

Verlag von Karl W. Hiersemann in Leipzig

**Wichtig für Bibliotheken und Museen, für Handwerker- und Fachschulen, Kunstgewerbeschulen, Kunsthistoriker, Sammler, Kunsthändler, Kunstfreunde, Kunstindustrielle, Kunsthandwerker usw.**

Heute gelangte nach den eingegangenen Bestellungen zur Versendung:

Ⓛ **Holländische Möbel  
im Niederländischen Museum  
zu Amsterdam**  
von  
**Wilhelm Vogelsang**

Folio. 56 Seiten Text mit 24 Abbildungen in demselben,  
∴ sowie 212 Abbildungen auf 64 Lichtdrucktafeln ∴

Preis in eleganter Leinwandmappe M. 100.—  
In Rechnung mit 25%, bar mit 30% Rabatt.

**Im vorliegenden Werk ist zum erstenmal der Versuch gemacht, das niederländische Mobiliar unter spezieller Berücksichtigung der nord-niederländischen (holländischen) Typen, in historisch-stilistischem Zusammenhang zu betrachten.**

Den Ausgangspunkt ergaben dabei für den Verfasser die reichhaltigen Sammlungen des Niederländischen Museums (Rijks Museum, Abteilung Kunstgewerbe und Plastik), dessen Möbelkatalog vorzubereiten und herauszugeben ihm überlassen war. An dies zwar unvollständige, aber äusserst dankbare und ergiebige Material anknüpfend, wurde er dazu geführt, die grossen Gruppen der Produktion soviel wie möglich zu sondern und sie nach historischen, hauptsächlich aber nach ästhetisch-technischen Gesichtspunkten zu beleuchten und ihren mannigfachen Beziehungen zur Plastik und Malerei, sowie zu den Kleinkünsten, nachzugehen.

**Der Hauptzweck des Buches ist der, dem Leser zum erstenmal eine genügende und vollständige Publikation der Möbelsammlung des Niederländischen Museums zu bieten und ist durch die Beigabe von über 200 Lichtdrucken auf 64 Tafeln wohl als erreicht zu betrachten.**

Ich habe den Vertrieb des Werkes für Deutschland, Osterreich-Ungarn, die Schweiz, nordischen Staaten, Balkanstaaten und Russland und stelle bei Aussicht auf Absatz gern Exemplare in Kommission zur Verfügung. Ich bitte zu verlangen. Prospekte gratis.

Hochachtungsvoll

Leipzig, Mitte Dezember 1910

Karl W. Hiersemann