

z

# R. Doigtländer's

## Farbige Künstler= Steinzeichnungen

### Neue Blätter!

Nach den eingegangenen Bestellungen und zur Fortsetzung habe ich versandt:

Bildgröße 41 × 30 cm, Ladenpreis M. 2.50

Nr. 345. Franz Hein, Nordsee=  
stimmung.

Nr. 346. Bertha Welte, Aus=  
blick.

Nr. 347. Hans Schrödter,  
Hänsel und Gretel.

Nr. 375. Mary Weber, Berg=  
frühling.

Bildgröße 55 × 42 cm, Ladenpreis M. 4.—

Nr. 213. W. Süss, Hochzeitsritt.

Bildgröße 75 × 55 cm, Ladenpreis M. 5.—

Nr. 183. Franz Skarbina, Der  
Gensdarmenmarkt  
in Berlin.

(Erscheint Ende April)

Bildgröße 100 × 70 cm, Ladenpreis M. 6.—

Nr. 181. Anton Glück, Walliser  
Alpen.

Von diesen Neuigkeiten scheint sich — wie die eingehenden Nachbestellungen hoffen lassen — Webers sonnen- und farbenstrahlendes Blatt „Bergfrühling“ zu einem Schlager entwickeln zu wollen. Und das neue Blatt von Skarbina halte ich nicht nur für ein stimmungsvolles Bild hohen malerischen Reizes, sondern möchte es — ohne andern Künstlern zu nahe treten zu wollen — geradezu als eine Meisterleistung der Künstlerlithographie ansprechen. Jede Verwendung für die Künstlerlithographie lohnt direkt und indirekt, weil sie ein Fortschritt in der Wohnungskultur ist. Unzählige Wände sind noch mit den alten üblen „Bildern“ behängt. Da gibt es noch viel zu tun und zu erreichen!

## R. Doigtländer's Verlag in Leipzig