

- Catherine Lady Cornewall.  
Photogravüre. 49 : 39 cm.  
Künstlerdruck auf Seide. M 120.—  
Künstlerdruck. M 80.—  
Schriftdruck. M 30.—  
Manzi, Joyant & Cie., Paris.
- Portrait de Barbara, Countess of Coventry. Original: Coll. Alexander Henderson Esq., London.  
Kohledruck: e, i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Master Crewe.  
Radierung von Paul Rajon. 50 : 38 cm.  
25 Markdrucke auf Pergament. à M 240.—  
50 Künstlerdrucke auf Pergament. à M 160.—  
100 Künstlerdrucke auf Japan. à M 100.—  
Schriftdruck auf chines. Papier. M 50.—  
do. holländ. Papier. M 40.—  
Manzi, Joyant & Co., Paris. 1884.
- Mrs. Crewe as «Genevieve».  
Schabkunst von Thomas G. Appleton. 48,5 : 52 cm.  
200 Künstlerdrucke. à M 168.—  
250 farbig gedruckte Abzüge auf chines. Papier. à M 252  
Platte zerstört. Pr. Ass.  
Henry Graves & Co., London. 1907.
- The Viscountess Crosbie.  
Schabkunst von Robert S. Clouston. 63,5 : 40,5 cm.  
200 Künstlerdrucke, früher à M 168.—  
jetzt à M 84.—  
100 Drucke mit angelegter Schrift, früher à M 84.—  
jetzt à M 42.—
- The Illustrated London News, London.  
Stich in Punktiermanier von Eugen Tily.  
Gegenstück: Gainsborough, Lady Dudley. 28,5 : 19 cm.  
Nur 350 farbig gedruckte. à M 84. Pr. Ass. 1908.  
Platte zerstört.
- Henry Graves & Co., London.  
Farbige Photogravüre. 43 : 31 cm. M 30.—  
Röteldruck. M 6.—  
Grauert & Zink, Berlin.
- Crossing the brook. (Miss Cholmondeley.)  
Stich von Richard Josey. 45 : 35,5 cm.  
Künstlerdruck M 84.—  
Vor der Schrift. M 21.—  
Fine Art Society, London.
- William Augustus, Herzog von Cumberland. Original: The Duke of Devonshire's Collection at Chatsworth (42).  
Photographie: R. F.  
Franz Hanfstaengl, München.
- Portrait de la Duchesse de Cumberland. Ganze Figur. Original: Coll. Baronne Alice de Rothschild.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Anne Duchess of Cumberland.  
Photogravüre. 57 : 35 cm. M 20.—  
Manzi, Joyant & Cie., Paris.
- Cupid. Siehe unter «Amor».
- Cymon und Iphigenia. Original:—Royal Gallery at Buckingham Palace (160).  
Photographie: R. F.  
Franz Hanfstaengl, München.
- Damenbildnis (Angelika Kauffmann?) Original: Corporation Art Gallery at Glasgow (726).  
Photographie: R. F.  
Franz Hanfstaengl, München.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Portrait d'une Dame. Original: Coll. Marquis of Lansdowne, Bowood.  
Kohledruck: i. f.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Portrait d'une Dame. Original: Corporation Galleries, Glasgow.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Portrait d'une Dame assise. Original: Louvre, Paris.  
Kohledruck: i. f.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Bildnis einer Dame. Original: National-Gallery, London (891).  
Photographie: R. F.  
Pigmentdruck: F.  
Franz Hanfstaengl, München.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Portrait de Lady Scott of Danesfield. Hüftbild. Original: Coll. Baronne Alice de Rothschild.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.  
Schabkunst von Will. Henderson. 48 : 39,5 cm. 1905.  
Nur 250 Künstlerdrucke. à M 105.—  
Platte zerstört. Pr. Ass.
- Henry Graves & Co., London.  
Lady Betty Delme mit Kindern.  
Schabkunst von Ernest Stamp. 61 : 39 cm.  
Nur 150 farbig gedruckte. à M 168.— Vergriffen.  
Platte zerstört. Pr. Ass.
- Henry Graves & Co., London. 1906.  
Stich von Valentine Green. 60 : 38 cm.  
Nur 100 Drucke von der alten restaurierten Platte à M 210.—  
P. & D. Colnaghi & Co., London.
- Countess of Derby.  
Farbige Photogravüre. 49 : 31 cm. M 30.—  
Röteldruck. M 6.—  
Grauert & Zink, Berlin.
- William, Herzog von Devonshire. Original: Earl Spencer's Collection, Althorp House (206).  
Photographie: R. F.  
Franz Hanfstaengl, München.
- Georgiana, Herzogin von Devonshire. (Ganze Figur.) Original: Earl Spencer's Collection, Althorp House (201).  
Photographie: J. R. F.  
Franz Hanfstaengl, München.  
Farbige Photogravüre. 59 : 37 cm. M 50.—  
Photographische Gesellschaft, Berlin.  
Stich von Samuel Cousins. 60 : 38 cm.  
Künstlerdrucke. Vergriffen.  
Druck vor der Schrift, früher M 147.—  
jetzt M 210.—  
Druck mit gerissener Schrift. M 63.—  
Schriftdruck auf chines. Papier M 42.—  
do. weissem Papier M 21.—  
P. & D. Colnaghi & Co., London.
- Georgiana, Herzogin von Devonshire, mit ihrem Kinde, spätere Gräfin von Carlisle. Original: Royal Gallery at Windsor Castle  
Photographie: J. R. F.  
Franz Hanfstaengl, München.
- Georgiana, Herzogin von Devonshire und ihre Tochter. Original: The Duke of Devonshire's Collection at Chatsworth (23).  
Faksimile-Aquarell. 41,5 : 53,5 cm. M 60.—  
Photographie: J. R. F.  
Franz Hanfstaengl, München.  
Photogravüre. 54 : 69 cm. M 40.—  
Photographische Gesellschaft, Berlin.
- The Duchess of Devonshire with Child.  
Farbige Photogravüre. 31,5 : 41 cm. M 20.—  
Röteldruck. M 6.—  
Grauert & Zink, Berlin.
- Die sterbende Dido. Original: Royal Gallery at Buckingham Palace (43).  
Photographie: R. F.  
Franz Hanfstaengl, München.
- La Mort de Didon. Original: Coll. Ch. Fairfax Murray, London.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Bildnis zweier Edelleute. Original: National Gallery, London.  
Photogravüre auf Büttenpapier. 43 : 35 cm. M 15.—  
Photographische Gesellschaft, Berlin.
- Enfant au Chardonneret. Kind mit Stieglitz. Original: Coll. M. T. Humphry Ward.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Deux Enfants avec un Filet. Original: Coll. Alexander Henderson Esq. London.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Tête d'Enfant. Original: Coll. Sir William J. Farrer.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Engelsköpfe. Original: National Gallery, London (182).  
Photogravüre. 50:42 cm. Markdruck auf Japan. M 30.—  
Schriftdruck auf China. M 15.—  
do. 36:30 cm. Markdruck auf Japan. M 15.—  
Schriftdruck auf China. M 8.—  
do. 24:19 cm. Markdruck auf Japan. M 6.—  
do. Schriftdruck auf China. M 3.—  
Photographie: J. R. F.  
Pigmentdruck: F.  
Franz Hanfstaengl, München.