

Meyers Klassiker=Ausgaben

Soeben erschienen in unsrer Sammlung „Meyers Klassiker=Ausgaben“:

Ⓜ

Grabbes Werke

Mit Grabbes Leben, Bildnissen und Faksimile, Einleitungen und erläuternden Anmerkungen
herausgegeben von Dr. Albin Franz und Dr. Paul Zaunert

3 Bände, in Leinwand 6 Mark ord., in Halbleder mit Goldschnitt 9 Mark ord.
Mit 33 $\frac{1}{3}$ % Rabatt und auf 6 ein Freiemplar.

Inhalt:

Band I. Grabbes Leben und Werke, mit Bildnis und Faksimile. — Herzog Theodor von Gothland. — Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung. — Band II. Bildnis — Barbarossa. — Heinrich VI. — Hannibal. — Marius und Sulla. — Band III. Don Juan und Faust. — Napoleon oder die hundert Tage. — Die Hermannschlacht. — Über die Shakespeare-Manie : : : : : :

Diese alle wichtigern Schöpfungen Grabbes enthaltende Ausgabe verwertet auch die neuesten Forschungsergebnisse und bietet in ihrer von Paul Zaunert gewandt und lebensvoll abgefaßten, tiefdringenden Biographie, in den orientierenden Einleitungen, Fußnoten und Anmerkungen am Schlusse der Bände dem Leser treffliche Gelegenheit, sich mit dem vielfach verkannten Dichter vertraut zu machen und zu einem gerechten Urteil über sein Leben und Schaffen zu gelangen.

In vollständig neuer Bearbeitung wurden ferner vor kurzem ausgegeben:

Ⓜ

Lenaus Werke

Mit Lenaus Leben, Bildnis und Faksimile, Einleitungen und erläuternden Anmerkungen
herausgegeben von Dr. Carl Schaeffer

2 Bände, in Leinwand 4 Mark ord., in Halbleder mit Goldschnitt 6 Mark ord.
Mit 33 $\frac{1}{3}$ % Rabatt und auf 6 ein Freiemplar.

Inhalt:

Band I. Lenaus Leben, mit Bildnis und Faksimile. — Gedichte. — Don Juan. — Helena. — Band II. Epische Dichtungen: Klara Hebert. — Die Marionetten. — Anna. — Mischka. — Johannes Ziska. — Faust. — Saponarola. — Die Albigenfer. : : : : :

Unsre neue, sämtliche Werke des Dichters vereinigende Lenau=Ausgabe zeichnet sich durch einen aufs sorgfältigste durchgesehenen Text aus, berücksichtigt in knapper, aber ansprechender Darstellung in den Einleitungen, den Fußnoten und in den Anmerkungen am Schlusse der Bände alle Ergebnisse der literarhistorischen Forschung und ist besonders geeignet, dem andauernd lebhaften Interesse für Lenau und seine formvollendete Lyrik weitere fruchtbare Anregung zu geben.

Wir geben Grabbes und Lenaus Werke auch bedingt ab und bitten zu verlangen.

Leipzig, Berlin und Wien, 12. Januar 1911

Bibliographisches Institut