

Z

Für unsern Verlag befindet sich in Vorbereitung
die erste grosse Monographie über

RICHARD STRAUSS

mit etwa 30 Abbildungen, verfasst von

Dr. Max Steinitzer

Richard Strauss gilt längst als der erste und ist der gefeiertste Tondichter unserer Zeit; die musikalische Signatur der Gegenwart bestimmend, gehört er zu den wichtigsten Kulturträgern des 20. Jahrhunderts. Eine monographische Würdigung des Meisters, der vor der Schwelle des 50. Lebensjahres steht, ist jetzt um so mehr geboten, als er mehr denn je in den Brennpunkt des Für und Wider gerückt ist, nachdem sein „Rosenkavalier“ die Welt in Erstaunen gesetzt hat.

In Max Steinitzer begrüsst die musikalische Welt den besten Strauss-Kenner. Wir dürfen von ihm ein Buch erwarten, das den innersten Problemen der Kunst seines Meisters liebevoll-eindringlich nachgeht und der Würdigung der seltsam-grossen Erscheinung des berühmten Tonsetzers nichts schuldig bleibt.

Der nähere Erscheinungstermin wird noch bekanntgegeben werden

Preis: geheftet ca. M. 5.—, gebunden ca. M. 6.—

Partie 9/8

Schuster & Loeffler, Berlin und Leipzig