

Lebensauffassung durchdringt, die unduldsame Härte der Weltzieger, die störrische Hartnäckigkeit des ausgewählten Volkes, der Gegensatz seiner bodenständigen Verbortheit zu den römischen, selbstbewußten Ordnungen und zwischen all diesem die ideale Gestalt des Zimmermannssohn aus Bethlehem, der in riesenhafter menschlicher Höhe über abgelebte Formen schreitet, alles zusammen gibt ein Geschichts- und Kulturbild von wahrhaft gewaltiger Dimension. Als ein Licht erhebt er sich, der Heiland in der Finsternis, zauberisch leuchtend, dem trotz Römer- und Judentum alle Bedrängten und Bedrückten zu-eilen. Ebenso rührend ist die edle Weiblichkeit seiner Mutter Maria, wie der zart sinnigen Römerin Claudia Prokula, der Gemahlin des Statthalters Pontius Pilatus, der syrischen Griechin Berenike (Veronika) und der sündigen, reuigen Maria von Magdala in dem Bannkreis des Messias, gefangen. Die Erzählung geht über den Stoff der Evangelien hinaus, indem sie die authentisch verbürgte Lebensgeschichte beteiligter Personen, so des Hauptmanns Cornelius, des Erstlings der getauften Heiden, die späteren Schicksale des Pontius Pilatus und anderer Personen geschickt in die Legende hereinzieht.

Karl Fuchs im Literarischen Zentralblatt.

..... Diese Urteile aus jüngster Zeit
entheben uns jeder weiteren verlegerischen Anpreisung und beweisen, daß

Dr. G. A. Müllers *Ecce homo* ein hervorragendes
Oster- und Konfirmations-Geschenk

ist. Wir empfehlen außerdem als solche:

Gerhardt, Geistliche Lieder. 6. Aufl.

Gott mit Dir! 12. Aufl.

Hammer, Leben und Heimat in Gott. 15. Aufl.

Sturm, Stille Andachtsstunden. 8. Aufl.

Auch über diese Bücher religiösen Inhalts haben wir einen ansprechend ausgestatteten

Prospekt

herstellen lassen und stellen ihn zu sorgfamer Verwendung zur Verfügung.

Vorzugs-Angebot:

Lesern dieser Anzeige offerieren wir ausnahmsweise einmal auf beiliegendem Zettel je 1 Exempl. der aufgeführten Werke Ladenpreis M. 26.— für M. 12.— bar wenn bis zum 28. Februar d. J. bestellt.

[Z]

C. F. Amelangs Verlag.

Leipzig, Anfang Februar 1910.