

- Le Lord banni. Brustbild. Original: National Gallery, London.
Kohledruck: i.
Braun, Clément & Cie., London.
Photographie: F.
Pigmentdruck: F.
Franz Hanfstaengl, München.
- Charles, erster Earl of Lucan. Original: Earl Spencer's Collection, Althorp House (176).
Photographie: R. F.
Franz Hanfstaengl, München.
- Richard, Earl of Lucan. Original: Earl Spencer's Collection, Althorp House (208).
Photographie: R. F.
Franz Hanfstaengl, München.
- Jeune Fille. Original: Metropolitan Museum of Art, New York.
Kohledruck: i.
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Portrait de jeune Fille.
Kohledruck: f.
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Jeune Fille se chauffant les Mains. Original: Coll. Comtesse Cowper, Panshanger.
Kohledruck: i. f.
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Jeune Fille assise, jouant avec l'Amour; auprès d'elle, dans l'Herbe, la tête d'un serpent. Original: National Gallery, London.
Kohledruck: i.
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Das Mädchen mit dem Schosshunde. Original: Wallace Collection, London.
Photogravüre. 60 : 46 cm.
Luxusausgabe auf holländ. Bütten. № 15.—.
Gewöhnliche Ausgabe Kupferdruck mit China. № 10.—.
Gesellschaft zur Verbreitung klass. Kunst, Berlin.
Photogravüre. Folioformat. fl. 9.—.
Scheltema & Holkema, Amsterdam.
Farbig gedruckte Photogravüre auf Bütten. 27 : 20,5 cm.
№ 15.—.
Werckmeisters Kunstverlag, Berlin.
- Girl and Kitten.
Schabkunst von J. J. Chant. 26 : 21,7 cm.
Künstlerdruck. № 84.—.
Vor der Schrift nur mit den Namen des Malers und Radierers. № 63.—.
Drucke mit gerissener Schrift. № 42.—.
Schriftdruck. № 10.50.
Henry Graves & Co., London.
- The laughing Girl.
Schabkunst von John Cother Webb. 46,5 : 37 cm.
200 Künstlerdrucke à № 105.—.
Schriftdruck auf chines. Papier. № 21.—.
Schriftdruck, farbig. № 63.—.
The Fine Art Society Ltd., London. 1908.
- Mädchen mit Erdbeeren. (»The Strawberry Girl.«) Original: Wallace Collection (40).
Photographie: R. F.
Franz Hanfstaengl, München.
Photogravüre. 59 : 46 cm.
Luxusausgabe auf holländ. Bütten. № 15.—.
Gewöhnliche Ausgabe Kupferdruck mit China. № 10.—.
Gesellschaft zur Verbreitung klass. Kunst, Berlin.
Photogravüre. Folioformat. fl. 9.—.
Scheltema & Holkema, Amsterdam.
Stich von Fred Stacpoole. 47 : 38 cm.
Künstlerdruck. Vergriffen.
Drucke mit gerissener Schrift. Vergriffen.
Schriftdruck. № 21.—.
P. & D. Colnaghi & Co., London.
- Der Kopf eines Mannes in Profil. Original: National Gallery, London (106).
Photographie: F.
Pigmentdruck: F.
Franz Hanfstaengl, München.
- Portrait du Duc de Marlborough. Brustbild. Original: Coll. Earl of Pembroke, Salisbury.
Kohledruck: i.
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Lady Frances Marsham. (Lady Romney.)
Linienstich von G. C. Finden. 41 : 25 cm.
Künstlerdruck. № 105.—.
Vor der Schrift. № 63.—.
Schriftdruck. № 21.—.
Farbig gedruckte Abzüge. № 63.—.
Henry Graves & Co., London.
- Meditation.
Schabkunst von T. Hamilton Crawford. 38,4 : 30,5 cm.
300 Künstlerdrucke à № 105.—. Pr. Ass. 1907.
Schriftdruck. № 21.—.
Schriftdruck, farbig. № 63.—.
Leggatt Bros, London.
- Portraits des trois Enfants du premier Lord Melbourne. Original: Coll. Comtesse Cowper Panshanger.
Kohledruck: i. f.
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Mercure voleur. Original: Coll. Alexander Henderson Esq. London.
Kohledruck: i.
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Portrait de Miss Monkton. Original: Coll. E. D. Stern Esq. London.
Kohledruck: i.
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Lady Caroline Montagu.
Stich von Samuel Cousins. 46 : 35,5 cm.
Künstlerdrucke. Vergriffen.
Druck vor der Schrift. № 126.—.
Druck mit gerissener Schrift. № 84.—.
Schriftdruck auf chines. Papier. № 42.—.
Schriftdruck auf weiss. Papier. № 21.—.
P. & D. Colnaghi & Co., London.
- Portrait de Mrs. Montgomerie. Brustbild. Original: Coll. Lady Wantage, London.
Kohledruck: i.
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Lady Henrietta Morris.
Schabkunst von Richard Josey. 26,5 : 22 cm.
Künstlerdruck. № 105.—.
Vor der Schrift. № 63.—.
Drucke mit gerissener Schrift. № 42.—.
Schriftdruck. № 21.—.
Henry Graves & Co., London.
- Moses with the ten Commandments.
Schabkunst von S. W. Reynolds. 39,4 : 29,3 cm.
Drucke mit gerissener Schrift. № 42.—.
Schriftdruck. № 21.—.
Henry Graves & Co., London.
- Eine Mutter und ihr krankes Kind. Original: Gallery of Alleyn's College of God's Gift at Dulwich (102).
Photographie: R. F.
Franz Hanfstaengl, München.
- Mrs. Musters.
Schabkunst von Ernest Stamp. 60 : 38 cm.
Nur 300 Künstlerdrucke à № 126.—.
Platte zerstört. Pr. Ass.
L. H. Lefevre & Son, London. 1903.
- Portrait de Miss Mursters. (Skizze.)
Kohledruck: i.
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- La Maréchale de Muys. (Stiftsdame.) Original: Earl Spencer's Collection, Althorp House (207).
Photographie: R. F.
Franz Hanfstaengl, München.
- Nativity. Window of the New College Chapel, Oxford.
Stich von G. S. und J. G. Facius. 60,5 : 60,5 cm.
Vorzugsdruck. № 105.—.
Henry Graves & Co., London.
- Mrs. Nesbitt mit einer Taube. Original: Wallace Collection (43).
Photographie: R. F.
Franz Hanfstaengl, München.
- Portrait de Lady Mary Noel. Brustbild. Original: Coll. Sir Frederick Cook Bartt.
Kohledruck: i.
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Portrait de George Simon, Vicomte de Nuneham. Original: Coll. L. Harcourt, Nuneham.
Kohledruck: i.
Braun, Clément & Cie., Dornach.
- Nelly O'Brien. Original: Wallace Collection (38).
Photographie: R. F.
Franz Hanfstaengl, München.
Kohledruck: i. f.
Braun, Clément & Cie., Dornach.
Farben-Autotypie. Quartformat. № 1.—.
E. A. Seemann, Leipzig.
Schabkunst von Frank Sternburgh. 50 : 39 cm.
375 Künstlerdrucke à № 126.—. Vergriffen.
Schriftdruck. № 21.—, farbig gedruckt № 42.—.
Verlag: Früher Arthur Lucas, London, seit 1905: The Illustrated London News, London.