Braunfels, Walter, Musik zu Shakespeares »Was ihr wollt«. Klavierauszug. 4 *M* n. Daraus einzeln: »Komm herbei, Tod« f. 1 hohe Singst. m. Pfte. 1 *M* 50 *δ*.

Mignon-Verlag in Berlin.

Lehner, Fritz, Schlangen u. Frauen. Lied aus der Operette »Die süsse Cora« f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M* 50 *δ*.
— Der Weibermagnet. Operette. Klavierauszug m. Text. 6 *M* n.

C. F. Peters in Leipzig.

Bach, Joh. Seb., Magnificat, f. die Aufführung einger. v. Karl Straube. Part. 4 *M* 50 *δ* n. Orch.-St. 8 *M* n. Orgelst. 3 *M* n. Cembalost. 1 *M* 50 *δ* n. Chorst. gr. 8°. 1 *M* 20 *δ* n.
Reger, Max, Op. 106. Der 100. Psalm f. gem. Chor, Orch. u. Org., deutsch-engl. Part. 12 *M* n. Orch.-St. Preis nach Übereinkunft. Chorst. gr. 8°. à 80 *δ* n.
— Wiegenlied f. 1 Singst. m. Pfte, deutsch-engl. 1 *M*.

Musikverlag Priedöhl in Stettin.

Könnemann, Artur, Op. 47. Die Madonna mit dem Mantel. Ein Tontrauerspiel. Daraus f. Pfte: Symphonisch-odisches Eröffnungsspiel. 6 *M*. Vision. Ein Zwischenspiel. 4 *M*.

Franz Schellenberg in Wiesbaden.

Adema, J. Hora, Lieder f. 1 Singst. m. Pfte: Das alte Liedchen. — Der Atlas. — Der Siebenschläfer. — Wo? à 1 *M*.
Davidson, Margt., Op. 1. Klavierstück. 1 *M* 20 *δ*.
Gus, Max, Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. Bd. 1. Karl Stieler-Album. (Op. 18—21). 8 *M*. Bd. 2. Nic. Lenau-Album. (Op. 12, 27, 28, 50). 6 *M*. Band 3. Frauenprofile. (Op. 15, 17, 42—44). 6 *M*. Band 4. Kinderprofile. Op. 1. 2 *M*. Band 5. Zigeunerlieder. (Op. 4—6.) 4 *M*. Band 6. Lieder aus den Münchener Fliegenden Blättern. (Op. 7, 9, 10, 13, 22, 39.) 6 *M*. Band 7. Dasselbe. 2. Serie. (Op. 2, 45—49.) 6 *M*. Band 8. Lieder verschiedener Dichter. (Op. 3, 8, 11, 14, 16, 40.) 6 *M*. Ausg. in einzelnen Nrn. 1—60. à 1 *M* bis 2 *M*.
Kauffman-Jassoy, E., Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. Op. 12. (No. 1. Ich u. du. [ad lib. 2stimm.] No. 2. Da draussen. No. 3. Trost.) 1 *M* 50 *δ*. Op. 14. (No. 1. Gebet. No. 2. Die seligen Einsamkeiten. No. 3. Vor der Ernte.) 1 *M* 50 *δ*. Op. 17. (No. 1. Johannisabend. No. 2. Lethe. No. 3. Ein Angesicht.) 1 *M* 80 *δ*. Op. 50. Wiegenlied. 80 *δ*. (Kommissions-Verl.)
Steinbrenner, A., Alt Heidelberg, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 *M*.

Arthur P. Schmidt in Leipzig.

Foote, Arthur, Op. 65. Trio No. 2 (B) f. Pfte, V. u. Vcello. 6 *M*.
— Some practical Things in Piano Playing. 8°. 1 *M* 50 *δ* n.

Schondorf's Verlag in Braunschweig.

Wilm, Nic. v., Op. 237. Kleine Charakterstücke, Lieder u. Tänze f. Pfte. 2 *M*.

H. Schröder Nachf. (C. Siemerling) in Berlin.

Lipski, Stanislas, Op. 6a. Berceuse f. V. m. Pfte. 1 *M* 80 *δ*.
Teubner, A., Op. 17. Zwei Klavierstücke. (Larghetto religioso. Frühlings-Idyll.) 1 *M* 20 *δ*.

Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 76. Jahrgang.

Schuberthaus-Verlag in Wien.

Wachsmann, Julius, Op. 12. Drei Epigramme f. 1 Singst. m. Pfte. 2 *M* n.
— Op. 13. Abend im Walde, f. 4stimm. Frauenchor, Vla u. 1 mittlere Männerst. Part. 2 *M* n. St. 8°. 60 *δ* n.

Carl Aug. Seyfried & Co. in München II.

Peslmüller, Joseph, Aus entschwundenen Tagen. 50 echte Volkslieder in Wort u. Weise f. 1 Singst. m. Pfte. 15. bis 19. Jahrh., ausgewählt im Auftrage des Vereins f. Volkskunst u. Volkskunde. Kart. 4 *M* 80 *δ* n.

C. F. W. Siegel's Musikhdlg. (R. Linnemann) in Leipzig.

Buhle, Edward, Vier Lieder f. 1 Singst. m Pfte. No. 1. Wiegenlied f. S. 1 *M*. No. 2. Liebesliedchen f. S. 1 *M*. No. 3. Wanderers Nachtlid f. Bar. 1 *M*. No. 4. Liebesode f. Bar. 1 *M* 20 *δ*.
Hermann, Hans, 2 Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Finden. Brautlied. No. 2. An ein Brautpaar. Hochzeitslied. à 1 *M* 50 *δ*.
Lazarus, Gustav, Op. 130. Sechs Kinderlieder f. 1 Singst. m. Pfte. gr. 8°. 2 *M* n.
Schulz, J. A. P., Des Jahres letzte Stunde. Sylvesterlied f. gem. Chor einger. v. Gustav Schreck. Part. u. St. 8°. 1 *M*.

Carl Simon in Berlin.

Karg-Elert, Sigfrid, Op. 67. No. 3. Sonatine exotique (Em.) f. Pfte. 2 *M*.
Wick, Bruno, Op. 2. Drei Tongedichte f. Harm. (Nottarno. Pastorale. Elegie.) 1 *M* 50 *δ*.

N. Simrock G. m. b. H. in Berlin. (Wien, Universal-Edition.) Volksausgabe.

Brahms, J., Op. 68. Symphonie (Cm.) f. 2 Pfte zu 4 Hdn. 10 *M* n.
— Lieder f. 1 hohe — f. 1 tiefe Singst. m. Pfte, deutsch-engl. Einzelausgabe. à 1 *M* n.
Dvořák, Anton, Op. 11. Romauze f. V. m. Pfte. 1 *M* 50 *δ* n.
— Op. 95. Symphonie No. 5. Aus der neuen Welt. (Em.) f. Pfte zu 4 Hdn. 6 *M* n.
Popper, David, Op. 11. Zwei Stücke (Widmung. Humoreske) f. Vcello u. Pfte. 2 *M* 50 *δ* n.
Schütt, Eduard, Op. 54a. Walzer-Märchen f. Pfte zu 4 Hdn. 3 *M* n.

Steingraber Verlag in Leipzig.

Frey, Martin, Op. 29. Fünf neue Kinderlieder f. 1 Singst. m. Pfte. Gr. 8°. 1 *M*.

P. J. Tonger in Köln a. Rh.

Vries, Henry, Tanz- und Marsch-Album. 20 beliebte Tänze u. Märsche f. Z. bearb. 1 *M* 50 *δ*.

Universal-Edition A.-G. in Wien.

Haydn, Jos., Tobias' Heimkehr. Klavierauszug m. Text. (Glossner.) 3 *M*.
Jeral, Wilhelm, Op. 11. Legende u. Intermezzo f. Vcello u. Pfte. à 1 *M* 50 *δ*.
Mendelssohn-Bartholdy, F., Op. 70. Elias. Klavierauszug m. deutsch-engl. Text. (J. V. v. Wöss.) 2 *M*.
Transcriptionen-Album. 25 berühmte Lieder f. V. u. Pfte. (Fritz Meyer.) 2 *M*.

Josef Weinberger in Leipzig.

Fall, Leo, Brüderlein fein. Altwiener Singspiel. Klavierauszug zu 2 Hdn (m. übergelegtem Text). 3 *M* n. Daraus f. Gesang m. Pfte: Unter dem blühenden Lindenbaum. — Ein Tanzerl auf Sechse. — Lied der Jugend. à 1 *M* 20 *δ* n. — f. Pfte: Brüderlein fein. Walzer. 1 *M* 50 *δ* n.

Verbotene Druckschriften.

Durch Beschluß des hiesigen Amtsgerichts vom 24. November 1909 ist die Beschlagnahme der Druckschrift:

»Sokolstwo polskie. Jego dzieje cele i idealy w czterech odczytach. Dla uzytku gniazd zwiazku sokolow polskich w Ameryce polnocnej. Opracowal Stanislaw Osada redaktor Sokola. Nakladem wy dziolu zwiazku sokolow polskich w Ameryce polnocnej. Chicago, Illinois. Czcioukami i drukiem Dziennika Narodowego, 738 Milwaukee Ave«

angeordnet wegen des gemäß § 130 St.-G.-B. strafbaren Inhalts des 4. Teils (Odczyt IV.) Seite 32, 34, 35 der erwähnten Druckschrift.

Posen, 2. Dezember 1909.

(gez.) Der Erste Staatsanwalt.

(Deutsches Jahrbuchungsblatt Stüd 3260 vom 8. Dezember 1909.)

