

Grete Lenz

Leben und Erlebnisse
eines Großstadtkindes
von Heinrich Sohren

440 S. 8°-Form. Geh. M. 4.—. Geb. M. 5.—

Das Buch vereint in sich die Vorzüge der Belletristik wie des Tendenzromans, ohne den Nachteilen beider zu verfallen. In diesem Sinne ist „Grete Lenz“ trotz des dumpfen Milieus aufs allerbeste zur Lektüre und Nachachtung zu empfehlen, und das Wagnis, in das dunkle Berlin die Strahlen der Gottessonne einzulassen, als aufs beste gelungen zu bezeichnen. *Hamburger Nachrichten.*

Verlag von Wilhelm Baensch in Dresden.

Zur bevorstehenden

— Karnevalszeit —

bringen wir unsere aufs feinste kolorierten

Z Masken- und Volkstrachten-Bilder

in Erinnerung.

Die Sammlung enthält 130 Blätter und sind zumeist mehrere Kostüme auf einem Blatte dargestellt.

Bezugsbedingungen:

à Blatt 50 Pfg. ord., 30 Pfg. bar und gemischt 11/10 Expl.

Nur bar mit Rücksendungs-Recht
von $\frac{2}{3}$ des Bezogenen bis 31. März 1910.

Wir bitten um fröhl. Unterstützung.
Verlangzetteln anbei.

Verlag der „Deutschen Moden-
Zeitung“, Aug. Polich, Leipzig.

A. Besselich, Verlagsbuchhandlung, Trier.

Z In unserm Verlag erschien:

Die Bonbonfabrikation

Illustriertes Lehrbuch für die Fabrikation aller Arten Karamell-
Bonbons u. Dragées im Klein- und Großbetrieb.

Herausgegeben von

A. Besselich.

260 Seiten stark, mit 86 Illustrationen, eleg. Einbd.

Preis: ord. M. 4.—, no. M. 3.—, bar M. 2.80.

Über den gesamten Stoff der Bonbonloherei enthält das Buch durchaus packende sorgfältig ausgearbeitete Velehrungen, wie man arbeitet, um rasch und sicher eine vorzügliche Arbeit herzustellen. Der ganze Stoff ist methodisch gegliedert und leichtverständlich geschrieben, so daß mit diesem Werk jedem Interessenten der Bonbonfabrikation ein wirklich guter Führer durch die Praxis in die Hand gegeben wird.

Käufer des Buches sind: Zuderwaren-, Bonbons- u. Schokoladenfabriken, allen Konditoreien usw., denen Sie das Werk vorlegen wollen. — Verlangen Sie, bitte, Exemplare mit beigelegtem Zetteln.

Die Barsortimente F. Goldmar und A. F. Kochler in Leipzig und A. Koch & Co. in Stuttgart halten das Buch vorrätig.

Trier, den 30. Dezember 1909.

A. Besselich.

Zur gest. Kenntnissnahme.

Die Ordinärpreise der nachstehenden grossen Galeriewerke unseres Verlages haben wir, wie folgt, herabgesetzt:

Die Meisterwerke der Gemäldegalerie im Kaiser Friedrich-Museum in Berlin.

152 Photogravüren in Mappe auf M. 1200.—

Die Meisterwerke des Kunsthistorischen Hofmuseums in Wien.

122 Photogravüren in Mappe auf M. 1200.—

Die Meisterwerke der National Gallery in London.

110 Photogravüren in Mappe auf M. 1000.—

Die Meisterwerke des Museo del Prado in Madrid

110 Photogravüren in Mappe auf M. 1000.—

Die Meisterwerke der Kaiserlichen Eremitage in St. Petersburg

84 Photogravüren in Mappe auf M. 700.—

Die Preise der übrigen von uns herausgegebenen Galeriewerke bleiben unverändert.

Ein vollständiger neuer Katalog unserer sämtlichen Galeriewerke, Sammelwerke und Textwerke ist in Vorbereitung und wird Ende Februar 1910 erscheinen.

Berlin C., 30. Dezember 1909
An der Stechbahn

Photographische Gesellschaft
Kunstverlag