

U. Hoepli's Verlag — Mailand.

(CODICES VATICANI)

Codices e Vaticanis selecti phototypice expressi

IUSSU PII PP. X

CONSILIO ET OPERA CURATORUM BIBLIOTHECAE VATICANAE

- VOL. I: (Vergriffen). **FRAGMENTA ET PICTURAE VERGILIANA CODICIS VATICANI 3225.**
- VOL. II: (Vergriffen). **PICTURAE, ORNAMENTA, COMPLURA SCRIPTURAE SPECIMINA CODICIS VATICANI 3867. QUI CODEX VERGILII ROMANUS AUDIT.**
- VOL. III: **MINIATURE DEL PONTIFCALE OTTOBONIANO: COD. OTTOB. 501.** 15 tavole ed introduzione di 20 pagine in busta di tela L. 25
- VOL. IV: **BIBLIORUM SS. GRAECORUM Codex Vaticanus gr. 1209 (cod. B) denuo phototypice expressus iussu et cura Praesidum Bibliothecae Vaticanae.**
- PARS PRIMA: *Testamentum Vetus*. Tomus I, 1905, in-folio, pag. I-364. Rilegatura nello stile dei Codici dei Duchi d'Altemps. L. 230
Tomus II, 1906, in-folio, pag. 395-944. Rilegatura come sopra L. 320
Tomus III, 1907, in-folio, pag. 945-1234. Rilegatura come sopra L. 150
- PARS ALTERA: *Novum Testamentum*. 1904, in-folio, 302 tavole ed introduzione. Rilegatura uguale a quella del *Testamentum Vetus* L. 170
- VOL. V: **IL ROTULO DI GIOSUÈ. Codice Vaticano Palatino Greco, 431, in due cartelle contenenti la prima il testo e le tavole A-M in-folio, e la seconda le tavole in-folio reale I-XV nere e tavole 3 A - 6 A - II A e 13 A colorate L. 160**
- VOL. VI: **L'ORIGINALE DEL CANZONIERE DI FRANCESCO PETRARCA. Codice Vaticano latino 3195, riprodotto in fototipia, a cura della Biblioteca Vaticana. 1906, 72 tavole in-folio e XXXVII pagine testo. Rilegatura come il volume IV L. 100**
- VOL. VII: **M. CORNELII FRONTONIS aliorumque reliquiae, quae Codice Vaticano 5750 rescripto continentur. 1906, 285 tavole in-folio e 31 pagine di testo. Rilegatura come il volume IV L. 300**
- VOL. VIII: **IL MENOLOGIO DI BASILIO II (Cod. Vat. greco 1613). 1907, 450 tavole e testo in-folio. Rilegato in due volumi come sopra L. 400**
- ☛ **NEUIGKEIT — VOL. X: LE MINIATURE DELLA TOPOGRAFIA CRISTIANA DI COSMA INDICOPLEUSTE. Codice Vaticano greco 699, con introduzione di Monsignor Cosimo Stornajolo, Scrittore della Biblioteca Vaticana: Un volume in-folio, di pag. 52 con 64 tavole in fototipia ed una splendida cromotipia. Rilegatura come il volume IV nello stile dei Codici dei Duchi d'Altemps L. 120**

Collezioni artistiche, archeologiche e numismatiche

dei Palazzi Pontifici del Vaticano e del Laterano pubblicate per ordine di SUA SANTITÀ PIO PP. X.

- VOL. I: (Vergriffen) **GLI AVORI DEI MUSEI PROFANO E SACRO DELLA BIBLIOTECA VATICANA**, pubblicati per cura della Biblioteca medesima con introduzione e catalogo del barone Rod. Kanzler.
- VOL. II: **GLI AFFRESCHI ANTICHI DELLA SALA DELLE NOZZE ALDOBRANDINE NELLA BIBLIOTECA VATICANA**, con introduzione del dottor B. Nogara. Un volume in-folio, di pag. XVI-96, con 28 illustrazioni nel testo e 56 tavole delle quali 20 in folio doppio e 8 in cromotipia. Rilegatura come sopra. L'edizione è di 120 copie. L. 250
- ☛ **SOEBEN ERSCHIENEN — VOL. III: LE MONETE E LE BOLLE PLUMBEE PONTIFICIE DEL MEDAGLIERE VATICANO** descritte ed illustrate da Camillo Serafini, Direttore del Gabinetto numismatico Vaticano. Precedute da un saggio di storia delle Collezioni numismatiche Vaticane di Mons. Stanislao Le Grelle, scrittore onorario della Biblioteca Vaticana. Tomo primo: *Adeodato (615-618)*. — *Pio V (1566-1572)*, di pagine di testo 439, tavole LXII. Rilegatura come sopra. [Bitte, den Numismatikern zu offerieren.] L. 80
- ☛ **SOEBEN ERSCHIENEN — VOL. IV: I MOSAICI ANTICHI CONSERVATI NEI PALAZZI APOSTOLICI DEL VATICANO E DEL LATERANO.** Un volume in-folio di pag. X-40 e tavole LXXVI con introduzione del dottor B. Nogara. Rilegatura come quella dei volumi I e II ad imitazione dei Codici dei Duchi d'Altemps. (Von besonderem Interesse für Kunstarchäologen) L. 200
- ☛ **SOEBEN ERSCHIENEN — VOL. SPECIALE DEDICATO A SUA SANTITÀ: I MONUMENTI DEL MUSEO CRISTIANO PIO-LATERANENSE** riprodotti in atlante di XCVI tavole con testo illustrativo di Orazio Marucchi, Scrittore della Biblioteca Vaticana, Direttore speciale del suddetto Museo. Contributo allo studio degli antichi Cimiteri di Roma. Opera dedicata a Sua Santità il Papa Pio X e stampata in soli 150 esemplari numerati. Rilegatura come la precedente, nello stile dei Duchi d'Altemps. (Sichere Abnehmer sind alle Käufer von De Rossi's Roma sotterranea, Kunstarchäologen insbesondere) L. 250

Collezione paleografica Bobbiese

- VOL. PRIMO: **CODICI BOBBIESI della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino, con illustrazioni di Carlo Cipolla.** Un volume in-folio di 198 pagine di testo con 90 tavole in eliopia (cm 36×47). Rilegatura nello stile dei codici dei Duchi d'Altemps. L. 200

Collezione paleografica Vaticana

- FASCICOLO I: **LE MINIATURE DELLA BIBBIA. Codice Reginense Greco, I, e del SALTERIO Codice Palatino Greco, 381, 22 tavole in fototipia in-folio (cm 25×36) e 28 pagine di prefazione, in cartella, 1906 L. 55**