

BAUMGÄRTNER'S BUCHHANDLUNG IN LEIPZIG

Zur bevorstehenden Festzeit als vornehme Festgeschenke aus unserem Architekturverlage empfohlen:

Barock, Rokoko und Louis XVI. aus Schwaben und der Schweiz.
Herausgegeben von Wilhelm Kick, Architekt.
80 Tafeln 35:48 cm in Lichtdruck nebst 8 Tafeln
Grundrisse und Durchschnitte. Zweite, neu durchgesehene Auflage. Preis in eleganter Mappe 40 Mark.

Architektonische Motive in Barock und Rokoko.

Herausgegeben von Johann Zeyer. Zweite, neu durchgesehene Auflage. 100 Tafeln 35:48 cm in Lichtdruck. In eleganter Mappe 40 Mark.

Fridericianisches Barock. Fürstliche, kirchliche u. bürgerliche Baukunst vom Ende des 17. bis zum Ausgang des 18. Jahrhunderts.

Herausgegeben von O. Kloeppel. Zweite Auflage. 88 Tafeln 25:37 cm in Lichtdruck mit einleitendem Text. In Mappe 24 Mark.

Schloss Ansbach. Barock- und Rokoko-Dekorationen aus dem 18. Jahrhundert.
Herausgegeben von Prof. Otto Lessing, Mitglied der Kgl. Akademie der Künste zu Berlin. Zweite, neu durchgesehene Auflage. 104 Tafeln 35:48 cm in Lichtdruck nebst einleitendem Vorwort des Herausgebers. Preis in eleganter Mappe 40 Mark.

Zopf und Empire aus Mittel- und Norddeutschland.

Unter Benutzung der im Jahre 1906 unter dem Titel „Zopf und Empire“ veröffentlichten Aufnahmen herausgegeben von Carl Zetzsche, Architekt. Vollständig in zwei Teilen, je 90 Tafeln 25:35 cm in Autotypie nebst einleitendem Text enthaltend Preis eines jeden Teiles in Mappe 30 Mark. Beide Teile zusammen 60 Mark.

Teil I: Gebäude, Fassaden, Fassadenteile.

Teil II: Einzelheiten des äusseren und inneren Ausbaues, Möbel, Grabsteine, Schmiedearbeiten usw.

Architektur und Raumkunst. Ausgeführte Arbeiten nach Entwürfen von Professor Albin Müller, Mitglied der Künstlerkolonie Darmstadt. — 100 Tafeln 32:38 cm in Lichtdruck nebst Geleitwort von Professor Theodor Volbehr. Preis in hocheleganter Mappe 40 Mark.

Die Baukunst des XIX. Jahrhunderts.

57 Bogen Lex.-8^o. mit 879 Abbildungen. Preis gebunden 20 Mark.

Ein Handbuch von Dr. D. Joseph. In zwei Halbbänden.

H. Köhler, Polychrome Meisterwerke der monumentalen Kunst in Italien.
12 Blatt 55:69,5 cm in Farbendruck mit Text. In 2 Mappen 100 Mark.

Hermann Prell, Fresken, Skulpturen und Tafelbilder.
64 Tafeln 42:58 cm in Heliogravüre mit Text. In Mappe 100 Mark.

Wir ersuchen, gegebenenfalls die vorstehenden Werke für Ihr Lager zu bestellen. Von unseren Katalogen stehen sowohl der grosse illustrierte Katalog, als auch der kleine Handkatalog in Leporelloformat auf Wunsch jederzeit zu Diensten.