

Z

Das Konzert

von

Hermann Bahr

Preis brosch. M. 2.50, geb. M. 3.50
à cond. 25%, bar 33 $\frac{1}{3}$ %

Dienstag, den 1. Februar, gelangt bereits die

dritte Auflage

zur Ausgabe.

à cond. kann nur beschränkt geliefert werden.

Erich Reiß Verlag, Berlin-Westend

Z

Sophus Michaelis Totentanz

Preis brosch. M. 2.50, geb. M. 4.—
à cond. 25%, bar 33 $\frac{1}{3}$ %

Julius Hart schreibt im „Tag“: Aus einer klaren Bildlichkeit und einer großen Anschauungsfreude, aus einem Sehen in scharfen Formen und Umrissen ist die Michaelis'sche Kunst herausgeboren, und sie fesselt durch ihre leuchtenden Farben, durch ihre kräftige Sinnlichkeit. Eine Augenlust gewährt sie uns, und sie ist voll malerischer und plastischer Werte. Sie erinnert an Konrad Ferdinand Meyer und wirkt wie Reliefarbeit und Profilschnitt. Die Gemälde aus dem sechzehnten Jahrhundert, die er uns in seinem Novellenbuch entrollt, sind Kulturbilder voll sinnlicher Anschauungskraft und prächtige Lesestücke, die Erzählungen vom Ritter und vom Bauern reich an packender Dramatik.

Erich Reiß Verlag, Berlin-Westend