

Wien, Ende August 1910.

P. T.

Ⓩ In unserem Verlage erschien soeben:

**Die landwirtschaftlichen
: Berufsgenossenschaften :
(syndicats agricoles)
in Frankreich.**

Von
Dr. Moritz Ertl,

Sektionschef im k. k. Ackerbau-Ministerium,
und

Dr. Leopold Freiherr von Hennet,
Fachberichterstatte
des k. k. Ackerbauministeriums.

Gr. 8°. 27 Bogen.

Preis broschiert 6 Kronen = 5 M 20 Ⓢ.

— □ —

Aus der Vorrede der Verfasser:

„Wenn wir nun diese gemeinsame Arbeit der Öffentlichkeit übergeben, so leitet uns dabei das Bestreben, ein umfassendes Bild dieser grossartigen landwirtschaftlichen Organisation Frankreichs jenen zu bieten, welche, wie wir, von der Notwendigkeit und Bedeutung des Zusammenschlusses der Landwirte überzeugt sind und aus fremden Beispielen das lernen wollen, was nachzuahmen wert und möglich ist.“

Wir bitten um Ihre freundliche Verwendung für dieses interessante Werk und sehen Ihren Bestellungen entgegen.

Hochachtungsvoll

MANZ'SCHE K. u. K. HOF-VERLAGS- &
UNIVERSITÄTS-BUCHHANDLUNG.

K. Georg Kummers Verlag, Leipzig.

Ⓩ Infolge des

Borkumer Spionagevorfalles

erlaube ich mir erneut auf das in
meinem Verlag erschienene Werk

**Französische Spionage
in Deutschland**

von **J. v. Adlerskron**

brosch. M 2.25 ord., M 1.55 no.,
M 1.35 bar;

geb. M 3.— ord., M 2.10 no., M 1.80 bar

aufmerksam zu machen. Vermöge des
auffallenden flotten Titelbildes und des
spannenden Inhaltes lässt sich das Buch
mit Leichtigkeit verkaufen.

Infolge seiner grossen Sachkenntnis in
der Presse glänzend besprochen!
Bestellzettel anbei!



R. Piper & Co., Verlag, München

Soeben erschien in unserem Verlage:

Ⓩ **Dr. Paul Stefan**
Gustav Mahler

Eine Studie über Persönlichkeit und Werk

Mit einem Bildnis und vielen Notenbeispielen

Gehftet M. 2.— ord., 1.50 netto, 1.20 bar

Gebunden M. 3.— ord., 2.25 netto, 1.95 bar

Bar vor Erscheinen 7/6 Expl. und 40%

Die erste Biographie des grossen Komponisten, der soeben sein fünfzigstes Lebensjahr vollendet hat, und zugleich der erste Versuch, die Entwicklung des Mahlerschen Schaffens bis auf die neueste Zeit darzustellen. Für den biographischen Teil haben die Freunde Mahlers den Verfasser mit reichem Material unterstützt, das uns den vielfältigsten Einblick in das Werden des Menschen und Künstlers gestattet. Die Charakteristik und Analyse der Lieder und Symphonien Mahlers konnte wohl niemand mit grösserer Liebe zur Sache und tiefer eindringendem Verständnis, zugleich so allgemein faßlich schreiben als Dr. Paul Stefan. Das Buch zeigt nirgends jene vage Schwärmerei, wie sie so oft in Monographien über Lebende zu finden ist, sondern gibt überall anschauliche und konkrete Darstellung. Es wird für die Musikgeschichte der Gegenwart stets dokumentarischen Wert behalten.

Das Buch erscheint zur rechten Zeit,

unmittelbar vor der Uraufführung des gigantischen Chorwerkes der Achten Symphonie: ein musikalisches Ereignis, das von allen künstlerisch Interessierten mit Spannung und Enthusiasmus erwartet wird.

Wir bitten, zu verlangen!