

DIE KLASSIKER DER ‚MODERNE‘

Z

MULTATULLI. Die kritische Ausgabe seiner Werke in deutscher Sprache von Wilhelm Spöhr. Mit Einbandzeichnung von Fidus.

Mulfatull. Auswahl aus seinen Werken, eingeleitet durch eine Charakteristik seines Lebens, seiner Persönlichkeit und seines Schaffens. Mit Bildnissen und handschriftlicher Beilage. Geheftet 4,50 M., gebunden 5,50 M. (2. Auflage.)

Max Havelaar. Geheftet 2,— Mark, gebunden 2,50 Mark

Liebesbriefe. Geh. 3,— M., geb. 3,75 M. (2. Auflage.)

Millionenstudien. Geh. 4,50 M., geb. 5,50 M. (2. Auflage.)

Fürstenschule. Schauspiel. Geheftet 2,25 M., gebunden 3,— M. Volksausgabe: Geheftet 1,— M., gebunden 1,50 M.

Die Abenteuer des kleinen Walther. 2 Bände. Preis zusammen geheftet 10,— Mark, gebunden 12,— Mark. Volksausgabe: Geheftet 5,— Mark, gebunden 6,— Mark.

GEORGE MEREDITH S Hauptwerke in deutscher Ausgabe von F. P. Greve und Sophie v. Harbou.

Richard Feverels Prüfung, die Geschichte eines Vaters und eines Sohnes. Geh. 4,— Mark, geb. 5,— Mark.

Harry Richmonds Abenteuer. Zwei Bände. Preis (zusammen): Geheftet 5,50 Mark, gebunden 7,50 Mark.

Diana vom Kreuzweg. Geh. 4,50 M., geb. 5,50 M.

Rhoda Fleming. Geh. 4,50 M., geb. 5,50 M.

POES WERKE: Kritische Ausgabe in zehn Bänden, herausgegeben und übersetzt von Hedda und Arthur Moeller-Bruck. Geh. je 2,— M., in Pappbänden je 2,75 M., (alter Leinenband 2,50 M.) in schlicht-vornehmen Ganzleiderbänden je 4,50 M.

I. Leben und Schaffen. — II. Gedichte und lyrische Prosa. III. „Heureka“ und Verwandtes. — IV. William Wilson und andere Novellen. — V. Die Kriminalnovellen. — VI. Die spiritistischen Novellen. — VII. Die aëronautisch- und geographisch-phantastischen Novellen. — VIII. Gordon Pym's Abenteuer. — IX. Die Satiren. — X. Die Grottesken.

FLAUBERT S WERKE, von Flauberts Rechtsnachfolgern einzig autorisiert, herausgegeben unter Mitwirkung von Louis Bertrand, Fr. v. Oppeln-Bronikowski u. a. vom Flaubert-Archivar Dr. E. W. Fischer. Zehn Bände; Pauschalpreise bei allmählichem Bezug der ganzen Ausgabe: Geheftet 4,60 M., in Halbleinen 5,50 M., in Halbfranz 6,50 M. für den Band. Doch ist jeder Band in jeder Ausgabe auch einzeln käuflich.

I. „Gustave Flaubert“ von Guy de Maupassant; Madame Bovary.) — II. Salambo (Einleitung von L. Bertrand). — III. Die Schule der Empfindsamkeit. — IV. Die Versuchung des heiligen Antonius. — V. Drei Erzählungen (Einleitung von Dr. Fischer). — VI. Bouvard und Pécuchet (Einleitung von Dr. Fischer). — VII. Briefe über seine Werke. — VIII. Reiseblätter. — IX. Briefe an Zeit- und Zunftgenossen (Einleitung von Dr. Fischer). — X. Briefe an seine Nichte Caroline (mit Porträts; Einleitung von Dr. Fischer).*

*) „Madame Bovary“ ist auch auf Bütteln in Leder erhältlich. Preis 15,— Mark.