

Josef Mayländer, Verlag,
— Triest. —

(Z) **La
Venezia Giulia
e la Dalmazia.**

Unter diesem Gesamttitel erscheint in meinem Verlage eine Sammlung illustrierter kunstgeschichtl. - histor. Monographien in italienischer Sprache, welche den Zweck haben, dem sprachkundigen Fremden als Führer durch die an Kunst- und historischen Denkmälern reichen Stätten der österreichischen Adria zu dienen und ihm auf bisher unbekannte Kunstschatze aufmerksam zu machen. Aber nicht nur Reisende, welche unsere Gegend besuchen, sondern alle Kunstfreunde, Historiker, öffentliche Bibliotheken kommen als Käufer für die Monographien in Betracht, so dass es gewiss nicht schwer fallen wird, auch ausserhalb der italienisch sprechenden Länder Absatz für die Bände zu finden.

Soeben erschienen:

Bd. I. Capodistria von Prof. Baccio Zitiotto.

Bd. II. Pirano von Dr. Attilio Tamaro.

Demnächst erscheinen:

Bd. III—IV. Trieste von Silvio Benco.

Bd. V. Aquileja von Prof. Dr. Enrico Majonica, Direktor des k. k. Stadtmuseums in Aquileja.

Bd. VI. Zara von Antonio Battara.

Bd. VII. Muggia von Italo Sennio.

Weitere Bände in Vorbereitung.

Jeder Band 90—120 S. Text und 12—30 Abbildungen.

In schöner typogr. Ausstattung in imit. Pergament geb. ord. M. 2.10, netto M. 1.55 u. 13/12.

In Kommission nur bei gleichzeitiger Barbestellung.

(Z) In meinem Verlage erschien soeben:

Kochbuch für Nervöse

VON

Adele Dettmar.

Sanatorium Lauterberg i/Harz.

==== Mit einer Speisefolge für ein Jahr. ====

Preis elegant u. praktisch geb. in Futteral M. 3.— ord.
M. 2.20 netto, M. 2.— bar. 11/10 für M. 20.75 bar.

Zur Einführung { 1 Probe=Exemplar M. 1.80 bar } falls bis zum 12. Juni
{ 1 — =Partie (7/6) M. 11.— bar } auf beil. Zettel bestellt.

Das vorstehend angekündigte Buch ist nicht nur für alle im Titel Genannte, es stellt sich die Aufgabe, die Nervosität — die Krankheit des 20. Jahrhunderts — nicht nur zu bekämpfen, sondern derselben, was weit wichtiger ist, vorzubeugen. Besonderen Wert wird dem Buch außerdem durch die beigegebenen »Speisezettel für ein volles Jahr« verliehen.

Ich biete Ihnen hier ein zeitgemäßes Werk und bitte, demselben Ihr Interesse entgegen zu bringen.

Das Feld der Absatzfähigkeit ist ein unbegrenztes, großes; auch Personenärzte kommen als Interessenten dafür in Betracht.

Handlungen mit Sanatorien am Orte seien ganz besonders darauf aufmerksam gemacht.

Die günstige Gelegenheit zum Bezug einer Probe-partie, resp. eines Probe=Exemplares lasse sich niemand entgehen.

Besondere Vertriebsvorschläge werden nach Möglichkeit unterstützt.

Bad Lauterberg i. Harz,
30. Mai 1910.

Herm. Cimbarth.

Fritz Casper & Co. in Leipzig.

(Z) Soeben erschien in unserem Verlage:

Lehrbuch der Handlesekunst

von **Hans W. Lucke.**

Mit 146 ganzseitigen Abbildungen.

Preis 2.20 M.

Luckes neuestes Werk, Lehrbuch der Handlesekunst, zeichnet sich durch wissenschaftliche Gründlichkeit ebenso sehr aus wie durch Übersichtlichkeit und Anschaulichkeit. Durch seine zahlreichen vorzüglichen Bildertafeln stellt es sich als ein chiromantischer Atlas dar, wie ein solcher in ähnlicher Vollkommenheit in Deutschland bisher noch nicht existierte.

Tausenden dürfte Luckes Gabe hochwillkommen sein.

Ferner erschien als Gegenstück:

Lehrbuch der Gesichtslesekunst

von **Hans W. Lucke.**

Mit 122 ganzseitigen Abbildungen.

Preis 2.20 M.

Dieses Werk, das die gleichen Vorzüge wie das oben angezeigte besitzt, ist ein Zugartikel

allerersten Ranges.

Die Physiognomik begegnet heute lebhaftem Interesse bei Laien und Wissenschaftlern, und so sind die weitesten Kreise Käufer für ein derartiges Buch.

Die elegant ausgestatteten, mit sehr wirksamen Umschlägen versehenen Bände eignen sich vorzüglich für Auslage und Schaufenster.

Energische Verwendung dürfte sich bestens lohnen.

Bitte, beachten Sie unsere günstigen Bedingungen, 50% Rabatt und 7/6 Exemplare, auf dem Verlangszettel.

Hochachtungsvoll

Leipzig, Anfang Juni 1910.

Fritz Casper & Co.