

**Junger rühriger Verlagsbuchhändler** kann einem vornehmen Verlag schönwissenschaftlicher und philosophischer Richtung mit einer Einlage von 50 000 M als **Teilhaber** beitreten. Der Verlag verfügt über zahlreiche und vorzügliche Verbindungen, die Artikel sind neuzeitlich hervorragend schön ausgestattet.

Angebote unter Zusicherung von Diskretion erbeten.

Stuttgart, Königstraße 38.

Hermann Wildt.

Für Berliner Kunstverlag wird tätiger, in der Branche wohlerfahrener **Teilhaber** mit Einlage von M. 15 000.— bis M. 25 000.— gesucht. Günstige Bedingungen, selbständige Tätigkeit! Eintritt 1. Mai oder später. Gef. Angebote nur von Selbstbewerbern unter „Kunstverlag“ # 1532 d. d. Geschäftsstelle d. B.-V.

Wegen angegriffenen Gesundheitszustands des einen **Teilhabers** einer bedeutenden internationalen Sortimentsbuchhandlung von großem Ansehen in berühmter südlicher Großstadt kann ein strebsamer Kollege unter günstigen Bedingungen an dessen Stelle treten. Großer nachweisbarer Reingewinn. Der zurütretende Teilhaber ist bereit, eine größere Summe im Geschäft stehen zu lassen.

Herren, denen ca. 40 000 Fres. zur Verfügung stehen, erhalten gegen Zusicherung strengster Diskretion gern weitere Auskunft.

Stuttgart, Königstraße 38.

Hermann Wildt.

Gut fundierte und mit dem besten Material ausgestattete grössere Verlags- und Merkantildruckerei wünscht sich mit einer soliden Verlagsbuchhandlung zu vereinigen. Gef. Angebote mit Angabe der gepflegten Verlagsbranche werden durch die Geschäftsstelle des B.-V. erbeten unter # 1573.

Wegen Überlastung des Besitzers eines großen, ausgedehnten Geschäftes kann ein kapitalkräftiger Herr, dem 50—100 000 M zur Verfügung stehen, als **Teilhaber** speziell der Verlagsabteilung beitreten. Sehr vorteilhafte Abmachungen und aussichtsreiche Verbindungen liegen vor. Die Sache eignet sich besonders für Herren katholischer Konfession.

Angebote mit Zusicherung von Verschwiegenheit erbeten.

Stuttgart, Königstraße 38.

Hermann Wildt.

### Verlag oder Beteiligung | gesucht

für 2 vornehme Kunstverl.-Objekte m. bereits besteh. erstklassigen Verb. Sicherheit u. spätere Beteilig. bis zu 60 000 M. vorhanden. Auch f. musterg. Druckerei geeignet. Ev. Gründ. einer Gesellsch. Verm. verb. Seriöse Angebote erbeten unter

M. 6. 100 an Rudolf Mosse, Leipzig.

### Teilhaberangebote.

### Für Versandgeschäfte.

Wünsche mich an einem rentablen buchhändlerischen Versandgeschäft mit Kapital zu betätigen, eventl. solches auch unter günstigen Bedingungen käuflich zu erwerben.

Ausführliche Angebote unter »Bücher-Verband« Schöneberg bei Berlin postlagernd erbeten.

### Fertige Bücher.

#### Klipp und klar

vor Augen zu haben, was man von Jahr zu Jahr erreichte, welchen Umsatz, welchen Gewinn, welche Aussenstände, welche Schulden man hatte, wieviel man für den eigenen Lebensunterhalt verbrauchte, wie hoch die Geschäftsspesen, die Abschreibungen, Kapitalzinsen-Gewinne oder -Verluste waren, überhaupt sein ganzes „Soll“, sein ganzes „Haben“ einwandfrei, übersichtlich festgestellt zu sehen, ist ohne Frage interessant, sehr interessant. — Bei einem Zeitaufwand von nur wenigen Stunden, die m-o-n-a-t-l-i-c-h doch wohl jeder für diese Zwecke übrig hat, lässt sich das durchführen, und wie es zu bewerkstelligen ist, steht ausführlich in meinem „Sortimenter“, in meinem „Verleger“. Beide Werke erfreuen sich in Kollegenkreisen des regsten Zuspruchs, zahlreiche Anerkennungen liegen mir vor, niemand hat die Anschaffungskosten von 8 bzw. 10 Mk. dafür zu bereuen. München Hch. Markmann, Buchh. u. Bücherrev.



## VERLAG von Karl Curtius in Berlin W.

Ⓢ

Soeben ist erschienen:

# August Kalkmanns Nachgelassenes Werk

Herausgegeben von Hermann Voss  
Mit Vorwort von A. Lichtwark

und

Erinnerungen an August Kalkmann  
von Dr. Zweibrück

Preis 10 M. ord.

Aus dem Inhalt:

1. Antike. 2. Gewand in der griechischen Kunst. 3. Renaissance. 4. Goethe und Schiller. Natur und Kunst. 5. Goethe und das Element. 6. Romantik. 7. Goethe und Böcklin. Elementare Natur, Einheit, Ganzheit. 8. Erscheinung. 9. Das Dekorative. 10. Das Organische und das Kunsthandwerk. 11. Frühere Arbeit.

August Kalkmann war Professor an der Berliner Universität. Die Lösung der Probleme, welchen Kalkmann viele arbeitsreiche Jahre gewidmet hat, gehört zu den dringendsten Bedürfnissen der kunstwissenschaftlichen und ästhetischen Forschung.