

In unserem Verlage gelangte soeben zur Ausgabe:

# 600 MONOGRAMME UND SIGNETS

Eine Sammlung von 600 verschiedenen, zum Teil preisgekrönten ornamentalen Monogrammen, Initialen und Signets nach Entwurf erster Künstler.

Herausgegeben von Hofrat Alexander Koch.

30 Tafeln in gr. 8°, mit textlicher Einführung und Künstler-Verzeichnis, in Bütten-Karton gebunden . . . . Mk. 5.— ord., Mk. 3.75 netto.

Aus dem Vorwort: »Ein Monogramm soll ein Eigenzeichen sein, und für das echte Eigenzeichen will dieses Werk Interesse wecken, Hilfsmittel sein. Von den existierenden Monogramm-Werken unterscheidet es sich insofern ganz wesentlich, als es keine schablonenmäßige Durchführung des Alphabetes in einförmiger oder doch beschränkter Darstellungsweise bietet. Es soll nicht in der Weise benützt werden, daß man es aufschlägt und die benötigte Buchstaben-Zusammenstellung herauspaukt.« Als eine Quelle fruchtbarer Anregungen wird es nicht nur von Zeichnern und Kunstgewerblern, sondern von jedem Kunstfreunde gern erworben werden.

Wir können das Werk wegen seines zarten Gewandes und der beschränkten Auflage nur in einem Exemplare in Kommission liefern.

Zur Einführung offerieren wir Ihnen aber bis zum 15. Februar d. J.  
1 mal bis zu 10 Exemplaren mit 40% Bar-Rabatt.

Weißer Bestellzettel liegen hier bei.

## VORANZEIGE!

Noch in diesem Monat wird erscheinen:

Perlenarbeiten aus alter und neuer Zeit. Text von Prof. Dr. Gustav E. Pazaurek. Gegen 100 Abb. der wichtigsten und schönsten Romanischen, Renaissance, Barock, Rokoko u. Biedermeier-Glasperlenarbeiten aus Museen und Privatfammlungen; ferner Arbeiten aus Afrika, den Südfeländern usw.; endlich die besten Arbeiten moderner Künstler. Preis in Bütten-Kart. gb. Mk. 6.

VERLAGS-ANSTALT ALEXANDER KOCH · DARMSTADT.