

Ⓜ

Anfang Dezember erscheint:

# Das Bühnenkunstwerk

Aufsätze – Erste Folge

von

**Alfred Walter-Horst**

Regisseur an den Schiller-Theatern Berlin und Charlottenburg.

Nebst erläuternden Zeichnungen von **Theodor Herrmann.**

□□□□□

Die Aufzeichnungen, aus der Praxis des bekannten Berliner Regisseurs hervorgegangen, bieten Bühnengehörigen und Theaterfreunden die mannigfachsten Einblicke in die Werkstatt des Dramaturgen, des Regisseurs, des Darstellers. In gemeinverständlicher Form gehen sie bewusst auf das Anschauliche, Konkrete der Bühnenkunst aus und vermeiden abstrakte, unfruchtbare Theorien.

Gerade von diesen Gesichtspunkten aus war es notwendig ein Buch zu schreiben, das in den Zeiten der Theaterreformen allen Kunstfreunden ein willkommener Führer werden dürfte.

Trotz der hocheleg. Ausstattung (Format kl. Quart) beträgt der Ladenpreis nur

**Eine Mark.**

Berlin, November 1910.

**Hugo Schildberger.**