

Hans Hedewig's Nachf., Curt Nonniger in Leipzig. 5211

Vollständiges Verzeichnis der neueren und neuesten Schachliteratur. 10 ϕ .

Herdersche Verlagshandlung zu Freiburg im Breisgau. 5188

- *Heer: Euangelium Gatianum. 14 \mathcal{M} .
- *König: Handbuch für den katholischen Religionsunterricht. 16. u. 17. Aufl. 2 \mathcal{M} .
- *Die Lehre vom Kreuze. Zwölf Stahlstiche mit deutschem u. französischem Begleitertext. 11. Aufl. Geb. 1 \mathcal{M} .
- *Baron de Mathies: Predigten und Ansprachen. 2. Band: Predigten vom zweiten Sonntag nach Ostern bis zum Feste Peter und Paul nebst sechzehn Gelegenheitsreden. 3 \mathcal{M} ; geb. 3 \mathcal{M} 60 ϕ .
- *Rauschen: Eucharistie und Bussakrament in den ersten sechs Jahrhunderten der Kirche. 2. Aufl. 4 \mathcal{M} ; geb. 5 \mathcal{M} .
- *Reuter: Neo-confessarius practice instructus. Editio altera. 4 \mathcal{M} ; geb. 4 \mathcal{M} 80 ϕ .
- *Schuster u. Holzammer: Handbuch zur Biblischen Geschichte. 7. Aufl. 2 Bde. Iplt. 23 \mathcal{M} ; geb. 28 \mathcal{M} .
- *Stolz: Geistliche Medizin für Kranke. 13. Aufl. 12 \mathcal{E} . in einem Pafet 40 ϕ .

Alexander Köhler, Verlag, Reiseführer-Separat-Konto in Dresden. 5172

- Riesengebirge. 2. Aufl. 1 \mathcal{M} 80 ϕ .
- *Böhmerwald und Bayrischer Wald. 3. Aufl. 3 \mathcal{M} .
- *Karte des Bayrischen und Böhmerwaldes. 2 Blätter. 2 \mathcal{M} 50 ϕ .
- *Köhlers Touristenkarte des Lausitzer- u. Jeschken-Gebirges. 50 ϕ .

Puttkammer & Mühlbrecht in Berlin. 5185/87

- *Kartelljahrbuch. Heft 1. 3 \mathcal{M} 50 ϕ ; Jahresband, 4 Hefte, 12 \mathcal{M} .

Dietrich Reimer (Ernst Vohsen) in Berlin. 5173

- Westermann: Nutzpflanzen. Mit Nachtrag 1908/09. Geb. 5 \mathcal{M} ; Nachtrag allein 20 ϕ .

Ernst Reinhardt in München. 5184

- *Kaemmerer: Tschudis Eingriffe in 2 Bilder des Rubens. 1 \mathcal{M} 50 ϕ .

Emil Roth, Verlagshandlung in Siegen. 5184

- Sammlung der neuesten Entscheidungen in Kartothek-Ausgabe. Heft 1. 2 \mathcal{M} 50 ϕ .
- do. Heft 2/3. 5 \mathcal{M} .
- do. Heft 4/5. 5 \mathcal{M} .

Ullstein & Co. in Berlin. 5189

- *Musik für Alle. 6. Jahrgang, Heft 8: Schumann-Heft. 50 ϕ .

Vossische Buchhandlung in Berlin. 5194

- *Schulz: Die Gefechtsausbildung der Infanterie-Kompagnie. 4. Aufl. 2 \mathcal{M} .

Xenien-Verlag in Leipzig. 5198

- *Liebhaberdrucke und Vorzugsausgaben aus dem Xenien-Verlag zu Leipzig.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1910, No. 92, Seite 4853.)

Georg Bratfisch in Frankfurt a. O.

- Riedel, Fritz, Op. 15. Festgruss, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 \mathcal{M} 20 ϕ .
- Schäfer, Max, Op. 57. Wie lieblich ist doch, Herr, die Stätte, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 \mathcal{M} 60 ϕ .
- Ziemke, R., Op. 15. Beim Abendläuten, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 2 \mathcal{M} .

Max Brockhaus in Leipzig.

- Humperdinck, E., Wiegenlied f. Vcello m. Pfte. Neue Ausg. v. Sitt-Wittenbecher. 1 \mathcal{M} 60 ϕ .

Ludwig Doblinger in Leipzig.

- Fall, Leo, Leben u. Lieben. Walzer f. V. 1 \mathcal{M} 30 ϕ ; f. V. u. Pfte 2 \mathcal{M} 50 ϕ ; f. Pfte zu 4 Hdn. 2 \mathcal{M} 50 ϕ .
- Lehár, F., Grosses Potpourri aus der Operette »Das Fürstenkind« f. Salonorch. 8°. 5 \mathcal{M} n.

Julius Feuchtinger in Stuttgart.

- Jarno, Georg, Das Musikantenmädel. Operette. Daraus: Gavotte. — Liebeskonkurrenz. Marsch f. Berliner Besetzung. à 2 \mathcal{M} n.; f. Pariser Orch. à 1 \mathcal{M} 50 ϕ n. Was mir so g'fallen hat in Wien. Walzer f. Salonorch. 3 \mathcal{M} n.; f. Berliner Orch. 2 \mathcal{M} 50 ϕ n.; f. Pariser Orch. 2 \mathcal{M} n. — Liebeskonkurrenz. Marsch f. gr. Orch. 3 \mathcal{M} n.; f. kl. Orch. 2 \mathcal{M} n. 8°.

Bernhard Fritsch in Hannover.

- Fritsch, Emil, Op. 77. Liebesfrühling. Valse lente f. Pfte. 1 \mathcal{M} 80 ϕ .
- Imelmann, H., Volkslieder f. gem. Chor — f. Männerchor bearb. Part. 8°. Ach Gott, wie weh tut scheiden. — Dort drunten im Thale. — Mein Mädel hat einen Rosenmund. — So wünsch' ich ihr ein' gute Nacht. à Nr. 15 ϕ .
- Münstedt, B., Herbstgefühl, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 \mathcal{M} 20 ϕ .
- Thoss, Fr., Op. 6. Abendstunde, f. 1 Singst. f. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 ϕ .

Adolph Fürstner in Berlin.

- Danziger, R., Die Dorfkomtesse. Operette. Daraus f. 1 Singst* m. Pfte: So ein nettes kleines Frauchen. Marsch - Couplet, arr. 1 \mathcal{M} 50 ϕ . — Dorfkomtesse - Walzer f. gr. Orch. 6 \mathcal{M} *n.; f. kl. Orch. (m. Pftest.). 5 \mathcal{M} *n.; f. Pariser Besetzg. Pfte u. Harm.-St. à 1 \mathcal{M} 30 ϕ *n. Jede Instrum.-St. 40 ϕ *n. — So ein nettes kleines Frauchen. Marsch f. gr. Orch. 3 \mathcal{M} *n.; f. kl. Orch. (m. Pftest.). 2 \mathcal{M} 50 ϕ *n.; f. Pariser Besetzg. Pfte u. Harm.-St. à 1 \mathcal{M} *n.; jede Instrum.-St. 30 ϕ *n.; f. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 ϕ . (Joh. Doeber.)

Gries & Schornagel in Hannover.

- Meyer-Stolzenau, W., Op. 63. Am Schalter steht jung Mariann', f. 1 Singst. m. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 ϕ .

Wilhelm Hansen in Leipzig.

- Dahl, Balduin, Kong Frederik VIII's Honnör-Marsch f. Pfte u. V. 1 \mathcal{M} 25 ϕ .
- Ewald, Joh., Die Wald - Anemone. Walzer f. Salonorch. 8°. 1 \mathcal{M} 50 ϕ n.
- Gilck, Karl, Släpdans. Two Step aus »Fortunas Günstling« f. Salonorch. 8°. 1 \mathcal{M} n.
- Heise, Peter, Trio f. Pfte, V. u. Vcello. 6 \mathcal{M} .

»Harmonie« Verlagsgesellschaft f. Literatur u. Kunst in Berlin.

- Wolff, Erich J., Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. Op. 22. 7 Lieder. No. 1. Die alte Geige. 1 \mathcal{M} 20 ϕ . No. 2. Einsamkeit. 80 ϕ . No. 3. Der Rekrut. 1 \mathcal{M} 20 ϕ . No. 4. Friedhof. 1 \mathcal{M} 20 ϕ . No. 5. Mandoline. 1 \mathcal{M} 20 ϕ . No. 6. Liebesmelodie. 80 ϕ . No. 7. Und Rosen blühen. 1 \mathcal{M} 20 ϕ ; cplt. 5 \mathcal{M} . — Op. 23. 4 Mädchenlieder. No. 1. Drunten auf der Gassen. 80 ϕ . No. 2. Soll ich ihn lieben. 1 \mathcal{M} 20 ϕ . No. 3. Dornröschen. 80 ϕ . No. 4. Und bild' dir nur im Traum nichts ein. 80 ϕ ; cplt. 2 \mathcal{M} 50 ϕ . — Op. 24. 10 Lieder nach Gottfried Keller. à 80 ϕ bis 1 \mathcal{M} 50 ϕ ; cplt. 6 \mathcal{M} . — Op. 25. Neue Kinderlieder. No. 1. Frisch vom Storch. 80 ϕ . No. 2. Der Kuckuck ist ein braver Mann. 80 ϕ . No. 3. Wiegenlied. 1 \mathcal{M} 20 ϕ . No. 4. Ich u. du. 80 ϕ ; cplt. 2 \mathcal{M} 50 ϕ .

Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.

- Meyer-Olbersleben, M., Op. 95. 4 Männerchöre. Part. u. St. 8°. No. 1. Sängerfahrt. 1 \mathcal{M} . No. 2. Spatz u. Spätzin. 1 \mathcal{M} 40 ϕ . No. 3. Die junge Königin. 1 \mathcal{M} 40 ϕ . No. 4. Hebet die Herzen zum Himmel empor. 1 \mathcal{M} 40 ϕ .

Carl Heins in Berlin.

- Baerwald, Eduard, Frühlingsglöckchen. Salonstück f. Pfte. 1 \mathcal{M} .

L. Hoffarth in Dresden.

- Grützner, Paul, Op. 1. Bleibe, Abend will es werden. Motette f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 \mathcal{M} 60 ϕ .
- Pejacevich, Dora, Op. 19. Blumenleben. 8 Klavierstücke. 4 \mathcal{M} .

Friedrich Hofmeister in Leipzig.

- Tanz-Album, neues, f. Mandoline. 11 Tänze. Ausg. f. Mandoline allein. 1 \mathcal{M} n.; f. Mand. u. Pfte. 3 \mathcal{M} n.; f. 2 Mand. u. Pfte. 4 \mathcal{M} n.; f. 2 Mand., Mandola u. Pfte. 5 \mathcal{M} n.; f. Mand. u. Gitarre. 2 \mathcal{M} n.; f. 2 Mand. u. Gitarre 3 \mathcal{M} n.; f. 2 Mand., Mandola u. Gitarre 4 \mathcal{M} n.

C. F. Kahnt Nachf. in Leipzig.

- Gauby, Jos., Op. 53. Strampelchen, f. 3stimm. Frauenchor m. Pfte v. W. Höhe. Part. u. St. 8°. 1 \mathcal{M} 5 ϕ .

Ernst Leuschner in Schweidnitz.

- Leuschner, Ernst, Op. 69. Drum immer fest geklimpert. Gesangs-Marsch f. Orch. 8°. 1 \mathcal{M} 50 ϕ n.