

Alfred Kröner Verlag in Leipzig

In meinem Verlag erscheint demnächst:

Ⓜ

Philologica

Von

FRIEDRICH NIETZSCHE

Gedrucktes und Ungedrucktes aus den Jahren 1866—1877

Herausgegeben im Auftrag des Nietzsche-Archives von Professor E. HOLZER in Ulm.

Erster Band

Nietzsches Werke Band XVII (Dritte Abteilung, Band I)

23 Bogen gr. 8°. Geheftet M. 9.— ord., M. 6.75 netto, M. 6.30 bar.

In Halbfranz gebunden . . M. 11.— ord., M. 8.35 netto, M. 7.90 bar.

Professor Holzer widmete — nachdem er den philosophischen Nachlass Nietzsches druckfertig gestellt hatte — eine Reihe von Jahren im Auftrag des Nietzsche-Archives in Weimar dem Studium von Nietzsches philologischen Schriften und Universitäts-Vorlesungen. Als Ergebnis sollen drei Bände Philologica als dritte Abteilung von Nietzsches Werken erscheinen. Nietzsche als Philologe und Lehrer ist es, der in diesen drei Bänden in ein helles Licht gestellt wird.

Ueber den weiten Kreis des Nietzsche-Publikums hinaus, welches sich für alles interessiert, was von Nietzsche kommt, werden Sie unter den Philologen von Fach zahlreiche Käufer finden, die das Erscheinen von Nietzsches Philologica sehnlich erwarten. Vor allem bitte ich, den Band allen früheren Käufern von Nietzsches Werken zur Ansicht vorzulegen und Kontinuationsliste anzulegen.

Nietzsches Werke und das Nietzsche-Archiv in Weimar

Von

DR. A. OEHLER

Vorsitzender der Stiftung Nietzsche-Archiv in Weimar

Mit Friedrich Nietzsches Porträt nach Klinger

1½ Bogen 8°. Geheftet. Gratis.

Dieser Bericht über die Entwicklung, welche das Nietzsche-Archiv in Weimar genommen hat und über seine Tätigkeit seit der Begründung im Jahre 1894 wird den zahlreichen Nietzsche-Verehrern sehr willkommen sein und, wie ich hoffe, dazu beitragen, das Interesse für Nietzsches Werke neu zu beleben.

Friedrich Nietzsche ist heute ein literarischer Machthaber ersten Ranges; wer an den geistigen Bestrebungen der Gegenwart teilnehmen und ihren Klang verstehen will, muss sich mit Nietzsche auseinandersetzen, seine Schriften gelesen und sich an ihnen gebildet haben. Ich bitte Sie, die Broschüre als Vertriebsmittel zu benutzen.

Die Kunst in tausend Jahren

Bestrebungen und Prognosen

von

ALEXANDER MOSZKOWSKI

7 Bogen gr. 8°. Geheftet M. 2.— ord., M. 1.50 netto. In Leinwand gebunden M. 3.— ord., M. 2.25 netto.

Der bekannte Satiriker bietet hier ein ernsthaftes kunstphilosophisches Buch, welches ohne Zweifel Aufsehen machen wird; er eröffnet der Erkenntnis neue Bahnen und überraschende Perspektiven; in glänzender Weise ist es ihm gelungen, eine an sich schwierige erkenntnistheoretische Materie interessant für weiteste Kreise zu gestalten.

Leipzig, im Januar 1910.

Alfred Kröner Verlag