

---

## U. Hoepli's Verlag — Mailand.

---

### NEUIGKEIT:

Collezioni artistiche, archeologiche e numismatiche dei Palazzi Pontifici del Vaticano e del Laterano pubblicate per ordine di Sua Santità Pio PP. X. — VOLUME IV:

# I MOSAICI ANTICHI

CONSERVATI NEI

## PALAZZI APOSTOLICI

# DEL VATICANO E DEL LATERANO

Un volume in folio di tavole LXXVI con introduzione di pp. X-40

del Dott. B. NOGARA

Scrittore della Biblioteca Vaticana — Direttore speciale del Museo Gregoriano Etrusco

**Aufgabe von 140 nummerierten Exemplaren. — Prachteinband im Altempo-Stil. Lire 200.—.**

---

Die kostbaren, alten Mosaikwerke, welche an Farbenpracht und an Feinheit der Ausführung die schönsten Teppiche und Wandmalereien übertreffen, sind ein wichtiger Teil der prunkvollen Ausstattung der antiken Römerwohnungen. Viele von diesen Mosaiken, die sich ausserordentlich gut erhalten hatten, wurden im XVIII. Jahrhundert zur Schmückung der vatikanischen Museen benutzt. Sie sind nun zum ersten Male in dem vorliegenden Band einheitlich reproduziert worden, welcher allen Kunstarchäologen ein vielfach unbekanntes, überaus interessantes Material bietet: ein würdiges Gegenstück zu dem II. Band derselben Sammlung (Nozze aldobrandine), worin die ältesten und kostbarsten Wandmalereien dargestellt und beschrieben sind.

Unter den wichtigeren Mosaikwerken, die hier reproduziert sind, seien nur diejenigen aus der Villa Adriana zu Tivoli und aus den Terme di Caracalla sowie das berühmte „Asaroton“ von Heraklitus erwähnt; viele davon sind heutzutage nicht mehr sichtbar, weil sie, der besseren Erhaltung halber, entweder mit Holzgetäfel bedeckt oder geradezu abgeführt werden mussten.

---

Spezialprospekte stehen zur Verfügung. — Bitte um Verwendung.

---

**Mailand, September 1910.**

**U. Hoepli, Verlag.**

1288\*