

Verlag Julius B. Bard, Berlin

Ⓜ

Fertig

liegt vor

Giorgio Vasari Künstler der Renaissance

Lebensbeschreibungen der ausgezeichnetsten Maler, Bildhauer und Architekten nach Dokumenten und mündlichen Berichten dargestellt. Herausgegeben von Ernst Jaffé. 450 Seiten mit 32 Vollbildern in Tonätzung. In farbig dekoriertem Pappband (nach Entwurf von Walter Tiemann) Mk. 5.—, in biegsam Leder Mk. 7.—, Luxusband in Ganzpergament (Handarbeit) Mk. 18.—

Zweite Auflage

Anstatt sich über die Renaissance aus zweiter und dritter Hand, aus flüchtig zusammengeschriebenen Feuilletons und „Monographien“ zu unterrichten, tun die gebildeten Kreise hundertmal besser, sich an Vasari selbst zu halten, der ein guter Schriftsteller war und überdies den unnachahmlichen Flavour des Zeitgenössischen hat. Es sind in dem Jafféschen Bande 26 seiner Künstlerbiographien vereinigt, die mit Cimabue beginnen und mit Tizian und Michelangelo enden; die Glanzstücke der Vasarischen Biographie, als da sind die Lebensbeschreibung Masaccios, Lionardos und Michelangelos, werden vorgeführt. (Breslauer Zeitung)

Eine Menge Bestellungen konnte schon vor Weihnachten vergangenen Jahres nicht mehr erledigt werden, die erste Auflage des berühmten Künstlerbuches war nach knapp einem halben Jahre vergriffen.

Die vorliegende Neuauflage erfuhr eine wertvolle Bereicherung um sechzehn weitere Vollbilder nach den wichtigsten Kunstwerken. Sonst bleibt die Ausstattung unverändert, ebenso der Preis.

Alle noch zurückgelegten Bestellungen werden jetzt erledigt. Auch bedingt kann wieder geliefert werden. ❖ ❖ ❖ Weiser Bestellzettel!