

auf allen Gebieten, seine sozialen Bestrebungen, Frauenstimmrecht und Tanzlokale, Sezession, Kientöpfe und Tingeltangel, alle diese hart aufeinanderplatzenden Gegensätze schildert das Buch von Hans Ostwald. Mit besonderer Liebe beschäftigt sich der Verfasser mit dem Leben der Berlinerinnen. Von den Damen, den bürgerlichen, den Kleinbürgerinnen, der Frau aus dem Volke, der Halbwelt, wird in einer Form erzählt, die jeden interessieren und fesseln wird.

Das Werk, in dem ein Bildermaterial von noch nie dagewesener Reichhaltigkeit und Vollständigkeit über Berlin und seine Geschichte enthalten ist wurde aufs sorgfältigste in der Offizin Gertz in Charlottenburg auf bestem Kunstdruckpapier gedruckt. Die handkolorierten farbigen Kunsttafeln erreichen die Originale vollkommen.

Das komplette Werk ist daher

DAS SCHÖNSTE UND GEDIEGENSTE WEIHNACHTSGESCHENK,

das seit vielen Jahren auf den Weihnachtsmarkt gebracht wurde.

In Rechnung mit 25%, bar mit $33\frac{1}{3}\%$ u. 11/10

2 Probeexemplare mit 50% (Einband 25%)

Ich bitte, zu verlangen. Weisser Bestellzettel anbei.

BERLIN, im Oktober 1910

HANS BONDY