



Insel-Verlag zu Leipzig



Die Leiden des jungen Werthers von Goethe

Mit 16 von Daniel Chodowiecki gezeichneten Werther-
Bildern in 11 Kupferstichen und 5 Lichtdrucken

400 numerierte Exemplare auf van Geldern-Büttenpapier
mit der Hand gebunden: Nr. 1—25 (die Kupferstiche von
den unverstählten Platten gedruckt) in Leder M. 50.—;
Nr. 26—400 in Leder M. 30.—; in Halbleder M. 25.—.

Ein köstliches Buch bieten wir mit dieser Ausgabe den Literatur- und Kunst-
freunden! Mit dem „Werther“ ist Chodowieckis Name untrennbar verbunden.
An dem Roman, der die Welt so tief bewegte, ist der größte deutsche Illustrator
jener Zeit nicht vorbeigegangen: die drei Himgurgschen und die erste Götschensche
Ausgabe von Goethes Werken, sowie einen französischen Werther hat er mit
Werther-Bildern geschmückt, die teils von ihm selbst, teils nach seinen Entwürfen
von anderen gestochen wurden. In der Phantasie unzähliger Zeitgenossen des
Meisters trugen Lotte und Werther die Gesichtszüge, die er ihnen gegeben.

Wir haben diese sämtlichen, zumeist sehr reizvollen Kupfer auf das sorgfältigste
neu stechen lassen und sie mit der Goetheschen Dichtung vereinigt. Das Ent-
gegenkommen öffentlicher Sammlungen und der Nachkommen Chodowieckis ermög-
lichte uns, diejenigen Werther-Zeichnungen von der Hand des Künstlers in Lichtdruck
hinzuzufügen, die für den Stich nicht bestimmt waren oder nicht dafür verwendet
worden sind.

Eine billige Ausgabe auf gewöhnlichem Papier und in einfachem Einband be-
halten wir uns vor, doch wird sie keinesfalls vor 1911 erscheinen und die Ent-
würfe Chodowieckis nicht enthalten. — Wir können die Ausgabe nur bar
liefern; Ankündigungen stehen unberechnet zur Verfügung.

Leipzig, Ende Mai 1910

Der Insel-Verlag