

F. E. C. Leuckart in Leipzig.

- Baussnern, W. v., Sonata eroica (Cis) f. Pfte. 5 M.
 Berger, Wilhelm, Op. 104. Vier Gesänge f. 3stimm. Frauenchor m. Pfte. Part. u. St. No. 1. Zu stille Liebe. No. 2. Der betende Baum. No. 3. Das Kätzchen. à 1 M 80 ¢. No. 4. Gesang des Meeres. 2 M 10 ¢.
 Erb, M. J., Op. 80a. Tu es Petrus. Festchor f. 4 Männerst., Org. u. 3 Pos. (ad lib.). Part. u. Chorst. 2 M 60 ¢. Pos.-St. 1 M n.
 Fischer-Weber, Paul, Vier kurze Motetten f. 3stimm. Frauen- od. Kinderchor. Part. u. St. 8°. Op. 11. Fürchte dich nicht, du kl ine Herde. Op. 12. Lasset die Kindlein zu mir kommen. Op. 13. Mit Gott. Op. 14. Lob, Preis u. Dank. à 1 M 5 ¢.
 Franz, Rob., Gesammelte Schriften über die Wiederbelebung Bach'scher u. Händel'scher Werke. Hrsg. v. R. Bethge. 1 M 50 ¢ n.
 Führich, Carl, Op. 70. Frühlingsstürme, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 80 ¢.
 — Op. 68. Am Spinnrad, f. 3stimm. Frauenchor m. Pfte. Part. u. St. 8°. 1 M 80 ¢.
 Gräflinger, Franz, Eisen auf immerdar. f. Männerchor, Soloquartett, B.-Solo u. gr. Orch. Klavierauszug. 2 M. Chorst. 8°. 1 M 20 ¢.
 — Heimatsehnen, f. Männerchor m. Bar.-Solo. Part. u. St. 8°. 1 M 40 ¢.
 Gretscher, Philipp, Op. 63. Drei Lieder f. 3stimm. Frauenchor m. Pfte. Part. u. St. No. 1. Am Heiligenbild. No. 2. Scherzo. No. 3. Wie wundersam. à 1 M 80 ¢.
 Heger, Robert, Op. 14. Trio (Fm.) f. Pfte, V. u. Vcello. 8 M n.
 Klose, Fr., Die Wallfahrt nach Kevlaar f. Deklamation, 3 Chöre, Org. u. Orch. Part. 25 M *n. Orch.-St. 25 M *n. Klavierauszug. 5 M n. Chorst. 8°. 2 M 40 ¢ n.
 Koch, Herm. Ernst, Op. 2. Pastorale über den Choral: In dulci jubilo f. 4stimm. gem. Chor od. 3stimm. Frauenchor, S.-Solo, 3 Streichinstrum., Oboe, Englisch Horn u. Org. Part. 2 M n. Instrum.-St. 1 M 50 ¢ n. Org.-St. 60 ¢. Jede Chorst. 20 ¢.
 — Op. 6. Gott wird abwischen alle Tränen von ihren Augen, f. gem. Chor, Solo, Orch. u. Org. (Cembalo [Pfte] ad lib.) Part. 3 M n. Orch.-St. 3 M n. Chorst. 8°. 1 M 20 ¢.
 — Op. 10. Partite u. Doppelfuge über: Jesu, meine Freude f. Org. 3 M.
 Krause, Paul, Op. 10. Lyrische Stücke f. Org. 2 Hefte. à 1 M 80 ¢.
 Kremser, Ed., Dankgebet, f. Männerchor a cappella. Part. u. St. 8°. 1 M 40 ¢.
 Lampe, Walther, Op. 8. Vier Klavierstücke. 4 M.
 Laugs, Robert, Männerchöre. Part. u. St. 8°. No. 1. Aennchen lieb. No. 2. Im Maien. No. 3. Frühlingsgeflüster. No. 4. Madel, hab Acht! à 1 M 80 ¢.
 Polyhymnia. Auswahl v. Männerchören f. Seminare u. höhere Lehranstalten v. K. Börsche, R. Linnarz u. A. Reinbrecht. Band II. 150 Volks- u. volkstümliche Lieder. 12. Aufl. 1 M *n. Anhang apart. 50 ¢ *n.
 Richter, H. Ernst, Männerchöre. Part. u. St. 8°. Op. 106. Abgesehen. Op. 107. Mein Freund, der junge Fliederbaum. Op. 108. Wanderlied. Op. 109. Ich komm' vom Liebchen. Op. 110. In der Laube. à 1 M 80 ¢.
 Rudolz, Rud., Dein Antlitz such' ich, f. 1 mittlere Singst. m. Org. 1 M 20 ¢.
 Scharwenka, Xaver, Op. 82. Viertes Konzert f. Pfte. Daraus: Intermezzo f. 2 Pfte zu 4 Hdn einger. 2 M 50 ¢ n. (Zur Auf- führung gehören 2 Exempl.)
 Werner, Rudolf, Andreas Hofer, f. Männerchor, Soli u. Orch. Klavierauszug. 6 M n. Chorst. 8°. 3 M 20 ¢ n. Text 15 ¢ n.
 Winkelmann, R., Op. 26. Zwei Waldlieder f. Männerchor. Part. u. St. 8°. No. 1. Waldesnacht. 1 M 80 ¢. No. 2. Im Walde. 2 M 40 ¢.
 Wolff, C. A. Herm., Op. 100. Der kleine Pianist. Lief. 2, 3. à 80 ¢ n.
 Zöllner, Heinrich, Op. 103. No. 1. Rosenschneien. Part. u. St. Ausg. f. Männerchor — f. gem. Chor. à 1 M 80 ¢.
 — Op. 103. No. 2. Taufliches Röselein, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 80 ¢.
 — Die Freiheit, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 2 M 70 ¢.

Carl Merseburger in Leipzig.

- Frank, Paul, Kleines Tonkünstlerlexikon. 11. rev. u. verm. Aufl. bearb. v. Carl Kipke. 16°. 2 M *n.; geb. 2 M 50 ¢ *n.
 Griffstabellen f. Boehm-Flöte. — Gr. Flöte m. 11 Klappen. — Klar. m. 15 Klappen. — Konzert-Klar. — Bass-Klar. à 30 ¢ n.
 Hennig, C. R., Der musiktheoret. Unterricht. Neue durchges. Aufl. 16°. 1 M 60 ¢ *n.; geb. 2 M *n.
 Krall, Emil, Spielmannskunst. Die Kunst des Uebens u. die Ausübung der Kunst. 12 Briefe. 16°. 1 M 50 ¢ *n.; geb. 2 M *n.

Carl Merseburger in Leipzig ferner:

- Robert-Hansen, Emil, Op. 12. Drei Stücke f. Fl. m. Pfte. 3 M 50 ¢.
 Schwedler, Max, Tonparlen älterer Meister f. Fl. m. Pfte. No. 19. Gluck, Gavotte. No. 20. Dussek, Le Savoyard. cplt 1 M 25 ¢.

P. Pabst in Leipzig.

- Lorenz, Emil, Op. 25. 's Everl. Heiteres Lied f. Männerst. (Chor od. Quartett). Part. u. St. 8°. 1 M 60 ¢.
 Toch, Ernst, Op. 17. Duos f. 2 V. (deren eine nur leere Saiten angibt). 2 M 30 ¢.

Scharfrichter-Verlag in Leipzig.

- Bulmans, Leonhardt, Lieder f. 1 Singst. m. Gitarre od. Pfte. Mai. — Der Wagen rollt. à 1 M 50 ¢ n.

B. Schott's Söhne in Mainz.

- Bittner, Julius, 3 Lieder f. 1 Männerst. m. Pfte. No. 1. Freund Sturm. 1 M 50 ¢. No. 2. Der frohe Morgen. 1 M. No. 3. Der Schnapphähne Winterlied. 1 M 50 ¢.
 Kreisler, Fritz, Kompositionen f. V. u. Pfte. Op. 2. Caprice viennois. 2 M n. Op. 3. Tambourin chinois. 2 M 50 ¢ n. Op. 4. Romanze. 2 M n.
 — Klassische Manuscripte f. V. u. Pfte bearb. Couperin, Chanron Louis XIII et Pavane. Mardini, Andantino. Porpora, Menuet. Couperin, La Précieuse. Pugnani, Praeludium et Allegro. Francoeur, Sicilienne et Rigaudon. Dittersdorf, Scherzo. Boccherini, Allegretto. Tartini, Var. über ein Tema v. Corelli. à 1 M 50 ¢ n. Alt Wiener Tanzweisen. No. 1. Liebesfreud'. No. 2. Liebesleid. No. 3. Schön Rosmarin. à 1 M 50 ¢ n.
 Morasca, B., Notturmo p. V. et Piano. 2 M.
 Orgel-Album. Band 2 (blau). Band 4 (gelb). à 3 M n.
 Streabbog, L., Op. 175. Les Plaisirs du jeune Age. 6 Danses faciles p. Piano. Edit. à 4 Mains. No. 1—5. à 1 M. No. 6. Quadrille. 1 M 50 ¢.
 Weinschenk, Max, Romanze f. Vcello u. Pfte. 2 M 50 ¢.

F. Schuckert's Musikalienhdlg. in Krefeld.

- Leyen, Elisabeth v. der, Op. 2. Sieben Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. 3 M n.

Albert Stahl in Berlin.

- Franck, Eduard, Op. 62. Acht Klavierstücke. 2 Hefte. à 2 M.

Steingraber Verlag in Leipzig.

- Bach, J. S., Konzerte f. V. m. Pfte m. begl. V. II zu Studienzwecken hrsg. v. Henri Marteau. Am. — Edur. à 1 M 80 ¢.
 Mozart, W. A., Konzerte f. V. m. Pfte m. begl. V. II zu Studienzwecken hrsg. v. Henri Marteau. No. 1 (B). 2 M. No. 2 (D). 1 M 80 ¢.

Süddeutscher Musikverlag in Strassburg i/E.

- Angyal, A., Op. 177. Lussin. Valse Boston p. Piano. 2 M.
 Hlobil, Felix, Intermezzo f. V. u. Pfte. 2 M.
 Jacques-Dalcroze, E., Op. 53. Fantasia appassionata p. V. av. Piano. 4 M n.
 Kanngiesser, H., Op. 12. Blauveilchen, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 2 M.
 Katz, Julius, Schliesse mir die Augen beide, f. 1 hohe — f. 1 tiefe Singst. m. Pfte. à 60 ¢.
 Koralt, Franz, Ave Maria, f. A.-Solo, gem. Chor u. Org. (ev. auch Streichquartett). 3 M n.
 Salter, Norbert, Jugend-Album f. den ersten Unterricht f. Vcello m. Pfte. 1 M 50 ¢.

C. F. Teich in Leipzig.

- Edition Teich. Musikal. 20 Pfennig-Ausg. Einzel-Ausg. beliebter moderner u. klass. Kompositionen, rev., in gefälliger Spielbarkeit bearb., m. Fingersatz u. Vortragszeichen versehen v. Richard Tourbié. No. 201—300. à 20 ¢ *n.

Josef Weinberger in Leipzig.

- Berény, Henri, Lord Piccolo. Operette. Klavierauszug m. Text. 10 M n.
 Oberleithner, Max, Aphrodite. Oper. Klavierauszug m. Text v. C. Hynais. 10 M n.

M. Linus Weissbach in Burgstädt i/S.

- Weissbach, M. L., Op. 116. Trudy u. Leony, die flotten Turnerianen. Kostüm-Duett m. Pfte. 2 M.

Willy Würges in Köln a/Rh.

- Heuser, Ernst, Op. 69. Zwei Lieder im Volkston f. gem. Chor. (Nach Jahren. Volksweise.) 2 M 20 ¢.