

Voranzeige

In unserm Verlag wird erscheinen

Oleg Mirtow Die Verbannten

(Tote See)

Roman

in einzig autoris. Übersetzung a. d. russischen von Fega Frisch



Verlag der Literarischen Anstalt
Küttlen & Loening Frankfurt a. M.



Ⓛ

Demnächst erscheint:

Christus am Kreuz

Kanonbilder der in Deutschland gedruckten Messbücher des fünfzehnten Jahrhunderts
Herausgegeben von Paul Heiß. Mit einer Einleitung von W. L. Schreiber.

Mit 51 Abbildungen, wovon 30 handkoloriert.

Es wurden gedruckt: 5 Exemplare auf Pergament;

10 Exemplare auf Papier des XV. Jahrhunderts; 120 Exemplare handschriftlich numeriert.

Trotz der gewaltigen Zahl von Missalien, die im XV. Jahrhundert aus deutschen Druckwerkstätten hervorgegangen sind, gehören diese Werke heute zu den Seltenheiten. Es sind ihnen im Laufe der Zeit dieselben Schicksale widerfahren wie allen derartigen Frühdrucken. Daran tragen wohl auch die Bauernunruhen, die Religionskämpfe, die französischen Raubzüge, die Aufhebung der Klöster, die völlige Abnutzung einzelner Exemplare und die Möglichkeit, Pergament von neuem verwerten zu können, abwechselnd die Schuld. Nur allzuoft sind die Bilder aber auch eine Beute der Kunstfreunde geworden, so daß sich heute in den öffentlichen und privaten Sammlungen eine Menge Kanonbilder befinden, von denen niemand weiß, aus welcher Ausgabe sie stammen, während bei weit mehr als der Hälfte der in den Bibliotheken aufbewahrten Missalien diese Zierde fehlt.

Das Werk wird die Kreuzigungsbilder der Missalien in ähnlicher Weise behandeln, wie es in dem 100. Hefte der „Studien zur deutschen Kunstgeschichte“ mit den Schulscenen geschehen ist. So wird diese neue Publikation den Bücher-, den Kunstfreunden und nicht weniger den öffentlichen Bibliotheken und Kupferstichkabinetten in gleichem Maße dienen. Die Ausstattung wird derjenigen der „Einblattdrucke des fünfzehnten Jahrhunderts“ entsprechen.

Die Auflage beträgt nur 120 Exemplare. Subskriptionspreis der handschriftlich numerierten Exemplare bis zum 1. April 1910 M. 120.—, netto M. 96.—. Vom 1. April 1910 ab beträgt der Preis M. 150.—, netto M. 120.—. Preis eines Exemplars auf Papier des 15. Jahrhunderts M. 250.—, netto M. 200.—; auf Pergament M. 400.—; netto M. 320.—.

Prospette über die Ausgabe können wir Ende dieses Monats zur Verfügung stellen. Wir bitten um deren Versendung an Interessenten.

Straßburg i. E.

J. H. Ed. Heiß (Heiß & Mündel)