

PREUSS' INSTITUT GRAPHIK, BERLIN

ROMA AETERNA. 225 Bilder. **NAPOLI LA BELLA.** 200 Bild.

Unübertroffen (Klein-Fol. Hochformat 32,5×25 cm.) Preiswert!

„ROMA AETERNA“ ist ein Werk von wirklich künstlerischem Wert und mit seinen prachtvollen Kunstblättern, Gravüren, Aquarellen etc. eine grandiose und glanzvolle Erscheinung. — Der Text, von Dr. Hans Barth, Rom, ist ebenso geistreich wie interessant geschrieben; dazu kommen die schönen Abbildungen, die ein gutes Bild der Ewigen Stadt und ihrer unvergänglichen Kunst darbieten, selbst die alten Kaiserpaläste in ihrer einstigen Pracht darstellen. — Alles in allem wird „Roma Aeterna“ jedem Kunstfreunde ein begehrenswertes, liebes Buch sein.

„NAPOLI LA BELLA“ darf in seiner Art, bezüglich seiner ganzen inneren wie äusseren vornehmen Ausstattung, vollsten Anspruch erheben auf das zur Linken über „Roma Aeterna“ Gesagte. — Einen breiten Raum nimmt das Museo Nazionale mit seinen Kunstschätzen in tadellosen Abbildungen und Kunstblättern, ebenso in Pompeji in dem prächtigen Werk ein. — Den Verfasser lernen wir als guten Kunstkennner u. lebenswürdigen Causeur kennen. — „Napoli la Bella“ darf als ein Buch voll Kunst, Poesie und von vollendeter Schönheit bezeichnet werden.

Alle Ausgaben in deutscher, französ. u. engl. Sprache. Sämtl. in luxuriösen Orig.-Einbndn.

I. Feine Ausgabe (Leinenband): ord. **M. 15.—**, netto bar **M. 10.—**,
3 Explr. à M. 9.60, 6 Explr. à M. 8.60, 15 Explr. à M. 7.50.

II. Liebhaber-Ausgabe (Pergament-Band): ord. **M. 36.—**, netto bar **M. 24.—**,
2 Explr. à M. 22.—, 5 Explr. à M. 20, 10 Explr. à M. 18.—.

III. Luxus-Ausgabe (Lammlleder-Band): ord. **M. 48.—**, netto bar **M. 33.—**,
2 Explr. à M. 30.—, 5 Explr. à M. 27.—, 10 Explr. à M. 24.—.

Es erschien:

„Mehr Luft!“

Polare Athmungsgymnastik als Schlüssel zur Heilkunst.

Von einem Selbstarzt.

Verlag von **Gust. Ferd. Müller**,
Berlin SO. 26.

68 S. Nur gegen bar. Bezugspreis
M 1.20, Verkaufspreis M 1.75.

Soeben erschienen:

Dr. **Oberbreyer**, Zwanzig Jahre Fürst zu Schwarzburg. Ein Lebensbild des reg. Fürsten Günther. M. 3 Bildern, Kstodr. Preis netto 35 J., Ladenpreis 60 J.

Verlag Buchdruckerei Louis Klemich jr.,
Dresden, Gerichtsstr. 20.

Leicht verkäufliche Neuigkeit.



© T. Fisher Unwin.

London — Leipzig.

Soeben erschienen:

Practical Housing

by J. S. Nettlefold.

Small demy 8 vo. ca. 200 Seiten Text mit vielen Illustrationen.

Preis broschiert 1/— sh. net ord., —.80 a. c., —.75 bar.

Preis gebunden 2/— sh. net ord., 1.60 a. c., 1.50 bar.

Dieses interessante Werk über moderne und praktische Anlage von billigen Einfamilienhäusern, Arbeiterwohnungen etc. bedarf keiner weiteren Empfehlung. Der äusserst billige Preis ermöglicht jedem den Erwerb.

Bitte reichlich zu verlangen. Befreundeten Handlungen gern à cond.

Der Preis für den vornehmen, lebenswahren Roman

„Der Harzwald-Bilderer“

(ord. M 4.50; eleg. geb. M 5.—)

ist bei kompl. Bezuge vorübergehend herabgesetzt und kostet

jetzt netto bar nur **M. 1.50;**
geb. **M. 2.50.**

Die Auflage wird in kurzer Zeit vergriffen sein; daher sollte jeder Sortimenter, der zu seinen Kunden Harz- und Naturfreunde, Forst- und Bergleute zählt, sofort eins oder einige Exemplare auf Lager nehmen. Absatz zweifellos! Lager in Leipzig bei Otto Maier, G. m. b. H. — Partien direkt nach Vereinbarung.

Karl Fiefe's Verlag, Wernigerode a/H.

MARTINUS NIJHOFF,

Verlagsbuchhandlung, H A A G.

© Soeben erschien:

DER FRÜHHOLLÄNDER

GEERTGEN TOT SINT JANS

von

Dr. Leo BALET.

XI und 160 S. gr. 8°.

Mit 11 Tafeln. M 5.—.

Ich bitte, à cond. zu verlangen.

Arndt's 50. Todestag

29. Januar 1910.

Zur Lagerergänzung empfohlen:

Ernst Moritz Arndt

Meine Wanderungen und Wandelungen mit dem Reichsfreiherrn Heinrich Karl Friedrich von Stein.

Für die deutsche Jugend herausgegeben von

Karl Altendorf.

In 2 Ausgaben erschienen:

Allgemeine Ausgabe. Kart. M 1.50.

In Leinw. geb. M 2.40.

Mit 25% Rabatt in Rechnung, 33 1/3 % bar und 11/10.

Schul-Ausgabe. Geb. M 1.60.

Mit 25% Rabatt.

Für Volks- und Schüler-Bibliotheken besonders geeignet.

Verlag Moritz Diesterweg,

Frankfurt a. M.