

512 kommt, wovon etwa 40 Bände auf die Musik zu rechnen sind. Trotzdem findet sich in der erwähnten Studie eine ziemlich ausführliche Statistik (22 Unterabteilungen) von 7035 hinterlegten musikalischen Veröffentlichungen. Die Statistik über hinterlegte Stiche usw. ist sehr lückenhaft (589); Herr Eugène Morel ergänzt diese Angaben folgendermaßen: Das »Cabinet des Estampes« hat im Jahre 1908: 2281 und im Jahre 1909: 3103 Veröffentlichungen erhalten; darunter waren 500 Kinematographenfilme; außer den der Sektion für geographische Karten durch gesetzliche Hinterlegung gelieferten 281 Artikeln empfing sie durch Schenkung usw. 450.

Das Bureau für literarisches und künstlerisches Eigentum, das von Herrn Jean Lohel vom »Cercle de la librairie« in Paris geleitet wird, hat gemäß den Bestimmungen der Übereinkommen vom Jahre 1866 zwischen Frankreich, Österreich-Ungarn und Portugal den Gesandtschaften dieser beiden Länder für 1770 verschiedene Werke Erklärungen abgegeben (1901: 1309; 1902: 1231; 1903: 1238; 1904: 1222; 1905: 1146; 1906: 1498; 1907: 1815; 1908: 1875).

Dieses Bureau hat auch die von dem amerikanischen Gesetz über das Copyright erforderten Eintragungen erledigt und hat den Schutz der Vereinigten Staaten für 820 französische Werke sichern lassen (1906: 914; 1907: 861; 1908: 794).

Italien.

Das »Bollettino delle pubblicazioni italiane«, das alle Veröffentlichungen aufzeichnet, die der Nationalbibliothek in Florenz in Beobachtung der gesetzlichen Vorschrift der Hinterlegung zugehen, nämlich alle in den Buchhandel gebrachten Veröffentlichungen mit Einschluß der neuen Auflagen und der neuen periodischen Erscheinungen, nennt als Gesamtsumme für das Jahr 1909 eine Zahl, die etwas geringer als die der letzten zwei Jahre 1907 und 1908 und der von 1906 ziemlich gleich ist:

Jahr	Insgesamt	Neue Auflagen	Neue period. Erschein.
1906	6822	446	723
1907	7040	416	277
1908	6918	416	332
1909	6833	536	318

Für die letzten zwei Jahre haben wir die folgenden nach Zweigen geordneten Angaben:

	1908	1909
Bibliographie, Enzyklopädie	85	78
Philosophie	196	203
Religion	306	279
Erziehung	} 908	366
Schulbücher		578
Geschichte	440	478
Biographie	285	243
Geographie	108	104
Philologie	287	355
Poesie	324	318
Romane	439	411
Dramen, Theater	219	196
Verschiedenes	222	228
Gesetze, Rechtswissenschaft	339	317
Soziale Wissenschaften	818	753
Naturwissenschaften	154	187
Medizin, Pharmazie	527	493
Technologie	254	292
Militär- und Marinewissenschaft	137	117
Schöne Künste	183	208
Ackerbau, Kunstgewerbe, Handel	687	629
Insgesamt	6918	6833

Die leichte Abnahme in der Gesamtsumme (— 85) ist besonders auf Rechnung der Medizin, des Rechts, der Dramen und Biographien zu setzen; diese Zweige sind seit drei Jahren im Sinken begriffen. Dieser Abnahme wird jedoch durch ein übrigens geringes Steigen in anderen Zweigen die Wage gehalten.

Unter den 6833 Veröffentlichungen sind 6556 (1907:

6777; 1908: 6670) in Italienisch erschienen, 128 (123, 93) in Lateinisch, 85 (88, 86) in Französisch, 31 (25, 29) in Englisch, 12 (17, 10) in Deutsch, 10 (4, 16) in Spanisch, 10 in Griechisch, 1 in Portugiesisch.

Die Übersetzungen fremder Werke ins Italienische beliefen sich im Jahre 1909 auf 433 (1907: 367; 1908: 408), davon 220 (1908: 193) aus dem Französischen, 82 (96) aus dem Deutschen, 60 (60) aus dem Englischen, 25 (17) aus dem Lateinischen, 12 (13) aus dem Russischen, 8 (9) aus dem Griechischen, 8 (5) aus dem Spanischen, 3 (2) aus dem Polnischen, 3 aus dem Norwegischen usw. Die Übersetzungen aus dem Französischen und Englischen betreffen zum größten Teil Werke der Unterhaltungsliteratur; die aus dem Deutschen sind fast ausschließlich wissenschaftliche Werke, und zwar meistens philosophische und philologische.

Das neue Gesetz über die gesetzliche Hinterlegung ist erst am 7. Juli 1910 in Kraft getreten (vgl. Droit d'Auteur 1910, S. 115); seine Wirkungen sind also noch zu erwarten.

Dänemark.

Die letzte Statistik, die wir nach den Angaben von »Nordisk Boghandlertidende« veröffentlichen konnten, ist die vom Jahre 1904 (vgl. Droit d'Auteur, 1905, S. 155.) Die für jenes Jahr angegebene Produktion belief sich auf 1728 Werke mit Einschluß der neuen Auflagen (1900: 1251; 1901: 1249; 1902: 1385; 1903: 1544); unter diesen Werken befanden sich 216 Schulbücher und 461 Werke der schönen Literatur. Neben dieser Statistik, die hauptsächlich auf den im Buchhandel erschienenen Veröffentlichungen beruht, erwähnten wir aber noch eine andere, die sich auf die zur Wahrnehmung der gesetzlichen Hinterlegung in Dänemark bestellte Behörde stützt, nämlich die Königliche Bibliothek in Kopenhagen. Diese zweite Statistik umfaßt den Zeitraum je vom 1. April bis zum 31. März, und stellte für die Rechnungsjahre 1901/02 und 1902/03 viel beträchtlichere Gesamtzahlen auf, nämlich: 1980 und 2225 Bücher; 3837 und 14 493 Broschüren, 221 und 230 Tageszeitungen und 604 und 673 Zeitschriften. Dieselbe Statistik ist uns für die Jahre 1907/08 (Bücher: 2904; Broschüren: 826; Tageszeitungen: 268; Zeitschriften: 1040) und 1908/09 (Bücher: 3519; Broschüren: 1228; Tageszeitungen: 264; Zeitschriften: 1139) zugegangen. Diese letztere Statistik verteilt die verschiedenen Gruppen wie folgt:

	Bücher	Broschüren	Zeitschriften
Theologie	341	138	192
Recht	39	13	18
Medizin	131	58	22
Philosophie	55	13	10
Pädagogik	109	39	66
Politik	77	41	64
Schöne Künste	80	25	18
Naturwissenschaften	343	155	23
Technik	196	79	230
Architektur; Militärwissenschaft	29	11	14
Ausländische Geschichte und Geographie	100	19	4
Nationale Geschichte und Geographie	868	376	209
Memoiren	158	86	4
Linguistik	107	21	1
Literaturgeschichte	54	22	13
Schöne Literatur	821	127	12
Spiel	11	5	1
Verschiedenes	—	—	238
Insgesamt	3519	1228	1139

Unter den 3519 Büchern befinden sich 227 Übersetzungen (1907/08: 204), von denen 40 theologischen, 12 geschichtlichen und geographischen, 11 politischen Inhalts sind. In der Gruppe der schönen Literatur, der Romane und Erzählungen, sind 153 Übersetzungen enthalten, und zwar 83 aus dem Englischen, 22 aus dem Schwedischen, 22 aus dem Deutschen, 15 aus dem Französischen und 11 Werke aus