

Mrs. Bell.  
Schabkunst von R. Wallace Hester. 40 : 32 cm.  
100 Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  63.—.  
Schriftdruck.  $\mathcal{M}$  21.—.  
H. Graves & Co., London. 1904.  
Portrait de Mrs. Bonard. Original: National Gallery of Scotland, Edinburgh.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.

Mrs. Irvine Boswell.  
Schabkunst von Norman Hirst. 45 : 35,8 cm.  
Nur 350 Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  120.—.  
Platte zerstört. Pr. Ass.  
Thos. Agnew & Sons, London. 1906.

A Boy and Rabbit.  
Schabkunst von John Cother Webb. 47 : 36 cm.  
Künstlerdruck.  $\mathcal{M}$  105.—.  
Schriftdruck auf chines. Papier.  $\mathcal{M}$  21.—.  
koloriert.  $\mathcal{M}$  40.—.  
Dowdeswell & Dowdeswells Ltd., London.  
Schabkunst von Alfred J. Skrimshire. 33 : 25,7 cm.  
Nur 350 farbige Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  84.—. Pr. Ass.  
Platte zerstört.  
Dowdeswell & Dowdeswells, London.

Portrait de Mrs. Campbell of Ballimore. Original: National Gallery of Scotland, Edinburgh.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.

Lady Carmichael.  
Schabkunst von H. Scott Bridgewater. 42 : 34,2 cm.  
Nur 300 Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  168.—.  
Platte zerstört. Pr. Ass.  
P. & D. Colnaghi & Co., London. 1906.

Portrait d'une Lady de la Famille Dudgeon. Original: National Gallery, London.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.  
Photographie: R. F.  
Franz Hanfstaengl, München.

Femme et Enfants.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.

Flora.  
Schabkunst von Will. Henderson. 38 : 30,5 cm.  
150 Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  105.—. Pr. Ass.  
Schriftdruck auf chines. Papier.  $\mathcal{M}$  21.—.  
Thos. Mc. Lean, London. 1905.

Portrait de Mrs. Hamilton. Original: National Gallery of Scotland, Edinburgh.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.

Mrs. Home-Drummond.  
Stich von H. Scott Bridgewater. 49 : 40,5 cm.  
Nur 350 Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  168.—.  
Platte zerstört.  
P. & D. Colnaghi & Co., London.

Portrait d'un Invalide de la Marine à Greenwich. Original: Louvre, Paris.  
Kohledruck: f.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.  
Radierung von Ed. Hédouin. 80.  
Druck vor der Schrift Fres. 8.—.  
„ mit „ „ Fres. 4.—.  
Gazette des Beaux-Arts, Paris.

Isabel. (Mrs. Scott Moncrieff.)  
Gegenstück zu Hoppner, »Marcia«.  
Schabkunst von Thomas G. Appleton. 58,5 : 43 cm.  
200 Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  105.—. Vergriffen.  
Schriftdruck auf chines. Papier.  $\mathcal{M}$  42.—.  
do. farbig gedruckt.  $\mathcal{M}$  63.—.  
P. & D. Colnaghi & Co., London. 1887.

Schabkunst von Will. Henderson. 26 : 20 cm.  
Künstlerdruck auf chines. Papier.  $\mathcal{M}$  42.—.  
van Baerle Bros., Glasgow.  
Farbige Radierung von Prof. William Unger. 1895.  
Gegenstück: Gainsborough, Mrs. Siddons. 18,5:15,5 cm.  
Markdruck signiert antiqu. Kr. 30.—.  
Probedruck signiert auf China antiqu. Kr. 20.—.  
Vor der Schrift nur mit dem Namen  
des Radierers.  $\mathcal{M}$  25.—.  
V. A. Heck, Wien.  
Photographie: I. R. F.  
Franz Hanfstaengl, München.

Janet.  
Schabkunst von Rob. S. Clouston. 56 : 43 cm.  
Schriftdruck auf chines. Papier.  $\mathcal{M}$  21.—.

Portrait of a Lady. Original in der National Gallery, London.  
Stich in Punktiermanier von C. Thevenin. 29,8 : 18,6 cm.  
Nur 350 farbige Drucke. à  $\mathcal{M}$  63.—.  
Platte zerstört. Pr. Ass.  
Henry Graves & Co., London. 1908.

Portrait de Mrs. H.-W. Lauzun. Original: National Gallery, London  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.  
Photographie: R. F.  
Franz Hanfstaengl, München.

Schabkunst von Frank Sternburgh. 53,2 : 43,1 cm.  
300 Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  126.—.  
300 Drucke mit gerissener Schrift. à  $\mathcal{M}$  42.—.  
Platte zerstört.  
F. G. Mc. Queen, London. 1902.

Schabkunst von Walter Cox. 30,3 : 25 cm.  
Nur 350 farbige Drucke. à  $\mathcal{M}$  63.—.  
Platte zerstört. Pr. Ass.  
Henry Graves & Co., London. 1908.

Portrait du Colonel Alastair Macdonell of Glengarry. Original: National Gallery of Scotland, Edinburgh.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.

Portraits de Mrs. Machonichie et d'un Enfant. Original: Louvre, Paris. Kohledruck: i. f.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.

Bildnis des Lieut.-Colonel Bryce Mc. Murdo. Original: National Gallery, London (1435).  
Photographie: R. F.  
Pigmentdruck: F.  
Franz Hanfstaengl, München.

Lady Maitland.  
Schabkunst von Norman Hirst. 48,3 : 37,5 cm.  
Nur 350 Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  168.—.  
Platte zerstört. Pr. Ass.  
Thos. Agnew & Sons, London. 1907.

Lady Hume Campbell of Marchmond und Kind. Original: Corporation Art Gallery, Edinburgh (231).  
Photographie: R. F.  
Franz Hanfstaengl, München.

Portrait d'Anna More. Original: Louvre, Paris.  
Kohledruck: i. f.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.

Mrs. Barbara Marchison.  
Schabkunst von R. W. Hester. 49 : 38 cm.  
Nur 250 Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  126.—.  
Platte zerstört. Pr. Ass.  
Tooth & Sons, London. 1904.

Portrait de Lord Newton. Brustbild. Original: National Gallery of Scotland, Edinburgh.  
Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.

Miss Ross.  
Schabkunst von J. B. Pratt. 47,5 : 40 cm.  
Nur 275 Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  210.—.  
Platte zerstört. Pr. Ass.  
Thos. Agnew & Sons, London. 1904.

Mrs. Scott Moncrieff. Siehe unter Isabel.

Selbstporträt.  
Schabkunst von H. Macbeth-Raeburn. 32,6 : 26 cm.  
Nur 125 Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  63.—.  
Platte zerstört. Pr. Ass.  
Manzi, Joyant & Co., Paris. 1908.

Mrs. Johnston Stewart.  
Schabkunst von Ernest Stamp. 61 : 40 cm.  
Nur 250 Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  126.—.  
Platte zerstört.  
L. H. Lefevre & Son, London. 1903.

Miss Margaret Suttie.  
Stich von T. S. Clouston.  
Bildgröße 55,9 : 43,2 cm.  
100 Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  105.—.  
Schriftdruck.  $\mathcal{M}$  42.—.  
Arthur Tooth & Sons, London.

Portrait de Mrs. Urquhart. Original: Corporation Galleries, Glasgow. Kohledruck: i.  
Braun, Clément & Cie., Dornach.  
Schabkunst von Ernest Stamp. 48,5 : 38 cm.  
Nur 200 Künstlerdrucke. à  $\mathcal{M}$  126.—. Platte zerstört.  
James Connell & Sons, London. 1904.