



..... Grethlein & Co.
Leipzig — Berlin — Frankfurt a. M. — Paris



Ⓐ Mitte April erscheint:

Sommerleutnants

Die Geschichte einer achtwöchigen Übung

von

Walter Bloem

Mit Deckelzeichnung von Kunstmaler **C. Münch**

Broschiert M. 4.—

Gebunden M. 5.—

Gestern noch „im schlichten Gewande der Bürgerlichkeit“ ein Ritter vom Kontorschemel, ein Rechtsanwalt, der geschäftig zur Kanzlei mit Akten eilt, ein Oberlehrer, der störrischen Primanern die Herrlichkeiten des Aeschylus enträtselt — heute in Helm und Waffenrock, mit hochgeschwungenem Säbel an der Spitze eines Zuges strammer Musketiere wider den bösen Feind anstürmend über den Sturzacker bei Trommelwirbel und brüllendem Hurra — ein Soldat, ein Leutnant — freilich was für einer! und für wie lange! — Seltsam, dass dieser wunderliche Gegensatz unseres militärischen Lebens — das doch so viele ausgezeichnete Schilderer gefunden hat — noch niemals einen Romanschriftsteller zur Darstellung gereizt hat! Walter Bloem hat in seinem neuen Roman dies dankbare Thema ergriffen. In farbenfroher, humorgesättigter Schilderung entrollt er ein Bild der schnurrigen Metamorphose, die sich alljährlich an so vielen Tausenden blühender Söhne unseres Volkes vollzieht. Offenen Auges, doch voll herzlichen Anteils schildert er die Komik dieses Umschwungs, des wunderlichen Nebeneinander der Berufsoffiziere und der dilettantisierenden „Herren des Beurlaubtenstandes“. Sein Held aber ist ein Sommerleutnant von besonderer Art: ein gefeierter Porträtmaler, der in die von enger Satzung umhegte Welt des Offizierlebens den ganzen Überschwang seines Künstlertemperaments hineinträgt und zugleich bittre Anfechtung in die junge Ehe eines aktiven Hauptmanns. Aber gerade der enge Ehrbegriff des Offiziers lenkt schliesslich die entfesselten Leidenschaften ins rechte Geleise tapferer Entsagung zurück, und in reinen, vollen Tönen klingt das Buch aus, ein helles Preislied auf das kräftestählende Treiben unseres Volkes in Waffen.

... Zur Probe, falls vor Erscheinen bestellt, 40% und 11/10! ...