

Verlag Dr. Wedekind & Co. G. m. b. H. in Berlin

# Bestempfohlene Weihnachtsartikel

**Z** **Charlotte Adutti**  
**Ein Buch der Liebe**

Roman von

**Felix Hollaender**

Mk. 4.—, gebunden Mk. 5.—

Altonaer Nachrichten:

Ein prächtiges, wertvolles Buch, das uns der rührige Verlag bietet. Hollaender hat als feinsinniger Dramaturg und Regisseur der Reinhardtſchen Bühnen manche groſſe Verdienſte um das Aufblühen echter Kunſt ſich erworben, ohne daſſ die Aussenwelt davon unterrichtet wurde. Alle Bücherfreunde, ich verſtehe darunter nicht nur ſolche, die ſich eine Bibliothek zur Schau halten, ſondern auch jene, die gute Bücher ihr Eigentum nennen wollen, ſie alle werden ſich dieſes Werk anſchaffen, es leſen und auch ſpäter öfter dieſes Buch der Liebe von neuem hervorholen. Sie alle ſchätzen Hollaender, der im ſtillen der dramatiſchen Kunſt reiche Dienſte leiſtet, auſserordentlich als Romaniſt, ſie werden ihn durch Charlotte Adutti noch höher ſchätzen lernen.

**Die Entzauberten**

Roman aus dem gegenwärtigen türkiſchen Haremsleben

von

**Pierre Loti**

Preis M. 4.—, gebunden M. 5.—

Die Zeit, Wien:

... Das iſt ſo ſüß erzählt, ſo weich und ſo fein, daſſ man das Buch erſchüttert aus der Hand legt. Viel Neues über das türkiſche Haremsleben hat es uns nicht erzählt, es ſei denn in Details, aber die meiſten der Worte, die von den drei „Seelen“ geſprochen werden, muten tatſächlich ſo an, als wären ſie dem Dichter aus direkter Quelle, nämlich aus den Frauengemächern ſelbſt, zugeflüſtert worden. Und das macht den Wert des Romans aus, nebst ſeiner poetiſchen Schönheit. Die kulturellen Schilderungen darin ſind zweifellos echt, echt ſind auch die Frauen und ihre Lebensbilder, echt die wundervollen Landſchaftsgemälde aus dem heiligen Stambul mit ſeinem fataliſtiſchen Vertrauen, ſeiner zauberiſchen Farbenglut und ſeinem unvergleichlichen Frieden. Aus jeder Zeile klingt Lotis ſchwärmeriſche Liebe zum Orient, den er mit ſeiner Dichterſeele erfaßt hat wie kaum ein zweiter Romancier.

**Der brennende Busch**

Roman von **Clarice Tartufari**

Einzig autoriſierte Überſetzung

Preis M. 4.—, elegant gebunden M. 5.—

Breſlauer Morgenzeitung:

Ein ſtarkes, ans Herz greifendes Buch, daſſ mit düſteren, vollen Akkorden daſ Lied eines menſchlichen Schiffbruches ſingt. Mit unerbittlicher Folgerichtigkeit erfüllt ſich daſ harte Schickſal an der Heldin, der ein haltloſer Selbſtmörder und eine frivole Kurtiſane einſt daſ Leben gaben. Fern dem ſegenbringenden Garten der Elternliebe, nach dem Flora, wie kaum eine andere Menſchenblüte verlangt, wächst ſie unbewacht und unbehütet in liebevoller Einſamkeit heran. Eine raffinierte Kokette raubt ihr Herz und Hand des Geliebten. Nach zehnjähriger Trennung findet ſie ihn an der Seite einer herzloſen Frau wieder, die ihn beherrscht. Flora, die längſt an der Seite eines alternden Wüſtlingſ ein trauriges Scheinleben führte, daſ ſein Licht von den Gedanken an den Jugendgeliebten borgte, beſchlieſt, ein Ende zu machen. Der im letzten Augenblick bei ihr wieder laut erklingende Ruf nach dem Leben findet keine Antwort mehr: der Tiber führt ihre Leiche durch ſeine reiſſenden Fluten. Die Darſtellung iſt der an psychologiſch intereſſanten Konflikten reichen Handlung ebenbürtig, ſo daſſ wir es Katharina Brenning dank wiſſen, daſſ ſie uns dieſe wertvolle italieniſche Dichtung in flüſſiges Deutſch überſetzt hat.

**Warenhaus Berlin**

Ein Roman aus der Weltſtadt

von

**Erich Köhler**

Preis M. 2.— gebunden M. 3.—

Hamburger Nachrichten:

Die grandioſe Schilderung dieſer Gründung beweist nicht nur, daſſ der Verfaſſer mit den Verhältniſſen intim vertraut ſein muſſ, ſondern ſie beweist auch, wie er mit hörendem Ohr und ſehendem Auge dem Tag gegenüberſteht. Die Perſonen ſind wie aus der Wirklichkeit herausgegriffen; Nielandt, dieſer Emporkömmling, der bei aller Robuſtheit feinnervig genug organiſiert iſt, um die Bedürfniſſe der Menge wahrzunehmen; dann Jane, ſeine Frau, eine verkappte Dirnennatur, in der die niederen Inſtinkte ihrer Herkunft endlich doch wieder wach werden. Eine feine Natur iſt der Schriftſteller Hans Griebner, Reklamechef bei Nielandt, der einzige, der wirklich ſchöpferiſche Ideen hat, denn Nielandt ſelbſt baut ja nur auf bereitetem Grund und Boden. Mit oft dichteriſchem Schwung hat Köhler die ſpröde Materie ſeines Werkes gemeiſtert, ſo daſſ es ein Vergnügen iſt, ſeiner Erzählung zu folgen.

Für daſſ Weihnachtslager offerieren wir wenn auf rotem Zettel beſtellt:

**Bis zu 5 Exemplaren einſchlieſſlich Einband mit 50% Rabatt.**

Wir bitten von dieſem einmaligen Vorzugsangebot reichlich Gebrauch zu machen.