

## D e u t s c h e D i c h t e r

in Klarstem Druck und schönster Schrift, in der Fraktur von dem ausgezeichneten  
Künstler Professor E. R. Weiß, bieten die

## T e m p e l = K l a s s i f i e r

Künstlerische Herstellung von höchster Qualität in würdigstem Gewand zu wohlfeilen Preisen. — Bisher erschienen 34 Bände. — Sämtliche Ausgaben des Tempelverlags sind bandweise und einzeln käuflich. In Leinen M 3.—. In Halbleder M 3.75.

# Westermanns Monatshefte

Illustrierte deutsche Zeitschrift für das geistige Leben der Gegenwart.

Das soeben zur Ausgabe gelangte Weihnachtsheft (Nr. 652) trägt einen ausgesprochen weihnachtlichen Charakter und eignet sich daher vortrefflich auch zum Einzelverkauf. Es enthält mit Ausnahme des laufenden Romans lauter in sich abgeschlossene Beiträge, deren Inhalt in nachstehender Übersicht angegeben ist. Ich stelle Exemplare des Heftes gern in Kommission zur Verfügung und bitte, verlangen zu wollen. Zettel sind beigelegt. Preis des Heftes M. 1,50 ord., M. 1,05 netto, bei Barbezug 7/6.

Braunschweig, Ende November 1910.

George Westermann

### Inhalt des Weihnachtsheftes (Nr. 652):

- |   |   |
|---|---|
| <p>Die Anbetung der Könige. Von Dr. Valentin Scherer. — Mit 15 Abbildungen und einem farbigen Einschaltbilde.</p> <p>Der Tannenbaum! Novelle von Eberhard König.</p> <p>In der Weihnacht. Gedicht von Hermann Hango.</p> <p>Wie wir in Südwest Feste feiern. Von S. Ando.</p> <p>Christtag daheim. Gedicht von Ernst Zahn.</p> <p>Glückwunschkarten von Künstlerhand. Eine Plauderei von Georg Herrmann. — Mit 21 Abbildungen nach Originalen deutscher Künstler.</p> <p>Weihnachtsfahrt. Von Charlotte Niese.</p> <p>Spielzeug aus eigener Hand. Ein Weihnachtsangebinde von Ernst Warburg. — Mit 13 Abbildungen.</p> <p>Die Gauklerin von Sainte-Chapelle. Eine Legende von Margarete Bruch.</p> <p>Heilige Nacht. Gedicht von Adolf Holst.</p> <p>Der Erzfeher. Ein Roman von dem Leiden des Wahrhaftigen. Von Ernst von Wolzogen. IV.</p> | <p>Weihnachten? Ein Zwiegespräch von Walther Rithack-Stahn.</p> <p>Advent. Gedicht von Albert Sergel.</p> <p>Portugiesische Wandelbilder. Von Dr. Gustav Diercks. — Mit 12 Abbildungen.</p> <p>Das Bild am Weg. Gedicht von Hedda Sauer.</p> <p>Weihnachten in Feindesland vor vierzig Jahren. Von Adolf Matthias.</p> <p>Vor Michelangelos Madonnenrelief im Nationalmuseum in Florenz. Gedicht von Carl Reißner.</p> <p>Der grüne Papagei. Von Helene Voigt-Diederichs.</p> <p>Der Sohn. Gedicht von Friedrich Lienhard.</p> <p>Weihnachts-Spruch. Von Peter Rosegger.</p> <p>Die Mutter. Gedicht von Reinhold Braun.</p> <p>Die Lebensalter. Spätzeit und Lebensausgang. Von Wilhelm Münch.</p> <p>Von Kunst und Künstlern. — Dramatische Rundschau. Literarische Rundschau.   Musikalische Rundschau.</p> |
|---|---|

Außerdem enthält das Heft die folgenden Einschaltbilder:

- |   |  |
|---|--|
| <p>Giovanni Bellini: Maria mit dem Kinde. (Mehrfarbig).</p> <p>Wilhelm Steinhausen: Anbetung der Könige. (Mehrfarbig).</p> <p>Hans Rudolf Schulze: Weihnachten im Atelier. (Mehrfarbig).</p> <p>Friedrich Kaulbach: Madonna.</p> <p>Rembrandt van Rijn: Tobias mit dem Engel.</p> <p>Paul Plontke: Madonna.</p> | <p>Christian Plattner: Figur vom Kriegerdenkmal in Börgl.</p> <p>Georg Behrens-Ramberg: Kinderbildnis. (Mehrfarbig).</p> <p>Michelangelo Buonarrotti: Maria mit dem Kinde.</p> <p>Karl Bennewitz von Loefen: Erwartung.</p> <p>Fritz Bedert: Nacht am Markt.</p> <p>Ludwig von Löffs: Mädchenkopf.</p> |
|---|--|