

Z

Edmund Meyer Verlag, Berlin W. 35.

Vor kurzem erschienen:

Silhouetten-Almanach für 1910. (Jahrgang II.)

Format: Quer-kl. 8°. — Eleg. kart. M 2.50 ord., M 1.60 bar und 9/8. — 1 Probeexemplar M 1.50 netto bar.

Der in vornehmer Ausstattung erschienene Almanach enthält 29 ganzseitige Silhouetten mit gegenüberstehendem Text, ein Kalendarium und einen Aufsatz von Dr. Leopold Hirschberg: „Ein vergessener Schwarzkünstler“. — Der Buchschmuck ist von E. R. Weiss. Den Hauptbestandteil des Almanachs bildet ein vollständiger Neudruck des fast gänzlich unbekanntes, im Handel völlig vergriffenen und seltenen Werkes von

Franz Pucci, Ein Schattenspiel. München o. J. (1847.)

Die entzückenden, humorgewürzten Silhouetten Puccis, zu denen der Meister selbst liebenswürdige, gemütvollte Verschen geschrieben hat, sind bisher nur hier und da erwähnt, aber nie wieder vollständig publiziert worden, wie Pucci überhaupt als Silhouettist fast völlig vergessen ist; und doch bilden seine Schwarzkunst-Arbeiten einen bedeutsamen Beitrag zur Geschichte der Silhouettenkunst.

Ihn als würdigen Vorgänger Konewkas und Fröblich's in der Kunst des Schattenrisses gebührend zu feiern und seine entzückende Kunst in weiteren Kreisen bekannt zu machen, bezweckt die Neuausgabe des **Schattenspiels**, das durch einen trefflichen erschöpfenden, einleitenden Aufsatz Dr. Leopold Hirschberg's, des bekannten Bibliophilen und Literarhistorikers, eine willkommene Ergänzung und einen wertvollen Beitrag zur Geschichte der Silhouettenkunst erfährt.

Die Auflage ist nur eine beschränkte, ich kann daher nur noch bar liefern.

Von dem Jahrgang I (mit Kalendarium 1909) ist noch eine geringe Anzahl von Exemplaren vorhanden, die ich, solange der Vorrat reicht, mit à M. 1.50 no. bar abgebe.

Roter Verlangzetteln anbei.

Z

Die Geschichte der erotischen Kunst

von

Eduard Fuchs

Ein Prachtwerk mit 385 Illustrationen und 36 farbigen Beilagen. Preis elegant gebunden M. 30.— ord., M. 20.— bar.

Luxusausgabe M. 50.— ord., M. 33.50 bar,

das wir infolge eines Rechtsstreites ein Jahr lang nicht ausliefern konnten, ist wieder lieferbar!

Freiexemplare 13/12.

Hochachtungsvoll

A. HOFMANN & COMP., BERLIN SW. 68.

Dieses Werk, das in seiner Darstellung, seiner Zusammenstellung und in seinem künstlerischen Schmuck in der gesamten Kunstliteratur nicht seinesgleichen findet,

ist nicht für die weitesten Kreise bestimmt, sondern nur für Sammler, Kunstgelehrte, Kulturhistoriker, überhaupt nur für reife Menschen, die für kunst-, kultur- und sitten-geschichtliche Forschungen Interesse haben. Wir bitten zu verlangen

Freiexemplare 11/10. Verdienst 45%

Zur ersten Heil. Kommunion der Kinder werden Sie ein gutes Geschäft machen, wenn Sie die allgemein beliebten **Geschenkwerte** aus meinem Verlag stets auf Lager haben:

1. die herrliche, tief religiöse Poesie:

Des weißen Sonntags Himmelsglück!

Festgabe zur ersten Heil. Kommunion. Von Cordula Peregrina. 5. Auflage.

- a) Prachtausgabe in eleg. Geschenkband mit ff. Goldschnitt ord. M 3.30, à c. M 2.30, fest M 2.15, bar M 2.—
b) Ausg. II in hübschem Geschenkband mit Marmorschneid ord. M 2.—, à c. M 1.35, fest u. bar M 1.20.

2. Die innigen, herzigen Erzählungen von Tante Emmy:

Am großen Ehrentag.

Ein Geschenk zum großen Tag der ersten Heil. Kommunion. Erzählungen von Emmy Siehrl. 4.—6. Tausend.

In feinem Geschenkband mit eleganter Goldpressung ord. M 1.50, à c. M 1.10, fest und bar M —.90;
in Prachtband ord. M 2.25, à c. M 1.50, fest und bar M 1.40.

Handlungen, die sich besonders dafür verwenden wollen, liefere ich reichlich in Kommission. Prospekte und Plakate gratis bei jeder Sendung. Ich bitte um Bestellung. Bestellzettel liegt bei.

Kevelaer, Rheinl.

Jos. Thum.