

Wissenschaft bestellt sein, da spätere Generationen sich ganz unmöglich durch die Literatur von stark gepflegten Gebieten durchzuarbeiten vermögen! Wünscht also ein Wissenschaftler, daß seine Forschungen nicht vergessen und daß sie der Nachwelt überliefert werden, so liegt es in seinem eigensten Interesse, bibliographische Bestrebungen zu unterstützen: es gilt nicht allein das zu sammeln, was jährlich in dieser oder jener Disziplin erscheint — wie dies z. B. manche Zeitschriften tun —, sondern auch das im Laufe vergangener Jahrhunderte und Jahrzehnte Erschienene zusammenzufassen mit deutlichster Unterscheidung des Wichtigsten vom Unwichtigen oder Wertlosen.

Versuche von Napoleonbibliographien finden sich nach Kircheisen u. a. in folgenden Werken:

- Quérard, J. M., *Les Bonaparte littéraires*. Paris 1845.
 Oettinger, E. M., *Bibliographie biographique universelle* . . . 2e éd. Bruxelles 1854. Artikel: Napoleon I., Sp. 1269—90, Suppl. Sp. 2163—64.
 [Bégin, E. A.,] *Biographie universelle*, tom. 30. Paris 1861. Artikel: Napoleon, S. 168—206.
 Rapetti, N., *Napoléon (Bibliographie)*. In: *Nouvelle Biographie générale*, tom. 37, col. 447¹—448²⁹. Paris 1863.
 Fournier, A., *Napoléon I. Eine Biographie*. 3 Bde. Wien 1886—89. 2. A. 1904—06. In den Anmerkungen.
 Lumbroso, A., *Saggio di una bibliografia ragionata per servire alla storia dell'epoca napoleonica*, vol. 1—5. 1894—96.
 La Grande Encyclopédie, tom. VII, p. 262—63 par A. Debidour, Paris 1889. — ib. tom. 24, p. 791—93 par H. Monin. Paris 1899.
 British Museum. *Catalogue of printed books*. London 1892, col. 220—282, col. 309—311. Suppl. col. 18—29, col. 30. 1904.
 Sainsbury, J., *The Napoleon Museum. The history of France illustrated from Louis XIV. to . . . the Emperor . . .* London 1895, p. 602—43.
Catalogue of the Napoleon library (in the possession of J. Bates). [Compiled by A. H. Bleek]. 56 p. London 1858. Privatdruck.
Catalogue of the private library of Mr. G. S. Davis. Detroit, August 1st 1890. p. 321—335. *Napoleoniana*. — *Supplementary catalogue*. French history and Napoleoniana. 88 p. 1893. Privatdruck.
 Bibliothèque Nationale. Département des imprimés. *Catalogue de la collection napoléonienne du baron H. Larrey, donnée à la Bibliothèque Nationale par Mlle. Dodu*. 44 p. Paris 1896.
Collectanea napoleonica. Being a catalogue of the collection of autographs, historical documents . . . relating to Napoleon I. and his times 1769—1821. Formed by A. M. Broadley . . . Compiled by W. V. Daniell. Illustrated (V, p. 7—166, of which p. 127—159 catalogue of books). London 1905.
 Lumbroso, A., *Bibliografia ragionata per servire alla storia di Napoleone II, re di Roma, duca di Reichstadt (XXIII, 259 p.)*. Roma 1905.
 Kircheisen, Fr. M., *Bibliographie Napoleons*. Eine systematische Zusammenstellung in kritischer Sichtung. Berlin 1902. (Davon französische, englische, italienische Ausgabe).
 — *Bibliographie des Napoleonischen Zeitalters einschliesslich der Vereinigten Staaten von Nordamerika*. In 2 Bdn. Bd. 1. Berlin 1908, Mittler & Sohn. (Davon französische Ausgabe).
 Davois, Gust., *Les Bonaparte littérateurs*. Essai Bibliographique (71 p.). Paris 1909, L'Édition Bibliographique, 11 Rue Git-Le-Cœur.

Das letztgenannte Werk von Davois gibt ein Verzeichnis der von den Angehörigen der Familie Bonaparte verfaßten Schriften, das allerdings, wie ja schon der Titel besagt, keineswegs vollständig ist, aber trotzdem den Bücherfreunden, Buchhändlern und Antiquaren nützlich und erwünscht sein wird. Von den Bonaparte sind literarisch mehr oder weniger hervorgetreten oder als irgendwie literarisch tätig bekannt geworden: Napoleon I., seine erste Gemahlin Josephine, seine zweite Gemahlin Marie Luise; sein Sohn Charles François Joseph Napoleon (König von Rom, Herzog von Reichstadt); die Brüder Napoleons I.: Joseph, Louis, Jérôme, Lucian; die Frau von Louis Bonaparte Hortense von Beauharnais (Königin von Holland); die Söhne von Louis und Hortense: Napoleon Louis und Charles Louis Napoleon (letzterer als Kaiser Napoleon III.); Napoleons III. Sohn: Louis Eugen Jean Joseph; der Sohn von Jérôme (von Westfalen): Napoleon Joseph Charles Paul Jérôme; die Frau von Lucian: Alexandrine; die Söhne Lucians: Charles Lucian Jules Laurent, Louis Lucian, Pierre Napoleon; des letzteren Sohn: Roland Napoleon; die Tochter Lucians: Jeanne Bonaparte.

Die literarischen Erzeugnisse Napoleons sind sehr zahlreich und in so vielen Ausgaben und Übersetzungen erschienen, daß deren

Aufführung hier unmöglich ist. Von Napoleons I. wichtigsten Schriften seien folgende Ausgaben genannt:

- Oeuvres complètes*. 6 tomes en 5 vols. Paris 1821—22.
 — — avec des notes historiques par F. L. Linder et A. Lebrét. 6 vols. Stuttgart 1822—23.
Oeuvres choisies. 4 vols. 32°. Paris 1827.
 — — nouvelle édition revue etc. par M. B***. 6 vols. 18°. Paris 1829.
 — — publiées par A. Pujol. 12°. Paris 1843.
Oeuvres littéraires publiées par T. Martel. 4 vols. 18°. Paris 1887—88.
Oeuvres littéraires et politiques. 12°. Paris 1840.

Von den von den Generalen Gourgaud und Montholon veröffentlichten sogenannten »Dictées de Sainte-Hélène« Napoleons I. seien folgende Ausgaben angeführt:

- Mémoires pour servir à l'Histoire de France sous Napoléon, écrits à Sainte-Hélène, par les généraux Gourgaud et Montholon, qui ont partagé sa captivité, et publiés sur les manuscrits entièrement corrigés de la main de Napoléon*. 8 vols. Paris 1822—27.
Mémoires pour servir à l'Histoire de France sous le règne de Napoléon, écrits à Sainte-Hélène, sous la dictée de Napoléon, par les généraux qui ont partagé sa captivité. 2e éd., 9 vols. Paris 1830.

Übersetzungen davon: deutsch 9 Bde., Berlin 1823—25; dänisch, Kopenhagen 1823—24; englisch, London 1823—24; spanisch, Paris 1825. Eine neuere französische Ausgabe dieser »Mémoires« mit Einleitung, Anmerkungen usw. ist die von Désiré Lacroix 1904 in 5 Bänden 18° herausgegebene.

Eine wichtige Quelle für die Geschichte Napoleons bildet auch das von Las Cases auf St. Helena, wo ihm Napoleon I. einen Teil seiner Memoiren diktirte, geführte Tagebuch. Las Cases wurde 1816 nach Europa zurückgebracht, wo er nach dem Tode Napoleons erscheinen ließ:

- Mémorial de Sainte-Hélène, ou journal où se trouve consigné, jour par jour, ce qu'a dit et fait Napoléon durant dix-huit mois (du 20. juin 1815 au 15. novembre 1816) par le comte de Las Cases*. 8 vols. Paris 1823—24, chez l'auteur.

Französische Ausgaben dieses Werkes erschienen u. a. 1840, 1840—41, 1841—42, 1844, 1852, 1894—95, 1908. Übersetzungen erschienen davon: deutsch, 9 Bde., Stuttgart 1822—26; 10 Bde. Dresden; dänisch, Kopenhagen 1823; englisch, 2 Bde., 1823; 4 Bde. 1855; holländisch, 8 Bde. Dordrecht 1823; italienisch, 2 Bde. Turin 1842—43; spanisch, 8 Bde. Paris 1824, 4 Bde. Paris 1897.

Von den zahlreichen Ausgaben der Korrespondenz Napoleons I. seien folgende aufgeführt:

- Correspondance de Napoléon I. publiée par ordre de l'empereur Napoléon III*. 32 vols. in-4°. Paris 1858—70. Imprimerie Nationale.

Diese Ausgabe wurde auf Kosten der Regierung veranstaltet und kam nicht in den Handel.

- Correspondance de Napoléon I. publiée par ordre de l'empereur Napoléon III, suivie des œuvres de Napoléon I. à Sainte-Hélène*. 32 forts vols. in-8°. Paris 1858—70.

Diesem bei S. Plon erschienenen Abdruck ist die beste Ausgabe der Werke Napoleons I. beigegeben. Eine Auswahl der Korrespondenz Napoleons erschien deutsch von S. Kurz in 3 Bdn. Hildburghausen 1868.

- Correspondance militaire de Napoléon I., extraite de la correspondance générale et publiée par ordre du ministre de la guerre*. 10 vols in-12°. Paris 1875—77.

- Correspondance interceptée de Bonaparte et de son armée en Egypte*. Hambourg 1799.

- Correspondance de Napoléon Bonaparte avec le comte Carnot, ministre de l'intérieur pendant les Cent jours*. Paris 1819.

- Correspondance inédite, officielle et confidentielle de Napoléon Bonaparte avec les cours étrangères, les princes, les ministres et les généraux français et étrangers en Italie, en Allemagne et en Egypte, mise en ordre et publiée par le général Ch. Th. Beauvais*. 7 vols. Paris 1819—20.

- Correspondance avec le ministre de la marine depuis 1804 jusqu'en avril 1815*. Extraite d'un portefeuille de Sainte-Hélène. 2 vols. Paris 1837.

- Correspondance inédite de Napoléon avec le commandant en chef de l'artillerie de la grande armée pendant les campagnes de 1809 en Autriche, 1810—11 en Espagne et 1812 en Russie* . . . par Adrien Pascal. Paris 1843.

- Les derniers jours de la Grande Armée, ou souvenirs, documents et correspondance inédite de Napoléon en 1814 et 1815; par le capit. H. de Mauduit*. Tome 1. 2. Paris 1847—48.