



Paul Cassirer's Verlag, Berlin W. 10, Viktoriastr. 5.

Z

»Kunsthandbücher«

die jeder Sortimenter auf Lager haben sollte:

Struck, Herm., Die Kunst des Radierens	gbdn.	M. 28.—	ord., 21.—	no., 18.65	bar
Corinth, Lovis, Das Erlernen der Malerei	brosch.	„ 7.50	„ 5.65	„ 5.—	„
do. do.	gbdn.	„ 10.—	„ 7.50	„ 6.90	„
Aubert, Andreas, Runge und die Romantik	gbdn.	„ 10.—	„ 7.50	„ 6.65	„

Probeexemplare mit 40% und 9/8.

»Belletristik«

deren Vertrieb lohnt:

Baum, Peter, Im alten Schloss. Novellen	brosch.	M. 2.50	ord., 1.90	no., 1.65	bar
do. do.	gbdn.	„ 4.—	„ 3.—	„ 2.70	„
Bahr, Herm., Tagebuch	brosch.	„ 3.—	„ 2.25	„ 2.—	„
do. do.	gbdn.	„ 4.—	„ 3.—	„ 2.70	„
Kyser, Hans, Einkehr. Lieder und Gedichte	kart.	„ 3.—	„ 2.25	„ 2.—	„
Essig, Hermann, Mariae Heimsuchung	brosch.	„ 3.—	„ 2.25	„ 2.—	„
do. Die Weiber von Weinsberg	brosch.	„ 3.—	„ 2.25	„ 2.—	„
Guthmann, Johannes, Eurydikes Wiederkehr	kart.	„ 3.—	„ 2.25	„ 2.—	„
Wedekind, Frank, Der Stein der Weisen	brosch.	„ 1.60	„ 1.20	„ .95	„
do. do.	gbdn.	„ 2.60	„ 1.95	„ 1.55	„
Lenz, Gesammelte Schriften. Bd. I. Dramen	brosch.	„ 5.50	„ 4.10	„ 3.70	„
do. do. do. do.	kart.	„ 6.—	„ 4.50	„ 4.—	„
do. do. do. do.	gbdn.	„ 7.50	„ 5.65	„ 5.—	„
do. do. do. do.	brosch.	„ 3.—	„ 2.25	„ 2.—	„
do. do. do. do.	kart.	„ 4.—	„ 3.—	„ 2.70	„
do. do. do. do.	gbdn.	„ 5.—	„ 3.75	„ 3.35	„
do. do. do. do.	brosch.	„ 5.50	„ 4.10	„ 3.70	„
do. do. do. do.	kart.	„ 6.—	„ 4.50	„ 4.—	„
do. do. do. do.	gbdn.	„ 7.50	„ 5.65	„ 5.—	„
do. do. do. do.	brosch.	„ 5.50	„ 4.10	„ 3.70	„
do. do. do. do.	kart.	„ 6.—	„ 4.50	„ 4.—	„
do. do. do. do.	gbdn.	„ 7.50	„ 5.65	„ 5.—	„
Bd. II. Gedichte	brosch.	„ 3.—	„ 2.25	„ 2.—	„
do. do. do. do.	kart.	„ 4.—	„ 3.—	„ 2.70	„
do. do. do. do.	gbdn.	„ 5.—	„ 3.75	„ 3.35	„
Bd. III. Plautus. Fragmente	brosch.	„ 5.50	„ 4.10	„ 3.70	„
do. do. do. do.	kart.	„ 6.—	„ 4.50	„ 4.—	„
do. do. do. do.	gbdn.	„ 7.50	„ 5.65	„ 5.—	„
Bd. IV. Prosa	brosch.	„ 5.50	„ 4.10	„ 3.70	„
do. do. do. do.	kart.	„ 6.—	„ 4.50	„ 4.—	„
do. do. do. do.	gbdn.	„ 7.50	„ 5.65	„ 5.—	„

Probeexemplare mit 50% und 9/8.