

Im ersten Januar- (Propaganda-) Heft

[Z]

Nord und Süd vereint mit Morgen

welches in mässiger Anzahl zu Propagandazwecken in Kommission gegeben wird, finden sich Beiträge von:

Hans Benzmann, Walter Bloem, Victor Blüthgen, Eugen Bracht, Carl Busse, Ludwig Dettmann, Albert Geiger, Rudolf Huch, Wilhelm Kotzde, Franz Servaes, Heinz Tovote, Johannes Trojan, Heinrich Vierodt, Hans von Volkmann, Adolf Wilbrandt.

Von sonstigen interessanten Beiträgen erwähnen wir:

- „Die Lage in Südwest-Asien“ von Albrecht Wirth
- „Der Schatten des Todes“, Roman von Felix Braun-Wien
- „Wilhelm Raabe“ von Heinrich Spiero
- „Sexualpädagogik“ von Professor Friedrich Niebergall
- „Aus Ibsens Werkstatt“ von Arthur Eloesser
- „Unsere handelspolitischen Beziehungen zu den Vereinigten Staaten“ von Adolf von Flöckher
- „Tabakgenuss und geistige Arbeit“ von C. F. van Vleuten
- „Professorenaustausch“ von Richard Hamann
- „König Leopold und seine Sittenrichter“ von Jos. Ad. Bondy
- „Wintersport“ von Dr. Curt Bieling
- „Anatole France in Argentinien“ von Hermann Fernau-Paris
- „Moderne Zeichenkunst“ von Max Osborn
- „Hans Pfitzner's Armer Heinrich in Leipzig“ von Dr. Wilh. Riezler-München
- „Aus dem Leben der Feuertänzerinnen“ von Max Hochdorf
- „Finanzpolitisches“ von Pluto
- „Musikbeigabe“ von Paul Juon mit Text von Prof. Wilh. Altmann
- „Kunstbeigaben“ von Ernst Müller (Bromsilberdruck); Moriz von Schwindt (Dreifarbendruck); Auguste Renoir (Dreifarbendruck); Oskar Zwintscher, 4 Abbildungen von der Ausstellung „Arbeiterkunst“ in Berlin etc.

Mit diesem Heft wird es leicht sein, wiederum neue Abonnenten für „Nord und Süd“ zu erwerben, namentlich unter Benutzung unseres eleganten Vertriebs- und Werbungsmaterials, über welches Bestellzettel hier beiliegen.

Berlin W. 9.

Verlag „Nord und Süd“ G. m. b. H.