

A. HARTLEBEN'S



VERLAG.

Ⓩ In Vorbereitung befindet sich:

Griechenland

Land, Leute und Denkmäler.

Von **Adolf Struck**

Bibliothekar am Kaiserl. Deutschen Archäologischen Institut in Athen.

Band I:

Athen und Attika.

13 Bogen. Gross-Oktav. Mit 226 Abbildungen und Plänen und einer farbigen Karte.
In modernem Leinenband 5 Mark.

Für keines der kleinen Balkanländer ist das Interesse ein so ungeteiltes, wie für Griechenland, wo die Gegenwart in einem fühlbaren Gegensatz zum Altertum steht, wo das Antike mit dem Modernen in einem steten Widerstreit begriffen ist. Und gerade jetzt wieder ist das Interesse für diesen unruhigsten aller Levantestaaten im Wachsen begriffen; der Fremdenstrom, der sich alljährlich über Griechenland ergiesst, gewinnt immer mehr an Bedeutung, die Vertrautheit mit den Besonderheiten des Griechentums, mit den Resten seiner Kunstdenkmäler ist längst nicht mehr nur Modesache, sondern Bedürfnis des Gebildeten.

Das Werk, dessen erster Band in Kürze vorliegen wird, soll eine fühlbare Lücke in der Literatur ausfüllen. Eine Gesamtdarstellung, wie sie gefordert wird, eine Darstellung, die das ganze Gebiet von Hellas, soweit es der Allgemeinheit zugänglich gemacht werden kann, erschöpft, hat es bisher nicht gegeben. Was die zerstreute Sonderliteratur bieten konnte, waren Einzelbilder und aus ihnen eine Gesamtheit zu formen, war nicht versucht worden.

Nicht als Ersatz für die Reisehandbücher ist das Werk entstanden, sondern zum Gebrauch neben ihnen. Den Fremden soll es mit den klassischen Stätten vertraut machen, mit den Schönheiten des Landes, mit den Eigenarten seiner Bewohner. Der Gegenwart und dem Mittelalter werden ein gleiches Recht mit dem Altertum eingeräumt. So wie das Werk aus einem bestimmten Gesichtspunkt entstanden ist, hat die Gestaltung des Textes ebenso wie die Auswahl des aufs reichste beigegebenen Bilderschatzes die grösste Sorgfalt gefordert. Dem Verfasser kamen bei dieser Aufgabe die langjährigen Studien an Ort und Stelle zugute.

Dem ersten Bande über Athen und Attika werden in Kürze drei weitere folgen:

- Band II: Der Peloponnes.
- III: Mittel- und Nordgriechenland.
- IV: Die griechischen Inseln.

Von demselben Verfasser erschienen:

Mistra.

Eine mittelalterliche Ruinenstadt.

Streifblicke zur Geschichte und zu den Denkmälern des fränkisch-byzantinischen Zeitalters in Morea.

Von **Adolf Struck**.

Mit 76 Abbildungen und Planskizzen.

12 Bogen. Gross-Oktav. Geh. 5 M. Geb. — nur fest — 6 M.

Dem Autor ist es in trefflicher Weise gelungen, den Leser durch die Ruinen zu führen und dabei das alte Mistra vor seinen Augen wiedererstehen zu lassen, wozu auch die grosse Anzahl Abbildungen und Planskizzen einen vorzüglichen Behelf bilden.

Makedonische Fahrten.

Von **Adolf Struck**.

I. Chalkidike.

Mit 12 Abbildungen, 3 Kärtchen im Text und einer Routenkarte.

7 Bogen. Gross-Oktav. Geh. 2 M. 25 Pf.

In den Jahren 1898 bis 1903 hat der Verfasser Makedonien nach allen Richtungen durchzogen. Der Zweck der Reisen war in erster Linie ein antiquarischer: Es sollte vornehmlich die antike Topographie eine sichere Grundlage erhalten.

In Rechnung 25%, 11/10 Exemplare. Bar 30%, 11/10 Exemplare.

Wir bitten, zu verlangen!

A. Hartleben's Verlag, Wien.