

Neue Photographische Gesellschaft
 Aktien-Gesellschaft * Steglitz-Berlin

Die Kunst in der Schule!

Wir versanden soeben an die Schulbehörden und höheren Lehranstalten einen ausführlichen Prospekt über nachstehende Verlagserscheinungen und bitten die Herren vom Sortiment um recht tätige Verwendung:

Bilder aus der Kunst aller Zeiten

herausgegeben von F. Grussendorf

Oberlehrer an der Ritterakademie in Brandenburg.

- Mappe I:** Laokoon von Dr. Karl Weidel (soeben erschienen)
 „ **II:** Bilder aus der antiken Plastik von Dr. W. Michaelis (erscheint Ende Februar)
 „ **III:** Bilder aus der italien. Renaissance I. Teil von Oberlehrer F. Grussendorf (in Vorbereitung)
 „ **IV:** Bilder aus der italien. Renaissance II. Teil von Oberlehrer F. Grussendorf (in Vorbereitung)
 „ **V:** Deutsche Kirchen des Mittelalters (in Vorbereitung)

Jede Mappe enthält 20 Bilder der klassischen Kunst (5 Bromsilberblätter $19 \times 24\frac{1}{2}$, 15 Bromsilberblätter $8\frac{1}{2} \times 13\frac{1}{2}$), 1 Textbuch als Einführung in das betreffende Kunstgebiet sowie 1 Bildertafel für Ergänzungsbestellungen.

Preis pro Mappe komplett M. 3.50 ord., fest/bar mit 33 $\frac{1}{3}$ %, à cond. mit 25%.

Preis des Textheftes apart M. —.75 ord., M. —.50 no.

Was wir bringen, haben die einzelnen Verfasser seit Jahren praktisch in ihren Klassen versucht, wie die Gelegenheit sich bot. Dabei musste bald mehr der Standpunkt des Kulturhistorikers, bald der des Ästhetikers hervorgekehrt werden, immer aber sprachen pädagogische Gesichtspunkte mit, sowohl in der Fülle des Gebotenen, wie in der Auswahl des Stoffes.

Im grossen und ganzen sollen die Hauptepochen der bildenden Kunst an uns vorüberziehen: griechische, italienische, deutsche Kunst, dazu die der Niederländer, Franzosen, Engländer usw. Auch moderne Künstler hoffen wir bald bringen zu können.

Unsere Bromsilberphotographien haben vor allen anderen Reproduktionen den ausserordentlichen Vorzug, dass sie die Schönheiten der Originale bis in die feinsten Einzelheiten und mit absoluter Treue wiedergeben. Damit trotzdem der Preis dieser Bilder sich in mässigen Grenzen hält, haben wir jeder Mappe einen Ergänzungsbestellzettel beigelegt zur Erweiterung der Mappen durch Bilder aus der beigegebenen Bildertafel, zum gleichen Ermässigungspreis von M. —.35 statt M. —.50 ord.

Der billige Bezugspreis durch Benutzung der Ergänzungs-zettel soll in erster Linie dem Schüler zugute kommen. Daher finden auch **nur die im Rahmen des betr. Textbuches erwähnten Bilder** diese Ermässigung.

Der Preis unserer Normalblätter ist bei „Klassischer Kunst“ nach wie vor M. —.50 ord., M. —.25 no. und bei „Modernen Meistern“ M. 1.— ord., M. —.50 no.

Wir bitten die Herren Sortimenter um tatkräftige Unterstützung unseres neuen Unternehmens. Durch Ansichtsendungen an die Lehrerwelt der höheren Schulen lässt sich sicherlich ein guter Absatz erzielen; auch wird der Absatz unserer bekannten Sammlungen **Klassischer Kunst** und **Erster Meister der Gegenwart** durch die durch dieses Unternehmen bedingte Nachfrage sehr stark gefördert werden. Die Sammlungen liefern wir nach wie vor mit 40% Rabatt.

Wir liefern fest oder bar mit 33 $\frac{1}{3}$ %, à cond. mit 25% und stehen mit Propaganda-Material gern zur Verfügung. Verlangzettel anbei.