

## Nichtamtlicher Teil.

## Erschienene Neuigkeiten des ausländischen Buchhandels.

Mitgeteilt von F. U. Brockhaus' Sort. u. Antiq. in Leipzig.

## Französische Literatur.

## Ch. Béranger in Paris.

Barberot, E., Traité pratique de menuiserie. 8°. 20 fr.  
Wallerant, F., la cristallographie géométrique. 8°. 1 fr. 50 c.

## R. Chapelot &amp; Cie. in Paris.

Condeyras, Manuel d'éducation physique. 16°. 1 fr. 50 c.

## H. Dunod &amp; E. Pinat in Paris.

Courcelle, L., et Brunsviek, F., Législation de la voirie et du roulage. 16°. 12 fr.  
Thiry, Ch., Traité des comptes courants. 8°. 2 fr. 50 c.

## Fontemoing &amp; Cie. in Paris.

de Fouquières, A., de l'art, de l'élégance, de la charité. 16° 3 fr. 50 c.  
Goll, A., le coeur d'un Normand. 18°. 2 fr.

## Hachette &amp; Cie. in Paris.

Dugmore, R., les fauves d'Afrique photographiés chez eux. 8°. Ill. 15 fr.

## Jouve &amp; Cie. in Paris.

Griveau, M., pour la défense du paysage français. 16°. 2 fr.  
Grosjean, G., pour l'art contre les Vandales. 18°. 2 fr.

## P. Lafitte &amp; Cie. in Paris.

Capus, A., Années d'aventures. 8°. 95 c.

## Masson &amp; Cie. in Paris.

Ventre, J., les levures dans la vinication. 8°. 2 fr. 50 c.

## Mercure de France in Paris

Paschal, L., esthétique nouvelle. 8°. 7 fr. 50 c.

## L. Michaud in Paris.

Blayne (Lord), une captivité en France d'un prisonnier anglais. 16°. 1 fr. 50 c.

## A. Michel in Paris.

Reschal, A., les derniers exploits de Maud. 8°. 3 fr. 50 c.

## P. Roger &amp; Cie. in Paris.

Eisenmenger, G., la physique. Son rôle et ses phénomènes dans la vie quotidienne. 8°. 4 fr.

## Vigot Frères in Paris.

Robin, A., Thérapeutique usuelle du praticien. 8°. 8 fr.

## Englische Literatur.

## Appleton &amp; Co. in London.

Burrage, W. L., gynecological diagnosis. 8°. 1 £ 5 sh. net.  
Hoxie, G. H., symptomatic and regional therapeutics. 8°. 16 sh. net.

## Bailliére, Tindall &amp; Cox in London.

Hodgins, J. E., and T. H. Haskett, Diseases of live stock: a practical handbook for farmers and stockowners. 8°. 10 sh. 6 d. net.

## J. &amp; A. Churchill in London.

Ewell, A., a text-book of physical chemistry, theory and practice. 8°. 9 sh. 6 d. net.

## J. B. Lippincott Co. in London.

Bardeen, C. R., and others, Manual of human embryology. Vol. I. 8°. 1 £ 10 sh. net.

## J. Long in London.

Knight, M., did Cupid count? 8°. 6 sh.  
Loliée, F., le duc de Morny: the brother of an emperor and the maker of an empire. 8°. 12 sh. 6 d. net.

## Methuen &amp; Co. in London.

Gerard, L., the hyene of Kallu. 8°. 6 sh.  
Hamer, S. H., the Dolomites. 8°. 7 sh. 6 d. net.  
Leys, W. H., golden days in many lands. 8°. 10 sh. 6 d. net.

## Mills &amp; Boon in London.

Cole, S., blue grey magic. 8°. 6 sh.

## K. Paul, Trench, Trübner &amp; Co. in London.

Buchanan, A. M., modern biology and the theory of evolution. 8°. 16 sh.  
Freeston, C. L., the high-roads of the Alps. 8°. 10 sh. 6 d. net.  
Lund, T. W. M., the lake of Como: its history, art and archaeology. 12°. 5 sh. net.

## Sir I. Pitman &amp; Sons in London.

Brooke, S. A., Clough, Arnold, Rossetti, and Morris: a study. 8°. 3 sh. 6 d. net.

## G. P. Putnam's Sons in London.

Waring, L. H., the political theories of Martin Luther. 8°. 7 sh. 6 d. net.

## Sweet &amp; Maxwell in London.

Beelenkamp, C. J., les lois postales universelles. 8°. 17 sh. 6 d. net.  
Wrottesley, F. J., the examination of witnesses in court. 8°. 5 sh. net.

## F. V. White &amp; Co. in London.

Donovan, D., the naughty maid of Mitcham: a novel. 8°. 5 sh.

## Williams &amp; Norgate in London.

Lewis, A. S., the old Syriac gospels. 4°. 1 £ 5 sh. net.

## Fraktur oder Antiqua?

(Vgl. Nr. 159, 172, 190 d. Bl.)

In einem Punkte bin ich mit Herrn R., der diese Angelegenheit in Nr. 172 d. Bl. vom 28. Juli von neuem behandelt hat, vollkommen einverstanden: nämlich, daß über diese Frage schon so viel geredet, geschrieben und gedruckt worden ist, daß es eigentlich überflüssig scheinen könnte, die alte Frage nochmals vorzubringen. Es war auch nicht meine Absicht, auf die Ansichten des Herrn R. hier einzugehen, wenn ich nicht durch verschiedene Aufforderungen dazu gedrängt worden wäre. Wenn ich nun notgedrungen auf die Äußerungen des Herrn R. noch zurückkomme, so setze ich voraus, daß sie einen Extrakt aus dem zitierten Werke des Herrn Adolf Reinecke über die deutsche Buchstabenschrift darstellen; das Buch kenne ich nicht und weiß nicht, inwieweit sein Verfasser für Äußerungen des Referenten verantwortlich ist; es kann nur darauf ankommen, für die Leser dieses Blattes die sonderbaren Anschauungen richtigzustellen, die ihnen von Herrn R. vorgelegt worden sind.

Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 77 Jahrgang.

Sie leiden an einem Kapitalfehler, diese Ausführungen. Ich will auf die kleinen Kontroversen, ob die Fraktur oder die Antiqua für die Augen gesünder ist, und ähnliches nicht eingehen, auch auf Aussprüche bedeutender Männer, die sich für die Antiqua ausgesprochen haben, verzichte ich. Das sind individuelle Ansichten und Erfahrungen, die man niemand aufdrängen kann. Ich will vielmehr nur unbestreitbare Tatsachen reden lassen, die für die Abschaffung der Fraktur sprechen und weder weggeleugnet noch durch entgegenstehende Tatsachen in ihrer Beweiskraft erschüttert werden können.

Der Fundamentfehler, den Herr R. in seinem Aufsatze macht, besteht darin, daß er etwas Nebensächliches zur Hauptsache in dieser Frage macht und von der Hauptsache kein Sterbenswörtchen sagt.

Es gibt Menschen, die ihr »deutsches« Fühlen und Denken bei jeder passenden und unpassenden Gelegenheit anbringen müssen. Sie glauben jedes anderen Nachweises für die Güte einer Sache überhoben zu sein, wenn sie behaupten, sie sei eine nationale. So wird auch in der in