

Zur 40 jährigen Wiederkehr der Übergabe von Paris am 28. Januar 1871.

Ⓩ

Zur Versendung liegen bereit:

Carl Bleibtreu, Paris 1870—71

21.—25. Tausend

Preis geheftet M. 2.— ord., M. 1.50 netto, M. 1.30 bar

Carl Bleibtreu, Belfort

21.—25. Tausend

Preis geheftet M. 1.— ord., M. —.75 netto, M. —.65 bar

Ich bitte, diese sehr gangbaren Bände nicht auf Lager fehlen zu lassen und mit den übrigen Bänden der Bleibtreuschen Schlachtenschilderungen jetzt in den Tagen der Erinnerungsfeiern ständig im Schaufenster zu halten.
Ich liefere gegen bar mit 35%, Freieremplare 7/6, gemischt 11/10, 50 Bändchen auf einmal bezogen mit 50%.

Stuttgart

Carl Krabbe Verlag
Erich Gufmann

Verlag von Adolph Fürstner, Berlin—Paris

Heute gelangt meine Ausgabe des Buches „Der Rosenkavalier“
in Berlin zur Ausgabe.

Uraufführung am 26. d. M. in der Königl. Hofoper in Dresden.

Der Rosenkavalier

Komödie für Musik von
Hugo von Hofmannsthal

Musik von
Richard Strauss

Original-Text, deutsch, M. 1.— no.

Umschlag-Entwurf von Prof. A. Roller.

(100 Expl. M. 75.—, 50 Expl. M. 38.50, 25 Expl. M. 19.50; einzelne Expl. M. —.80 bar.)

Die angezeigte Luxusausgabe wird bis auf weiteres nicht erscheinen.

Ein Führer durch das Werk von Alfred Schattmann

mit Notenbeispielen und Faksimile einer Seite aus der Original-Partitur des „Rosenkavalier“.

M. 1.— no. (mit 30% Rabatt und 11/10, 25/22, 50/42, 100/80 Expl.)

Aufführungen des „Rosenkavalier“ unmittelbar bevorstehend in:

Augsburg, Basel, Bremen, Budapest, Frankfurt a/M., Haag, Halle a/S., Hamburg, Karlsruhe, Leipzig, Magdeburg, Mailand, Mainz, Mannheim, Mühlhausen i/E., München, Nürnberg, Prag, Stettin, Stuttgart, Wien, Zürich u. a. Städten.

Bitte umgehend zu bestellen.