

Zum Versand kam:

Batty:**Durch die Weite Weite Welt.**48 S. Kart. *M* 1.25, geb. *M* 2.—.Ein Missionsbilderbuch
mit farbigen Illustrationen.Dieses humorvolle, gediegene Werk wird
sich rasch seinen Weg bahnen.

2 Exempl. einmal bar mit 50%.

Frankfurt a/M. **Verlag Orient.**

Soeben erschienen:

**Beiträge zur Theorie
des Wasserschlosses**[Z] bei selbsttätig geregelten
Turbinenanlagen.

Von

Dipl.-Ing. Dieter Thoma,Assistent für technische Mechanik an der
Techn. Hochschule, München.

Ca. 70 Seiten. 8°. Mit 9 Textabbildungen.

Preis *M* 2.—.Diese Abhandlung, die die hydro-
dynamischen Vorgänge in den Wasser-
schlössern von Turbinenanlagen untersucht,
wird auch das Interesse solcher Kreise er-
wecken, denen das Wasserkraftfach ferner
liegt, weil sie in lehrreicher und klarer
Weise zeigt, wie die Lehren der Mathematik
auf ein technisches Problem angewendet
werden können. Die praktisch wichtigen
Ergebnisse werden eingehend diskutiert und
an zahlreichen durchgerechneten Beispielen
mit Hilfe graphischer Darstellungen erläutert.**Über die Rentabilität
von
Zentralheizungen.**Unter besonderer
Berücksichtigung der Abdampfausnutzung
und der Wirtschaftlichkeit der in diesem
Zusammenhange arbeitenden Elektrizitäts-
werke von Heilanstalten.

Von

Hans Tilly,

Provinzial-Ingenieur in Tempelhof b. Berlin.

32 S. Mit 6 Diagrammen u. 4 Tafeln. 8°.

Preis *M* 1.50.Interessenten dieser Broschüre sind nicht
nur Firmen und Ingenieure, die Zentral-
heizungen bauen, sondern auch alle diejenigen
Betriebe, die das Zentralheizungssystem
eingeführt haben, insbesondere Kranken- und
Heilanstalten, Badeanstalten, Fabrikbetriebe
etc. etc.Ihren Bedarf bitten wir zu verlangen. Wir
können im allgemeinen nur fest und bar
liefern. Bestellzettel anbei.

München und Berlin.

November 1910. **R. Oldenbourg.****J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung in Leipzig.**Nach den eingegangenen Bestellungen bzw. zur Fortsetzung
versandten wir:**Borchardt, Prof. Dr. Ludwig: Das Grabdenkmal des Königs****Sahu-re. Band I: Der Bau.** Mit 197 Abbildungen im Text,
12 einfarbigen und 4 mehrfarbigen Tafeln. *M* 54 —; geb. *M* 58 —
Vorzugspreis für Mitglieder der D.O.-G. *M* 45 —; geb. *M* 49 —
(14. Wissenschaftliche Veröffentlichung der Deutsch.Orient.-Ges.)*Für Archäologen sowie alle, die sich für die Geschichte der Baukunst
interessieren.***Möller, Dr. Georg: Hieratische Lesestücke, für den akademischen****Gebrauch** herausgegeben. Drittes (Schluss)-Heft: **Musterbriefe und
geschäftliche Texte des Neuen Reiches.** Anhänge: Späthieratisches;
Steininschrift. IV, 34 Tafeln Autographie. Folio. *M* 5.50*Für alle Ägyptologen, Dozenten wie Studierende.***Spiegelberg, Prof. Dr. Wilhelm: Der Sagenkreis des Königs Petu-****bastis.** Nach einem unveröffentlichten Strassburger und Pariser Papyrus,
sowie dem Wiener Papyrus veröffentlicht u. bearbeitet. 75 S. Buchdruck,
102 S. Autographie u. 22 Lichtdrucktafeln. *M* 45 —

(Demotische Studien, hrsg. von Wilh. Spiegelberg. Heft 3.)

*Für Ägyptologen, Sagenforscher sowie Alttestamentler und grössere
Bibliotheken.*

Bei Mehrbedarf bitten wir zu verlangen.

[Z] In Kürze erscheint:

Lexa, Dr. Franz: Das Demotische Totenbuch der Pariser National-**bibliothek** (Papyrus des Pamonthes). Unter Mitarbeit von Wilh.
Spiegelberg herausg. XVI S. Buchdruck, 57 S. Autogr. u. 6 Taf. *M* 20 —
(Demotische Studien, hrsg. von Wilh. Spiegelberg. Heft 4.)*Für Ägyptologen, Religionshistoriker und grössere Bibliotheken.*

Verlangzettel anbei.

[Z] Soeben erschienen:

Das KlavierbuchGeschichte der Klaviermusik und ihrer Meister
Mit Tabellen über den Klavierbau und einer Übersicht über
die Klavierliteratur

von

Walter NiemannZweite, reich vermehrte und umgearbeitete Auflage.Mit zahlreichen Abbildungen im Text und sechs Tafeln.8°. 200 Seiten. Geb. *M* 3.— ord., *M* 2.25 no., *M* 2.10 bar.
13 12 Expl. mit 40% für *M* 21.60 bar.**Zur Probe 1 Expl. mit 50% bar**
wenn auf beifolgendem Zettel verlangt.**Das Klavierbuch** ist ein unentbehrliches, musikalisches Hausbuch für jede
deutsche Familie. Nicht mit trockener Gelehrsamkeit,
sondern anschaulich, lebendig und anmutig geschrieben, wendet es sich an alle die Un-
gezählten, die am Klavier ihren Freund und Tröster verehren.

Leipzig.

C. F. Kahnt Nachfolger.