

U. Hoepli's Verlag — Mailand.

In meinem Verlag erschienen und sind noch in wenigen Exemplaren vorhanden die folgenden wichtigen **Bibliothekswerke** — die ein dauerndes Interesse bieten nicht allein für Bibliotheken, sondern auch für Archäologen, Historiker, Kunsthistoriker, Seminare, etc. — Die Faksimile-Reproduktionen der weltberühmten **Codices Ambrosiani** und **Codices Vaticani** (siehe gegenüber) haben es möglich gemacht, die bisher unerreichbaren, wertvollsten Monumente antiker Literatur und Kunst eingehend zu studieren: sie bilden daher ein würdiges Kaufobjekt für alle grossen Bibliotheken; nur sollten sie speziell darauf aufmerksam gemacht werden.

(CODICES AMBROSIANI)

Die „**Codices Ambrosiani**“ können, mit Ausnahme des Codice Atlantico, auf kurze Zeit zur Ansicht geliefert werden; die **Codices Vaticani** hingegen nicht, wegen des grossen Gewichtes, des delikaten Einbandes und auch der Zollverhältnisse halber. Prospekte zur tätigen Verwendung liefere ich gern.

HOMERI ILIADIS PICTAE

FRAGMENTA AMBROSIANA

Phototypice edita cura doctorum

ANT. M. CERIANI ET ACH. RATTI

45 pagine di testo e 104 tavole (32 per 25) in eliotipia in una elegante rilegatura di pergamena L. 100.—

CATALOGUS CODICUM GRAECORUM BIBLIOTHECAE AMBROSIANAE

Tomi duo — Digesserunt Aemidius Martini et Domenicus Bassi

(Paginae 1161 praeter praefationem et indices locupletissimos)

PRETIUM: L. ital. 50.—

LEONARDO DA VINCI, Il Codice Atlantico,

nella Biblioteca Ambrosiana di Milano, riprodotto e pubblicato dalla Regia Accademia dei Lincei sotto gli auspici e col sussidio del Governo. Trascrizione diplomatica e critica di Giovanni Piumati. 1894-1904. in fol. gr., di XIV pag. prefazione, 1384 tavole in eliotipia, in parte a colore (formato 38×51) e 1311 pagine di testo conten. la trascrizione delle note di Leonardo, prima diplomaticamente ed in calce in lingua italiana moderna. L. 1500.—

Neuigkeit NEL III CENTENARIO DELLA BIBLIOTECA AMBROSIANA

MDCIX — 8 DICEMBRE — MCMIX

MISCELLANEA CERIANI

RACCOLTA DI SCRITTI ORIGINALI

PER ONORARE LA MEMORIA

DI M.^R ANTONIO MARIA CERIANI

PREFETTO DELLA BIBLIOTECA AMBROSIANA

Con 70 illustrazioni e 6 tavole fuori tecto, Lire 40.—

Unter den hervorragenden Originalbeiträgen dieses wichtigen Sammelbandes zu Ehren des verstorbenen Präfecten der Ambrosiana sind folgende zu erwähnen: A. de Marchi, Vesti, armi, riti e costumi nel codice omerico illustrato dell'Ambrosiana — G. Schiaparelli, Il nome del primo mese nell'antico calendario ebraico — C. Pascal, Il bivio della vita e la Littera Pythagorae — F. Novati, Antiche scongiuri — A. Muñoz, Miniature bizantine nella Queriniana di Brescia — Ch. Huelsen, Il Circo di Nerone al Vaticano — L. Beltrami, Il sentimento d'arte nel Cardinale Federico Borromeo — H. Omont, Un bénédictin français à Subiaco, dom Simon-Germain Milet (1605) — B. Nogara, Di alcune vite e commenti medioevali di Ovidio — E. Hauler, Frontonianum — S. Rajna, Il Codice Vaticano 3357 del Trattato »De vita solitaria« di F. Petrarca — A. Ratti, Reliquie di antico codice Bobbiese — etc.

SOEBEN BEGINNT ZU ERSCHEINEN:

REPERTORIO DIPLOMATICO VISCONTEO

Documenti dal 1263 al 1402

raccolti e pubblicati in forma di regesto

dalla

SOCIETÀ STORICA LOMBARDA

col sussidio elargito dal comm. prof. E. LATTES
Socio benemerito.

TOMO PRIMO

1263—1363

Prezzo Lire 12.—

Sichere Abnehmer dieses auch für deutsche Geschichtsforscher sehr wichtigen Repertoriums sind alle Historiker und grössere Bibliotheken. Allen Käufern von Böhmer, Regesta Imperii wird dieses „Repertorio“ willkommen sein. Bitte, zu offerieren. Spezialprospekte stehen zur Verfügung.